第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS5中文版入门与提>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS5中文版入门与提高>>

13位ISBN编号：9787115269294

10位ISBN编号：7115269297

出版时间：2012-1

出版时间：人民邮电出版社

作者：凤舞视觉

页数：268

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

《Photoshop CS5中文版入门与提高》根据众多设计人员及教学人员的经验，精心设计了非常系统的学习体系。
全书共分5篇17章，不仅详细介绍了Photoshop CS5基础操作及基本工具、创建与管理选区、编辑与处理图像、调整图像颜色、编辑与绘制路径、输入与编辑文字、创建与编辑图层、使用通道与蒙版、运用滤镜、编辑网页与动态图片、编辑与运用动作、输出与打印图像等知识点，还通过处理相片和制作VI标识、杂志广告、报纸广告等4类平面设计类型的完整案例，让读者能够完全掌握设计过程中的每一个技术要领。

《Photoshop CS5中文版入门与提高》采用“完全案例”的编写形式，结构清晰、语言简洁，适合Photoshop的初中级读者、平面设计人员、广告设计人员等阅读，同时也可以作为各类计算机培训中心、中职中专、高职高专等院校及相关专业的辅导教材。

第一图书网, tushu007.com

<<Photoshop CS5中文版入门与提>>

书籍目录

新手入门篇第1章　Photoshop CS5入门1.1　Photoshop的应用领域1.1.1　广告设计1.1.2　包装设计1.1.3　影像创意1.1.4　插画绘制1.1.5　艺术文字1.1.6　网页设计1.1.7　界面设计1.1.8　效果图后期处理1.1.9　绘制或处理三维材质贴图1.2　Photoshop的基本常识1.2.1　位图与矢量图1.2.2　像素与分辨率1.2.3　常用图像颜色模式1.2.4　图像的文件格式1.3　Photoshop的操作界面1.3.1　标题栏1.3.2　菜单栏1.3.3　状态栏1.3.4　工具箱1.3.5　工具属性栏1.3.6　图像编辑窗口1.3.7　浮动控制面板1.4　Photoshop CS5的首选项1.4.1　优化常规选项1.4.2　优化界面选项1.4.3　文件处理选项1.4.4　优化性能选项1.4.5　设置单位与标尺1.4.6　设置参考线、网格与切片1.5　Photoshop CS5的预设功能1.5.1　“工具预设”面板1.5.2　运用预设管理器第2章　Photoshop基本工具2.1　管理Photoshop CS5窗口2.1.1　最小化窗口2.1.2　最大化窗口2.1.3　还原窗口2.2　控制Photoshop CS5工具箱2.2.1　展开工具箱2.2.2　移动工具箱2.2.3　隐藏工具箱2.2.4　选取复合工具2.3　管理Photoshop CS5控制面板2.3.1　展开面板2.3.2　移动面板2.3.3　隐藏面板2.4　管理图像文件2.4.1　创建图像文件2.4.2　打开图像文件2.4.3　保存图像文件2.4.4　关闭图像文件2.4.5　置入图像文件2.4.6　导出图像文件2.4.7　撤销与重做图像文件2.5　应用图像辅助工具2.5.1　显示隐藏标尺2.5.2　运用标尺工具2.5.3　显示或隐藏网格2.5.4　运用网格2.5.5　创建或删除参考线2.5.6　显示或隐藏参考线2.5.7　运用“对齐”命令2.5.8　运用计数工具2.5.9　运用注释工具第3章　创建与管理选区3.1　运用工具创建几何选区3.1.1　运用矩形选框工具创建矩形选区3.1.2　