

<<风光摄影速成36讲>>

图书基本信息

书名：<<风光摄影速成36讲>>

13位ISBN编号：9787115281302

10位ISBN编号：7115281300

出版时间：2012-6

出版单位：人民邮电出版社

作者：林家兴

页数：127

字数：236000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<风光摄影速成36讲>>

内容概要

“多看、多拍、多问”是学好风光摄影的基本要领，《风光摄影速成36讲》将作者林家兴丰富的拍摄经验融入众多实拍范例,帮助您在短时间内掌握风光摄影中的基本概念、构图技巧、镜头运用、主题表现、最佳拍摄时机等关键知识,另外通过访谈的方式解答风光摄影中的常见问题,并详细讲解与之相关的实拍技巧,帮助您融会贯通,拍出美丽、值得细细品味和珍藏的风光佳作。

《风光摄影速成36讲》适合对数码摄影感兴趣,特别是想快速提高风光摄影水平的爱好者阅读。

<<风光摄影速成36讲>>

书籍目录

第1章 技巧与观念

- 第1讲 先认识自我
- 第2讲 选对相机与镜头
- 第3讲 选对背包与脚架
- 第4讲 在合适的时间去合适的地点拍摄
- 第5讲 选择适当的交通工具
- 第6讲 拍摄模式的选择与设置
- 第7讲 观察天气、保持高机动性
- 第8讲 懂得学习与模仿
- 第9讲 掌握黄金拍摄时间
- 第10讲 就近就能拍出好作品
- 第11讲 认识基本构图
- 第12讲 场景判断能力的培养
- 第13讲 寻找画面的核心价值
- 第14讲 色彩的搭配
- 第15讲 善用相机的风景模式
- 第16讲 高感光度的运用
- 第17讲 闪光灯的辅助运用
- 第18讲 利用偏光镜为影像加分
- 第19讲 利用减光镜营造动感效果
- 第20讲 利用渐层减光镜降低影像反差
- 第21讲 黑卡&花;花式黑卡的完全应用
- 第22讲 取得最大景深与使用三脚架
- 第23讲 考虑前景与天空
- 第24讲 通过线条来引导
- 第25讲 营造动感效果
- 第26讲 利用天气
- 第27讲 考虑地平线
- 第28讲 改变你的观察角度
- 第29讲 享受黑白创作的乐趣
- 第30讲 直幅或横幅构图
- 第31讲 利用全景营造气势
- 第32讲 利用胶片机进行创作
- 第33讲 用红外摄影营造超梦幻的视觉效果
- 第34讲 善用HDR营造视觉美感
- 第35讲 上传与分享
- 第36讲 要不断突破自我

第2章 玩家经验分享

- 风景摄影达人——GSMBOY专访
- 网络超人气风景摄影师——芊芊专访

第3章 后期处理与辅助配件

- 风景摄影常用后期处理技巧全攻略
- 我的照片不遗失——浅谈RAID 1磁盘阵列储存模式
- 其他辅助配件
 - 高速大容量存储卡

<<风光摄影速成36讲>>

- LOWEPRO TranSporter传输家减压背带
- EPSON P-7000数码伴侣
- LENS PEN Pro Pack-1镜头清洁套装
- thinkTank Pixel Pocket Rocket配件包
- Matin MINI滤镜收纳包82mm × 3
- DOMKE镜头包布
- 折叠凳
- 手电筒
- UN-LTD Pro-MC MASTER遮光放大器

<<风光摄影速成36讲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>