

图书基本信息

书名：<<21世纪高等教育数字艺术与设计规划教材>>

13位ISBN编号：9787115283665

10位ISBN编号：7115283664

出版时间：2012-8

出版单位：人民邮电出版社

作者：陈雪杰 李湘华 张峰

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书采用循序渐进的训练方式，层层递进地讲解建筑、景观、室内实用手绘效果图的表现技法，并以步骤图解的方法逐步引导初学者克服手绘技法和心理上的障碍。本书在编写中格外注重对初学者动手能力的培养，帮助初学者科学有效地提高手绘水平。

本书作者均为有多年实战经验的资深设计师和讲师，书中采用了大量已被采纳的实践案例，对于初学者有着实际指导作用。本书可以作为本科及高职高专环境艺术设计、建筑设计、室内设计、园林设计等相关专业学生的教材，也适合初学者自学使用。

书籍目录

第1章 手绘效果图快速表现技法基础	1
1.1 手绘快速表现概述	1
1.2 手绘效果图快速表现技法的分类	1
1.3 手绘效果图工具介绍	4
习题	5
第2章 手绘效果图基础训练	6
2.1 线条训练	6
2.2 室内单体线稿训练	10
2.3 马克笔上色技巧	17
2.4 景观单体及组合绘制步骤图解	20
习题	24
第3章 透视画法	25
3.1 一点透视画法	25
3.2 两点透视、微角透视画法	26
习题	28
第4章 室内、建筑、园林景观效果图绘制步骤图解	29
4.1 室内空间一点透视绘制步骤图解	29
4.2 室内空间两点透视卧室绘制步骤图解	39
4.3 建筑效果图绘制步骤图解	45
4.4 园林景观效果图绘制步骤图解	50
习题	53
第5章 手绘效果图训练	54
5.1 室内手绘效果图训练	54
5.2 建筑手绘效果图训练	59
5.3 园林景观手绘效果图训练	65
习题	70
第6章 案例赏析	71
6.1 室内手绘效果图	72
6.2 园林景观手绘效果图	80
6.3 建筑手绘效果图	89
6.4 写生速写	95

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>