第一图书网, tushu007.com

<<人体造型解剖学>>

图书基本信息

书名：<<人体造型解剖学>>

13位ISBN编号：9787115284266

10位ISBN编号：7115284261

出版时间：2012-8

出版时间：人民邮电出版社

作者：张宝才

页数：208

字数：296000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

艺用人体解剖学是在人体解剖学的基础上，以人体骨骼和肌肉作为对象，研究人体外部形态和结构，以及人体运动和姿态基本规律和特点的一门学科。

张宝才编写的《人体造型解剖学》是鲁迅美术学院的经典教科书，全书共六章，循序渐进地介绍了头部、躯干、上肢、下肢、人体比例与人体动态等内容。
从艺术创作的实际出发，有针对性地讲解了人体解剖学的相关知识，分析大师作品，内容充实，配图精美。

《人体造型解剖学》结构严谨、文字精炼，不仅适合美术初、中级爱好者阅读，也可作为各大中专院校美术相关专业和各类社会美术培训机构的教材。

作者简介

张宝才，毕业于鲁迅美术学院绘画系，现任鲁迅美术学院副教授、基础部副主任，中国美术浓协会会员，多年来，在从事教学之余，创作发表了大量的美术作品，其中工笔重彩《人参娃娃》参加全国七届美展并获全国第四届年画评奖铜牌奖。
发表油画作品有：〈阵风〉、〈土地〉，〈早春〉等。
连环画作品有〈材魂〉、〈格林童话〉等；创作大型壁画有〈和平·繁荣·发展〉、〈悠悠古城情〉等；创作雕塑作品有〈艺用人体解剖教程〉、〈龙凤吉祥图案〉、〈人体艺术与人体解剖〉。

第一图书网, tushu007.com

<<人体造型解剖学>>

书籍目录

序
第一章 总论
一、引言
二、人体形态功能与基础结构
1.骨骼构成了人体的基本形态
2.肌肉中人体的动力器官和骨骼共同赋予了人体的外形特征
三、人体外形的划分与段落组合
四、人体结构的形式因素——几何形体
第二章 头部
一、头部的构成
1 建立头部形态的体积感
2.脸中轴线、五官连线与头部的基本动态
3.头部与颈、肩、胸之间的相互关系
二、头部解剖结构与头部的基本特征
1.头部骨骼结构的凹凸关系
2.面部肌肉的形态与表情
3.面部五官的构造与外形特征
4.头部的轮廓线
三、头部形态在年龄性别上的差异
四、头部比例和五官配置
五、头部作品赏析
第三章 躯干
一、躯千构成的形式因素
1.躯干体积的建立
2.躯干的体中线与左右对称点的连线
二、躯干骨骼与体表特征
1.脊柱是人体结构与运动的中心轴
2.胸廓是躯干上部形体的基础
3.锁骨与肩胛骨由胸廓支撑，构成肩部并连接上肢
4.骨盆支撑着脊柱与胸廓，是连接躯干与下肢的“桥梁”
5.骨盆在人体上的位置及其性别差异
三、躯千肌肉与体表特征
1.胸锁乳突肌、斜方肌构成颈部外形的主要特征
2.胸大肌、前锯肌与胸廓构成了胸部外形的主要特征
3.腹直肌、腹外斜肌联结了胸廓与骨盆，构成了腰、腹部的外形特征
4.斜方肌、背阔肌、骶棘肌和躯干骨构成了背部的外形特征
5.三角肌与锁骨、肩胛骨构成了肩部的外形特征
6.臀大肌、臀中肌与骨盆构成了臀部的外形特征
四、躯干外形特征的性别差异
第四章 上肢
一、上肢通过肩胛骨、锁骨与躯干连接
二、上肢骨骼、上肢各关节与上肢外形
1.肱骨、肩胛骨与肩关节
2，肱骨、尺骨、桡骨与肘关节
3.桡骨、尺骨、腕骨与腕关节

三、上肢肌肉与上肢外形特征
1.肩和上臂
2.前臂和腕
四、手的解剖结构与手的造型
1.手的骨骼结构与手的外形
2手的主要肌肉与手的外形
3.手的基本动作与形态特征
4.美术作品中的手
第五章 下肢
一、下肢通过骨盆与躯干连接
二、下肢骨骼、下肢备关节与下肢外形
1.骨盆、股骨与髋关节
2.股骨、髌骨、胫骨、腓骨与膝关节
3.内踝、外踝与足关节
三、下肢肌肉与下肢外形
1.大腿
2.小腿
四、足的解剖结构与足的造型
第六章 人体比例与人体动态
一、人体比例
1.古希腊时期的人体比例研究
2.文艺复兴时期的人体比例研究
3.比例测定的一般规律
二、人体运动与姿态
1.人体的重心、重心线与支撑面
2.人体的平衡机能
3.人体的姿态和动作受各关节结构形式的制约
后记

编辑推荐

张宝才先生，经过多年潜心人体造型解剖学的研究和艺术创作实践，积累了丰富的教学经验，形成了自己严谨的、科学的人体造型基础理论体系。
在传统的解剖学中他寻求一个新的视角，以画家的眼光来回视造型解剖学并切入艺术造型规律与人体解剖规律的结合点，为此，他进行了长期的刻苦钻研与探索。
本着在艺术科学的瀚海中求精求深的严谨治学精神，张宝才先生在《人体造型解剖学》一书中以极富创造性和科学性、极富艺术的学术性和深刻性的见解，字斟句酌地阐述本书中的一个个命题；同时又辅以大量很有新意的、明确的、精心绘制的图例，并精心选择了很有审美价值的世界名作图例进行科学与艺术阐释。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com