运用椭圆选框工具创建椭圆选区3.1.3　运用单行选框工具创建水平选区3.1.4　运用单列选框工具创建垂直选区3.2　运用工具创建不规则选区3.2.1　运用套索工具创建不规则选区3.2.2　运用多边形套索工具创建形状选区3.2.3　运用磁性套索工具创建选区3.3　运用工具创建颜色选区3.3.1　运用魔棒工具创建颜色相近选区3.3.2　运用快速选择工具创建选区3.4　运用命令创建随意选区3.4.1　运用“色彩范围”命令自定义颜色选区3.4.2　运用“全部”命令全选图像选区3.4.3　运用“扩大选取”命令扩大选区3.4.4　运用“选取相似”命令创建相似选区3.5　运用按钮创建选区3.5.1　运用“添加到选区”按钮添加选区进阶提高篇第4章　编辑与处理图像4.1　选取颜色4.1.1　运用前景色与背景色工具选取颜色4.1.2　运用“颜色”面板选取颜色4.1.3　运用“色板”面板选取颜色4.1.4　运用吸管工具选取颜色4.2　填充颜色与图案4.2.1　运用油漆桶工具填充图案4.2.2　运用渐变工具填充颜色4.2.3　运用菜单命令填充颜色4.2.4　运用快捷键填充颜色4.3　设置画笔4.3.1　载入与自定义画笔4.3.2　设置画笔的各种属性4.4　修饰图像工具4.4.1　模糊工具4.4.2　锐化工具4.4.3　涂抹工具4.4.4　仿制图章工具4.4.5　图案图章工具4.5　修复与修补工具4.5.1　修复画笔工具4.5.2　修补工具4.5.3　污点修复画笔工具4.5.4　红眼工具4.5.5　颜色替换工具4.6　擦除工具4.6.1　橡皮擦工具4.6.2　背景橡皮擦工具4.6.3　魔术橡皮擦工具4.7　调色工具4.7.1　减淡工具4.7.2　加深工具4.7.3　海绵工具第5章　调整图像颜色5.1　初识调色5.1.1　调色的必要性5.1.2　识别调色的情况5.1.3　调色的具体内容5.2　查看图像的颜色分布5.2.1　“信息”面板5.2.2　“直方图”面板5.2.3　识别色域范围外的色调5.3　转换图像颜色模式5.3.1　转换图像为CMYK模式5.3.2　转换图像为灰度模式5.4　自动校正图像色彩与色调5.4.1　运用“自动色调”命令自动调整图像明暗5.4.2　运用“自动对比度”命令自动调整图像对比度5.4.3　运用“自动颜色”命令自动校正图像偏色5.5　图像色彩的基本调整5.5.1　运用“色阶”命令调整图像亮度范围5.5.2　运用“亮度/对比度”命令调整图像色彩范围5.5.3　运用“曲线”命令调整图像整体色调5.5.4　运用“变化”命令调整图像饱和度5.6　图像色调的高级调整5.6.1　运用“色彩平衡”命令调整图像偏色5.6.2　运用“阴影/高光”命令调整图像对比度5.6.3　运用“匹配颜色”命令匹配图像色调5.6.4　运用“替换颜色”命令替换图像颜色第6章　编辑与绘制路径6.1　路径与形状6.1.1　了解路径6.1.2　了解形状6.2　创建路径6.2.1　运用钢笔工具创建路径6.2.2　运用自由钢笔工具创建路径6.2.3　绘制矩形路径形状6.2.4　绘制圆角矩形路径形状6.2.5　绘制多边形路径形状6.2.6　绘制直线路径形状6.2.7　绘制自定路径形状6.3　编辑路径6.3.1　添加锚点6.3.2　删除锚点6.3.3　断开路径6.3.4　连接路径6.4　管理路径6.4.1　存储路径6.4.2　选择路径6.4.3　移动路径6.4.4　复制路径6.4.5　删除路径6.5　应用路径6.5.1　填充路径6.5.2　描边路径第7章　输入与编辑文字7.1　文字概述7.1.1　文字的重要性7.1.2　艺术化文字7.1.3　文字的特性7.2　输入文字7.2.1　输入横排文字7.2.2　输入直排文字7.2.3　输入段落文字7.2.4　输入选区文字7.3　设置文字属性7.3.1　运用“字符”面板设置属性7.3.2　运用“段落”面板设置属

