

<<世界动漫经典教程>>

图书基本信息

书名：<<世界动漫经典教程>>

13位ISBN编号：9787115277466

10位ISBN编号：711527746X

出版时间：2012-5

出版时间：人民邮电出版社

作者：斯科特·麦克劳德

页数：243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界动漫经典教程>>

内容概要

《世界动漫经典教程：重构漫画（修订版）》继承了《理解漫画》一书幽默诙谐的语言特色，作者继续通过形象化的角色讲述了漫画行业的历史、状态及漫画创作技巧，具体内容包括漫画的12次变革、漫画是如何诞生的、漫画的阅读方式、今天的人们对漫画的理解，以及漫画如何在新千年中开创新的辉煌等。

看似非常简单的说法却深刻揭示了如何将个人的想像力和绘画技术赋予一种艺术形式以新生命的主题。

《世界动漫经典教程：重构漫画（修订版）》非常适合于动漫爱好者、相关专业的学生、工作人员阅读，也适合动漫相关专业作为培训教材。

<<世界动漫经典教程>>

作者简介

<<世界动漫经典教程>>

书籍目录

对《理解漫画》的简要回顾

简介

第1章 风车和巨人

设置过程

作为文学作品的漫画

作为艺术形式的漫画

消极的土地

漫画著作者的权利

行业创新

接触漫画

社区标准

公众认知问题

公共机构的关注度

谋求多样化的漫画世界

漫画中的性别失衡

少数群体的表达方式

类型多样化

第2章 漫画的发展趋势

电脑的发展

通过那道门--数字化生产

非摩擦经济--数字交易

画布无极限--数字漫画

<<世界动漫经典教程>>

章节摘录

版权页：插图：我们称其为漫画的这种艺术形式基于一个简单的理念。

这个理念将图片按一定顺序排列来阐述随时间推移而发生的事情。

要读懂漫画，需要将漫画的表现形式从其所表达的内容中分割出来而且应清楚不同时代的人如何应用相同的理念来实现其美好的目标还要清楚我们所处时代的理念和工具所具有的限制。

虽然这种理念具有无限的潜力，但由于它在大众文化中的应用很有限，因此其概念长期处于模糊不清的状态。

这是一个可以进行量化、分类的过程甚至可以精确测量漫画以绘制想象中画面的方式保留期绝对的神秘状态。

依靠视觉序列，漫画用空间取代时间。

但是并不存在转换图表，时间的流逝通过画格来表现其方式多得令人吃惊。

只需使用一种感官去感受静止的图像漫画能够表达人的各种各样的感觉通过线条本身去表达漫画向世人传达了人类无形的感情世界。

线条以恰当方式演化成各种符号这些符号周围又逐渐跳出了新面孔，称为：文字

<<世界动漫经典教程>>

名人推荐

<<世界动漫经典教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>