

<<美术高考教学大课>>

图书基本信息

书名：<<美术高考教学大课>>

13位ISBN编号：9787115289605

10位ISBN编号：7115289603

出版时间：2012-9

出版单位：人民邮电出版社

作者：谢加爱 主编

页数：48

字数：238000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术高考教学大课>>

内容概要

素描静物是学习美术的基础。

近年来在美术联考中增加素描静物的省份逐年递增。

临摹适当的素描静物作品，熟练掌握素描关系、形体塑造等技法，才能在未来的美术高考中得到高分。

《美术高考教学大课——素描静物》结合美术高考的考试趋势和考生实际，精选了50余张优秀范画，涵盖了考试中经常考到的陶器类、瓷器类、文具类、水果花卉类、炊具类、生活用品等各类静物，并以问答的形式对训练中常遇到的难点做了详细的阐述。

本书作品线条流畅，构图形式丰富，调子变化多样，用实例清晰地诠释出了素描静物的空间关系、结构关系和主次关系。

不管是画面的主体物、衬布，还是辅助物品的选择，都非常便于读者学习临摹。

《美术高考教学大课——素描静物》语言简明易懂，绘画步骤清晰易学，不仅可以作为美术培训班的教材，还适合广大的美术爱好者自学和临摹使用。

<<美术高考教学大课>>

书籍目录

一、画素描静物必须要了解的基本问题

1. 素描静物中的名词解释
2. 如何选取作品进行临摹
3. 如何处理临摹、写生、默写的关系

二、素描静物的考试要求解析

1. 素描考试评分标准怎样？
2. 素描静物哪些学校、省份会考到，主要以哪些形式出现？
3. 一幅短期的素描静物能如何拿到高分？

三、素描静物分类步骤解析

1. 带菠萝、梨子、芒果、小西红柿等为主体物的素描静物

问：水果类静物在塑造时有哪些注意事项？

2. 带黑色瓷罐、铁碗、梨子、橙子、蓝、白色衬布的素描静物

问：陶瓷器皿类静物在塑造时有哪些注意事项？

3. 带铝壶、香槟、高脚杯、梨子的素描静物

问：金属类静物在塑造时有哪些注意事项？

4. 带玻璃酒瓶、鱼、肉、辣椒、瓷盘、水果刀的素描静物

问：带液体的玻璃器皿在塑造时有哪些注意事项？

5. 带百合花、透明花瓶、白色瓷杯、橘子、苹果、重色花格衬布的素描静物

问：花卉类静物在塑造时有哪些注意事项？

6. 带陶罐、瓷瓶、玻璃茶杯、梨子、干花的素描静物

7. 带咖啡杯、香蕉、食品、圣女果的素描静物

8. 带调味瓶、白菜、南瓜、青椒、西葫芦、洋葱、姜、黑色盘子的素描静物

9. 带浅蓝色瓷瓶、花菜、茄子、土豆、西红柿、大蒜的素描静物

问：蔬菜类静物在塑造时有哪些注意事项？

10. 带吹风机、洗头膏、洗面奶、镜子、梳子、深褐色衬布的素描静物

问：不同质感的塑胶、皮革、布衣、纸制品如何表现其局部特征？

11. 带黑色电话、白色充电器、光碟、黑色纸包、手机电池的素描静物

问：不同质感的文具类静物应如何表现其特征？

12. 以毛绒玩具为主体物的素描静物

13. 带陶罐、贝壳、玻璃杯、苹果、梨子的素描静物

14. 带黑色瓷罐、白色瓷碗、咖啡杯、饼干、苹果的素描静物

15. 带可乐、桶装方便面、白色纸碗、猕猴桃、苹果、草莓的素描静物

16. 带塑料水杯、火腿肠、牛奶、袋装甘草莓、橘子、苹果的素描静物

17. 带蓝色瓷罐、褐红色瓷瓶、白盘子、山竹、苹果的素描静物

<<美术高考教学大课>>

18. 带矿泉水瓶、火龙果、不锈钢碗、山竹、苹果、西红柿的素描静物

19. 带黑酒瓶、青菜、青椒、西瓜、黑色盘子的素描静物

20. 带书籍、笔筒、圆珠笔、剪刀、老花镜的素描静物

问：画具类静物在塑造时有哪些注意事项？

21. 带粉色玫瑰花、红色瓷瓶、红色塑料杯、梨子、西红柿的素描静物

22. 带塑料瓶、乒乓球拍、纸杯、苹果的素描静物

23. 带生活竹制物品、金属刀、蒜的素描静物

24. 带黄褐色背包、耳机、铅笔的素描静物

四、优秀作品赏析

<<美术高考教学大课>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>