第一图书网, tushu007.com

性7.4　编辑文字7.4.1　移动文字7.4.2　切换文字方向7.4.3　拼写检查文字7.4.4　查找和替换文字7.5　制作路径文字7.5.1　输入沿路径排列文字7.5.2　调整文字排列的位置7.5.3　调整文字路径形状7.6　制作变形文字7.6.1　创建变形文字样式7.6.2　编辑变形文字7.7　文字转换7.7.1　将文字转换为路径7.7.2　将文字转换为图像核心攻略篇第8章　创建与编辑图层8.1　图层简介8.1.1　图层的基本概念8.1.2　“图层”面板8.2　新建图层与图层组8.2.1　创建普通图层8.2.2　创建文字图层8.2.3　创建形状图层8.2.4　创建调整图层8.2.5　创建填充图层8.2.6　创建图层组8.3　图层基本操作8.3.1　选择图层8.3.2　显示与隐藏图层8.3.3　复制图层8.3.4　删除图层8.3.5　重命名图层8.3.6　调整图层顺序8.4　管理图层8.4.1　设置图层不透明度8.4.2　设置填充图层参数8.4.3　链接与合并图层8.4.4　锁定图层8.4.5　对齐与分布图层8.4.6　栅格化图层8.4.7　查看图层属性8.5　编辑图层8.5.1　设置图层模式8.5.2　添加投影样式8.5.3　将图层样式转换为图层第9章　使用通道与蒙版9.1　初识通道9.1.1　通道的作用9.1.2　“通道”面板9.2　通道的类型9.2.1　Alpha通道9.2.2　专色通道9.2.3　颜色通道9.2.4　复合通道9.2.5　单色通道9.3　通道基本操作9.3.1　新建Alpha通道9.3.2　新建专色通道9.3.3　复制通道9.3.4　编辑Alpha通道9.4　互换通道与选区9.4.1　保存选区到通道9.4.2　将通道作为选区载入9.5　管理通道9.5.1　分离通道9.5.2　合并通道9.6　初识蒙版9.6.1　什么是蒙版9.6.2　蒙版的类型9.7　创建与编辑剪贴蒙版9.7.1　创建剪贴蒙版9.7.2　取消剪贴蒙版9.8　创建与编辑快速蒙版9.8.1　创建快速蒙版9.8.2　编辑快速蒙版9.9　创建与编辑矢量蒙版9.9.1　创建矢量蒙版9.9.2　删除矢量蒙版9.10　创建与编辑图层蒙版9.10.1　通过选区创建图层蒙版9.10.2　直接创建图层蒙版9.10.3　停用与启用图层蒙版9.10.4　删除图层蒙版9.10.5　应用图层蒙版9.11　通道应用与计算9.11.1　应用图像9.11.2　通道计算第10章　运用滤镜10.1　初识滤镜10.1.1　什么是滤镜10.1.2　滤镜的作用10.1.3　使用滤镜的基本原则10.1.4　使用滤镜的方法和技巧10.2　运用智能滤镜10.2.1　添加智能滤镜10.2.2　删除智能蒙版10.2.3　编辑智能滤镜10.2.4　编辑智能滤镜混合选项10.2.5　更换智能滤镜10.2.6　停用智能滤镜10.3　特殊滤镜10.3.1　液化效果10.3.2　消失点效果10.3.3　镜头校正10.4　“扭曲”滤镜组10.4.1　切变效果10.4.2　极坐标效果10.4.3　波纹效果10.5　“像素化”滤镜组10.5.1　马赛克效果10.5.2　彩色半调效果10.5.3　晶格化效果10.5.4　点状化效果10.5.5　碎片效果10.6　“杂色”滤镜组10.6.1　添加杂色效果10.6.2　蒙尘与划痕效果10.6.3　中间值效果高手晋级篇第11章　编辑网页与动态图片11.1　编辑切片图像11.1.1　了解切片对象类型11.1.2　创建切片11.1.3　创建自动切片11.2　管理切片11.2.1　移动切片11.2.2　调整切片11.2.3　转换切片11.2.4　