第一图书网, tushu007.com

<<旅行摄影宝典>>

图书基本信息

书名：<<旅行摄影宝典>>

13位ISBN编号：9787115277404

10位ISBN编号：7115277400

出版时间：2012-5

出版时间：人民邮电

作者：周治平

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《旅行摄影宝典》集结了墨刻资深摄影师周治平24年的旅行和摄影经验，把旅行途中会遇到的各种拍摄状况及应对技巧，毫不藏私，全数倾囊相授。
书中所教授的摄影技巧不仅适合新手上路，由浅至深，对于希望摄影技术能更上一层楼的读者也不无帮助。

作者简介

周治平，从事摄影工作24年，足迹遍及26国家，300余座城市，每年拍摄照片6万多张，一年之中有半年在路上。
他用左眼取景，右手书写，热衷手动老镜头，对构图的要求几近苛刻，经常为了一张好照片更换数个镜头。
不旅行不摄影的时候，他骑行、长跑、还是山岳协会的攀岩教练。

<<旅行摄影宝典>>

书籍目录

[基础篇] 摄影器材
单反相机
镜头
特殊镜头
三脚架
轻便型相机
周边配件
[基础篇] 基本控制
光圈(景深)
快门
曝光控制(测光)
白平衡(色温)
感光度
对焦的技巧
构图(水平、垂直)
构图(主体的位置)
闪光灯操作
[攻略篇] 风景与自然
新绿 | Fresh Green 透过细腻的观察力，捕捉春天的信息
花卉 | Flower 用时间和耐性，找到最完美的花卉构图構圖
飞瀑流水 | Running Water & Waterfall 用慢速快门凝结流水的动感
海洋 | Ocean 从不一样的角度框住水域的广阔无垠
山岳 | Mountain 利用轻便简单的器材拍摄山岳之美
红叶 | Autumn Leaves 秋天的红色嘉年华盛会會
冰天雪地 | Snowland 白色冰冻大地的光线陷阱
阴雨天 | Cloudy Weather 在恶劣的拍摄条件下令作品"起死回生"
黄昏与黎明 | Dusk & Dawn 掌握美丽而短暂的光影变换變換
野生动物 | Wild Life 多一分准备工夫，寻找动物更上手
飞鸟游禽 | Wild Bird 挑战镜头长度与快门速度的美丽邂逅
微距摄影 | Micro Photography 微观天下，在细微中发现大千世界
水下摄影 | Underwater Photography 用最简便的设备体验随波逐流的拍摄乐趣
极光 | Aurora 捕捉希望之光，留下一生一次的回忆
空中摄影 | Aerial Photography 跳脱熟悉的角度与记忆，俯瞰全新的图像与画面
[攻略篇] 静物与建筑
小型静物 | Little Still Life 为旅行中的纪念物留下隽永的小品
雕塑&纪念碑 | Statue & Monument 与都会的公共艺术造景产生互动
建筑物 | Architecture 挑战水平、垂直、对称等各种线条组合
度假饭店 | Resort 通过空间与细节掌握悠闲度假氛围
教堂 | Church 同时表现建筑的宏伟与宗教的神圣氛围
寺庙 | Temple 掌握宁静与内敛，拍出禅意
宫殿与城堡 | Palace & Castle 完美构图，展现伟大建筑风华
博物馆 | Museum 用相机记录历史，细节空间一把抓
室内设计 | Interior Design 将三度空间的室内创作表现在二度空间的平面上
咖啡馆 | Coffee Shop 拍摄咖啡馆三要素：咖啡、人、空间
美食 | Gourmet 享受新鲜的视觉与味觉，才是拍摄美食的王道

光与影 | Light & Shadow 晴空下用光影交会来绘画
题材的可能性 | Possibility of Subject 针对一个拍摄主题发挥无限创意与想象
[攻略篇] 人物与人文
人物 | People 用镜头和世界交朋友
儿童 | Children 掌握速度，拍出纯真
团体照 | Group Photo 善用技巧，拍出各种有趣的排列组合
宠物 | Pet 用高速快门与可爱的动物邂逅
户外活动 | Outdoor Activity 利用高速快门抓住瞬间的感动
工作场所 | People & Working Place 捕捉临场感，反映工作者的人生缩影
都会风光 | City View 不一样的观察力，发现城市的独特魅力
街头快照 | Street Snap shot 在决定性瞬间按下快门，成就完美构图
镜头中的抽象 | Abstract 跳脱视觉常规，让照片产生如绘画般的意境
夜景(暮色) | Night View 把握太阳落下的短暂时刻，记录动人的夜空
节庆祭典 | Festival 掌握主体距离，拍出热闹而不杂乱的庆典场面
烟火 | Firework 变幻莫测的拍摄题材，以平常心面对灿烂夜空
系列作品 | Seguence 在旅行途中累积"数大便是美"的乐趣

章节摘录

版权页：单反相机数码单相机是目前相机市场上最庞大的摄影器材系统，也是职业摄影工作者使用最多的机种。
其最大的特色就是在合理的体积与重量之下，具备可更换的镜头与配件系统，摄影者可以根据自己的需要安排自己的摄影器材装备，并足以应付绝大多数的摄影需要。
一般来说，数码单反相机根据感光元件的不同，大致可以分为两大系统，一个是称为FX的全幅系统，感光元件的大小和35mm底片的尺寸；另一个则是感光元件较小的DX或APS系统（Advanced Photographic System，原来是一种半数字化的底片系统），长宽比例与35mmFX系统相同，都是3：2，只是它以35mm系统的短边来当做APS系统的长边，因此片幅大约在24*16mm上下，有数种不同的尺寸，如Canon 1D系列的APS－H或大多数中、低档型号的APS－C等，都属于APS家族。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com