

<<速写>>

图书基本信息

书名：<<速写>>

13位ISBN编号：9787115283108

10位ISBN编号：7115283109

出版时间：2012-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：龚安 编

页数：104

字数：164000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写>>

内容概要

龚安主编的《21世纪高等教育数字艺术与设计规划教材：速写》主要介绍速写的基础理论知识和表现技法，分别讲述了学习速写的目的、观察方法、工具材料、各种风格类型及表现手法、人物和风景速写的基础知识与作画步骤以及速写在其他设计领域的运用方面的内容。书中提供了大量的教学范画和中外名作以便学生欣赏和临摹。

《21世纪高等教育数字艺术与设计规划教材：速写》具有一定的专业性和实用性，可作为高等院校美术教育、艺术设计等专业以及高职高专相关专业的“速写”课程教材用书和广大美术爱好者的参考读物。

<<速写>>

书籍目录

- 第一章 速写概述
- 第二章 速写的训练方法
 - 第一节 速写的训练目的与原则
 - 第二节 速写的观察方法
- 第三章 速写的工具和材料
 - 第一节 铅笔、炭笔速写及技法特点
 - 第二节 钢笔、圆珠笔、针管笔速写及技法特点
 - 第三节 毛笔速写及技法特点
 - 第四节 速写纸的选择与使用
- 第四章 速写的风格类型和表现方法
 - 第一节 速写的风格类型
 - 第二节 速写的表现方法
- 第五章 人物速写表现
 - 第一节 人体的基本比例
 - 第二节 人物的重心与动态
 - 第三节 单个人物速写的画法步骤
 - 第四节 人物组合速写的画法步骤
- 第六章 风景速写表现
 - 第一节 选景
 - 第二节 透视基础
 - 第三节 构图
 - 第四节 风景速写的画法步骤
- 第七章 速写在设计领域的运用
 - 第一节 建筑设计速写
 - 第二节 室内设计速写
 - 第三节 动画速写
 - 第四节 工业设计速写
 - 第五节 服装设计速写
- 第八章 速写作品赏析

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>