

<<化妆造型基础>>

图书基本信息

书名：<<化妆造型基础>>

13位ISBN编号：9787115267658

10位ISBN编号：7115267650

出版时间：2012-1

出版时间：人民邮电

作者：唐娟

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<化妆造型基础>>

内容概要

这是一本关于化妆造型的基础教程。

《化妆造型基础》从脸型与五官比例、化妆工具等化妆造型的基础知识入手，介绍了化妆造型前的准备、化妆色彩知识等；重点介绍了局部化妆、矫正化妆的步骤程序与技巧；并对日常妆造型、新娘妆造型、晚宴妆造型、个性写真造型、特殊服饰造型等进行了讲解；同时通过实例介绍了新娘发型设计的方法和技巧。

唐娟编著的《化妆造型基础》注重内容的实用性，强调提高读者的实践能力。内容丰富、技术知识的介绍深入浅出，样片精彩，参考价值高。

《化妆造型基础》适合想从事或刚从事化妆职业的读者阅读，同时适合化妆培训学校作为教材使用。

<<化妆造型基础>>

作者简介

唐娟，中国十大时尚化妆师，美容美发协会专业组评委多年从事化妆造型工作，其独特的化妆风格和丰富的教学经验深受业内专家的好评，曾担任全国美容美发全能大赛化妆组评委，兼任多档电视栏目总化妆造型师，在时尚化妆领域积累丰富的经验，并将其溶入实际的教学当中，不断创新，精湛个性的化妆造型技术和深厚的艺术理论知识，赢得了无数业内精英的拥护。

【合作杂志】《健康与美容》《希望》《so

cool》《精品购物指南》《爱慕》《玲珑》《美容美发化妆师》《今日人像》《北京电视报-时尚指南》【合作艺人】

王莉、黄征、胡兵、瞿颖、何炯、柯以敏、女子十二乐坊、陈思思、佟铁鑫、王灵、艾敬、汪涵、杨乐乐、董志成、安虎……

<<化妆造型基础>>

书籍目录

第一章 化妆的基础知识

第一节 面部外观及五官比例

一、面部外观

二、面部五官比例

第二节 化妆必备工具

一、化妆用具及材料

二、化妆刷的种类及使用方法

三、修饰眼睛的用品及工具

四、修眉用具

五、美容修饰类化妆品的种类及使用方法

第三节 局部化妆技巧

一、肤色修饰

二、眉的修饰

三、眼睛的修饰

四、平涂眼影晕染法

五、双色眼影晕染法

六、三色眼影晕染法

七、渐层眼影晕染法

八、结构眼影晕染法

九、上深下浅眼影晕染法

十、前移

十一、后移

十二、眼线的描画

十三、睫毛的修饰

十四、唇的修饰

十五、面颊的修饰

十六、鼻子的修饰

第四节 矫正化妆技巧

一、妆前准备

二、化妆过程

三、妆后检查

四、矫正化妆

五、圆形脸矫正化妆

六、方形脸矫正化妆

七、长形脸矫正化妆

八、正三角形脸矫正化妆

九、倒三角形脸矫正化妆

十、菱形脸矫正化妆

十一、化妆师的素质

十二、化妆师的工作要求

第二章 化妆色彩的基础知识

第一节 色彩的基础知识

一、色彩的分类

二、色彩的三要素

三、色彩的搭配

<<化妆造型基础>>

四、色彩的联想与心理感觉

第二节 色彩在化妆中的作用

第三章 生活艺术化妆造型

第一节 日常妆造型

第二节 新娘妆造型

一、新娘妆的分类

二、影楼造型的分类

三、新娘鲜花造型技巧

四、新娘头纱抓纱技巧

第三节 晚宴妆造型

一、社交晚宴化妆

二、高贵晚装整体妆面

三、赫本造型

第四节 个性写真造型

一、清纯裸妆造型

二、甜美可爱的芭比造型

第五节 特色服饰造型

一、秀禾造型

二、旗袍造型

三、格格装造型

四、惊艳唐朝造型

第四章 新娘发型

第一节 新娘发型设计概述

一、发型设计基础知识

二、新娘发型设计手法

三、发型与脸型

四、短发新娘发型设计

五、真假发整体结合

六、影楼头饰搭配技巧

七、盘发

第二节 新娘发型设计实例

第三节 实用新娘发型赏析

<<化妆造型基础>>

编辑推荐

唐娟把自己对美的理解记录在《化妆造型基础》这本书中，书中会告诉你如何从细小描画到整体造型，怎样在不同场合中找到适合自己的装扮。

本书记录了当下既时尚又简约的造型，集手法与欣赏一体，是她多年从事美丽事业的心得与分享。

对于初学者，她会告诉你们正确的审美观念，并通过图文结合的方式来传达她对美的理解。

<<化妆造型基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>