锁定切片11.2.5　隐藏、显示、清除切片11.3　优化网络图像11.3.1　优化GIF格式图像11.3.2　优化JPEG格式图像11.4　制作动态图像11.4.1　创建动态图像11.4.2　制作动态图像11.4.3　保存动态效果11.4.4　创建过渡动画11.4.5　创建照片切换动画11.4.6　创建文字变形动画第12章　编辑与运用动作12.1　了解动作基础知识12.1.1　动作的基本功能12.1.2　“动作”面板12.2　编辑动作12.2.1　创建动作12.2.2　录制动作12.2.3　播放动作12.3　管理动作12.3.1　再次记录动作12.3.2　新增动作组12.3.3　插入停止12.3.4　插入菜单选项12.3.5　复制、删除、保存动作12.3.6　加载、替换、复位动作12.4　运用动作12.4.1　快速制作木质相框12.4.2　快速制作暴风雪12.5　自动化处理图像12.5.1　批处理图像12.5.2　创建快捷批处理12.5.3　裁剪并修齐照片12.5.4　条件模式更改12.5.5　HDR Pro合并图像12.5.6　合并生成全景12.5.7　创建PDF演示文稿12.5.8　创建Web照片画廊第13章　输出与打印图像13.1　输入图像的3种方式13.1.1　运用扫描仪输入图像13.1.2　运用数码相机输入图像13.1.3　通过素材盘获取图像13.2　图像印前处理准备工作13.2.1　选择文件存储格式13.2.2　转换图像色彩模式13.2.3　检查图像的分辨率13.3　安装、添加和设置打印机13.3.1　安装打印机13.3.2　添加打印机13.3.3　设置打印页面13.3.4　设置打印选项13.4　设置输出属性13.4.1　设置输出背景13.4.2　设置出血边13.4.3　设置图像边框13.4.4　设置打印份数13.4.5　设置双页打印13.4.6　预览打印效果精通实战篇第14章　处理照片14.1　绚丽妆容——完美彩妆14.1.1　制作绚丽眼影14.1.2　制作性感红唇14.2　艺术插画——人物素描14.2.1　制作黑白效果14.2.2　制作素描效果14.3　写真艺术——黄调风格14.3.1　修复人物眼袋14.3.2　制作黄色调效果第15章　设计VI标识15.1　文化标志——标识设计15.1.1　制作初步轮廓效果15.1.2　制作整体轮廓效果15.1.3　制作标识文字效果15.2　个人形象——名片设计15.2.1　制作名片正面效果15.2.2　制作名片整体效果15.3　企业广告宣传——手提袋设计15.3.1　制作手提袋正面效果15.3.2　制作手提袋侧面效果15.3.3　制作手提袋立体效果第16章　设计杂志广告16.1　房产杂志广告——古月花城16.1.1　制作广告背景效果16.1.2　制作广告文字效果16.2　汽车杂志广告——梅拉迪汽车16.2.1　制作广告背景效

第一图书网, tushu007.com

果16.2.2　制作广告文字效果第17章　设计报纸广告17.1　数码报纸广告——普达数码17.1.1　制作广告背景效果17.1.2　制作广告文字效果17.2　化妆品报纸广告——欧洛雅17.2.1　制作广告背景效果17.2.2　制作广告文字效果

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

多年畅销图书的精华内容集合，由一线工作人员和有丰富经验的教师编写，循序渐进、知识全面，带你轻松入门、快速提高，全彩印刷，超低价上市，DVD全程视频讲解，超值奉献！

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com