

<<漫画梦工场4>>

图书基本信息

书名：<<漫画梦工场4>>

13位ISBN编号：9787115288554

10位ISBN编号：7115288550

出版时间：2012-9

出版时间：董立荣 人民邮电出版社 (2012-09出版)

作者：董立荣

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<漫画梦工场4>>

内容概要

在学习漫画的道路上，作为初学者的你，是否遇到过为动漫人物设计服饰的难题？
如何表现服装上的褶皱呢？
各种款式的服装又具有哪些特点呢？
阅读本书即可找到答案。

《漫画梦工场4：服装与质感表现素描技法》是《漫画梦工场》系列中的一本。
本书从不同年龄段、不同款式的服装种类开始讲起，用生动而精致的图例、简明扼要的图注，将服装的褶皱表现，日常生活服饰、制服造型、传统服装造型、另类服装造型等实用的绘制技巧直观展现出来，帮助读者深入了解创作一个完整动漫人物的全过程。

《漫画梦工场4：服装与质感表现素描技法》讲解系统，图例丰富，可作为初、中级动漫爱好者的自学用书，也可作为相关动漫专业的培训教材或教学参考用书。

<<漫画梦工场4>>

书籍目录

目 录Part 01 服饰的重要性 5服饰与动漫人物的关系 6不同头身比的人体与服饰 10 正常动漫人物的身体比例 11 其他比例的动漫人物 14不同体型人物穿着的服饰 18 标准体型人物的穿衣效果 19 瘦弱体型人物的穿衣效果 21 肥胖体型人物的穿衣效果 23不同年龄段人物的服饰特点 25 婴幼儿 25举一反三：舒适可爱的幼儿服饰 27 少年儿童 29举一反三：儿童服饰并不单一 31 青年 32 中老年 35服装的款式种类 36 合体型 36 紧身型 37 宽松型 38举一反三：多种服装款式的组合 39Part 02 服装的褶皱 41褶皱的表现 42 常见的褶皱 43 坐姿产生的褶皱 45 站姿产生的褶皱 47 走姿产生的褶皱 49 跳跃产生的褶皱 50 弯腰产生的褶皱 52 躺卧产生的褶皱 53 跑步产生的褶皱 54 其他姿势产生的褶皱 55举一反三：人物组合和褶皱 56常见面料产生的褶皱 57 丝绸 57 棉布 58 麻布 59 皮革 60 纱 61 棉花、羽绒 62 毛 64举一反三：不同材质的服饰对比 65Part 03 日常生活服装造型 67内衣 68 女式内衣 68 男式内衣 71举一反三：内衣款式的演变和质感 72睡衣 76 可爱型睡衣 76 性感型睡衣 79 保守型睡衣 81举一反三：同一人物的不同睡衣 83休闲服 84 儿童休闲服 84举一反三：同一儿童的不同休闲服 85 青年休闲服 86举一反三：同一青年的不同休闲服 88Part 04 校园与职业制服造型 91学生制服 92 女生制服 92举一反三：同一款式的校园制服 96 男生制服 99 教师制服 100举一反三：不同角度绘制教师制服 101 制服饰品 103体育服 104 女生体育服 104 男生体育服 106 教师体育服 107服务业制服 109 女侍者服饰 109 服务生服饰 111 厨师服饰 112举一反三：为人物设计相同款式的厨师服 113 女性乘务员服饰 116举一反三：职业制服的多样化 118 男性警服 120 职业饰品 121医务人员制服 122 医生服饰 122 护士服 123军队士兵服 126 男军装 126 女军装 127举一反三：女士兵服的种类 128Part 05 传统服装造型 131东方传统服饰 132 旗袍 132举一反三：不同角度看旗袍 136 古代服饰 138 少数民族服饰 140 日本和服 143举一反三：等级分明的传统和服 145 武士和服 148 韩服饰 150 印度服饰 152 埃及服饰 154西方传统服饰 156 贵妇装 156 俏皮洋装 158 西部牛仔装 162 传统礼服 164 小礼服 168举一反三：典雅别致的小礼服 170 西装 171举一反三：不同款式的西服 172Part 06 另类服装造型 176个性另类服饰 177 “异族”少女服饰 177 海盗服饰 181 演出服 184举一反三：为不同人物穿上同一款演出服 186魔幻类服饰 187 魔法师服饰 187举一反三：魔法服饰的演变 189 魔法猎人 191 异族魔法少女 193 武士服饰 195 战士服饰 197 举一反三：同一战士的不同武器 199举一反三：不同姿势下的同一战服 202 精灵服饰 205举一反三：精灵换装 211节日服饰 213 万圣节服饰 213 圣诞节服饰 217举一反三：风格迥异的圣诞服 220

<<漫画梦工场4>>

媒体关注与评论

一步步，比自己罩着杂志描效果好，能独立画出简单的服装质感了。

编辑推荐

《漫画梦工场4——服装与质感表现素描技法》选用图例风格流行，分步骤讲解内容详尽，针对漫画细节——“服装服饰”的设计和绘制技巧进行重点打造。对于希望提升自己漫画绘制技巧的读者更具参考价值。一起加入漫画梦工场开始自己的漫画技法“修炼”吧。

<<漫画梦工场4>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>