

<<美术技法快速入门>>

图书基本信息

书名：<<美术技法快速入门>>

13位ISBN编号：9787115268242

10位ISBN编号：711526824X

出版时间：2012-2

出版时间：人民邮电出版社

作者：旷美佳, 旷文杰 编著

页数：120

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术技法快速入门>>

内容概要

《美术技法快速入门——石膏几何体》首先介绍了素描的基础知识和绘画几何体的要点，然后讲解正方体、圆球体、长立方体、四棱锥体、正三角形多面体、十字贯穿体、五棱锥体、六棱锥体、八棱锥体、四棱锥和长方形组合，以及十二面体等石膏几何体单体表现技法、写生步骤、重点和难点，最后讲解两个、三个、四个和多个石膏体组合的写生要点，并给出多幅范画佳作供读者参考。

《美术技法快速入门——石膏几何体》为《美术技法快速入门》系列图书中的一本，总结了作者多年的绘画与教学经验，绘画步骤清晰易学，语言简明易懂，同时本书配有视频学习光盘，详细示范了素描石膏体的绘画过程，不仅可以作为美术爱好者学习素描的入门教程，也可以作为美术培训班及艺术院校相关专业的教材。

<<美术技法快速入门>>

书籍目录

第1章 知识点解析

- 1.1 素描的“三大面”和“五大调”
- 1.2 绘画工具材料
- 1.3 几何形的重要性
- 1.4 几何形体明暗关系的表现
- 1.5 几何形体立体感的表现
- 1.6 素描绘画排线方法
- 1.7 构图
- 1.8 透视

第2章 石膏几何体单体表现

- 2.1 正方体
 - 2.1.1 正方体结构
 - 2.1.2 正方体全因素素描
- 2.2 圆球体
 - 2.2.1 圆的结构
 - 2.2.2 球体全因素素描
- 2.3 长立方体
 - 2.3.1 长立方体结构
 - 2.3.2 长立方体全因素素描
- 2.4 四棱锥体
 - 2.4.1 四棱锥体结构
 - 2.4.2 四棱锥体全因素素描
- 2.5 正三角形多面体
 - 2.5.1 正三角形多面体结构
 - 2.5.2 正三角形多面体全因素素描
- 2.6 十字贯穿体
 - 2.6.1 十字贯穿体结构
 - 2.6.2 十字贯穿体全因素素描
- 2.7 五棱锥体
 - 2.7.1 五棱锥体结构
 - 2.7.2 五棱锥体全因素素描
- 2.8 六棱锥体
- 2.9 八棱柱体
- 2.10 四棱锥和长方体组合
- 2.11 十二面体

第3章 石膏几何体单体佳作

第4章 石膏几何体组合表现

- 4.1 两个石膏体组合的表现
- 4.2 三个石膏体组合的表现
- 4.3 四个石膏体组合的表现
- 4.4 多个石膏体组合的表现

第5章 石膏几何体范画佳作

<<美术技法快速入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>