

<<甜瓜哪里去了>>

图书基本信息

书名：<<甜瓜哪里去了>>

13位ISBN编号：9787115296238

10位ISBN编号：7115296235

出版时间：2012-11

出版时间：童趣出版有限公司,人民邮电出版社

作者：丁达显著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<甜瓜哪里去了>>

内容概要

《甜瓜哪里去了》是一本原创童话，一本美绘版的图画故事书。

这是父亲写给儿子的故事，父爱如山，陪伴成长之路；这是语言质地优良的读本，大声朗读，爱上母语之美。

《甜瓜哪里去了》的主题“爱与信任”是当下很多家长关注的问题，因为这一重要的精神品格，对孩子的健康成长具有非常重要的意义。

这本父亲写给儿子的成长圣经，让孩子学会爱与信任，是一本为孩子打下精神底子的好书。

对孩子来说，爱与信任不是空洞说教的概念，而是需要从点滴行为中培养，需要潜移默化的熏陶，需要一个好玩又富有感染力的故事，让他们真切的体会和感悟。

只有心里装着满满的爱，对朋友、对人性充满信任，远离猜忌和怀疑，孩子才能拥有健全的人格和安宁的心境，拥有良好的基础行为。

“信”在童心埋下慧根，“爱”为生命点亮底色。

本书描绘的“香草共和国”是一个美好纯洁的、只属于童年的地方，当象征美好的甜瓜降临在香草共和国时，表明这个世界变得和天堂一样美好。

在这个故事中，没有丑恶与黑暗，推动故事发展的动力是“怀疑”。

围绕着“甜瓜哪里去了？”

”这个线索，小动物们展开了一系列的推理和追踪，“怀疑”的气氛四处弥漫。

本书的主人公是一只名叫糖糖的小象，他天真纯朴、善根深厚，从来不会“怀疑”。

当甜瓜不见了，大家都陷入“怀疑”的陷阱，纷纷猜测谁是小偷的时候，虔诚的小象糖糖挺身而出，他用爱的方式，孤身一人打败了“怀疑”。

那么，甜瓜到底哪里去了？

香草共和国到底有没有小偷？

小象糖糖是如何用“爱与信任”战胜了“怀疑”？

本书的故事曲折有趣，悬念迭起，能吸引着孩子们一口气读下去。

<<甜瓜哪里去了>>

作者简介

丁达显，出生于安徽阜阳，法学硕士，1997年定居北京。
身为爸爸，他为儿子的成长倾注心血，并且创作了这个好故事；身为作家，他的文学功底深厚，对文字有极为精细的把握；身为一名商业人士，他有着成功的事业，并且热衷于文化传播。

<<甜瓜哪里去了>>

章节摘录

七、“啊--我要先查查资料。

”蓝河推了推眼镜仰着脸，说出了他最爱说的一句话：“啊--我要先查查资料。

”他一头扎进身后的书堆里，翻起一团尘雾。

终于，他找出了一本厚得像木桩的书，《香草共和国大百科全书》第8卷，他翻到第31章，第1972页。

“甜瓜，又叫天瓜，原产地，天堂！

”他停下，从眼镜上方看了糖糖和伍德一眼，看到两人崇拜的眼神，他继续摇头晃脑地念，“甜瓜，圆形，绿色，无籽，味道甘甜妙美，气味醇厚芬芳……”蓝河煞有其事地念着，口水却不知不觉地流出来。

“蓝河，你的口水流出来了。

”“是吗？

”他连忙擦擦嘴，“真奇怪！

我怎么会当着客人的面流口水呢？

啊，对不起，我继续念。

”“甜瓜降临到香草共和国时，表明这个世界变得和天堂一样美好，甜瓜代表着吉祥，但一粒种子只结一颗果实，所以无比珍贵。

如果，恰好，在篝火节晚会上能吃到甜瓜，吃前许下一个心愿，以后愿望就会顺利实现。

”蓝河突然停下，冲着陶醉的糖糖和伍德喊，“今天！

今天就是篝火节！

必须今晚会上吃，愿望才会实现！

必须今天！

”三个人全慌了，是啊，今天！

晚上大家都等着吃甜瓜呢！

伍德看看马灯上的时钟，十点整。

糖糖的圆脑袋一下耷拉下来，“我不好，我没能看护好甜瓜！

我昨天晚上应该去看看的。

都是我的错！

”伍德急了，他拉着糖糖的胖手大声说：“你没有错！

陪一个夜里怕黑的小孩是这个世界上最重要的事啊！

”是啊，伍德还是个五岁的孩子，一个在异国他乡的孩子，如果临睡前的漆黑夜夜里，没有小象糖糖的陪伴，那会是多么的孤单！

“我是说等你睡了以后。

”“那太晚了，你也困了。

”“可是，尽到责任，没有早晚啊。

”伍德很沮丧，“那我们现在该怎么办？

”蓝河想了想，又推了推眼镜说：“啊--我要先查查资料。

”他放下大百科全书，又一头扎进书堆里，拿出了一本《探案大全》，里面全是从未听说过的语言。

蓝河像念天书一样把糖糖和伍德念得发晕，他突然停住：“你们明白了吗？

”糖糖和伍德对望了一眼，异口同声说：“不明白！

”“跟你比，我的书本很小很小。

”糖糖腼腆地指指肚子，又伸出小手指比划，“只有手指盖这么小。

”“你可是一个大博士！

能念这么难懂的书。

”伍德竖起大拇指。

<<甜瓜哪里去了>>

“嗯，书上讲了，”蓝河得意地背着手，昂首踱步，“啊--我的意思就是说，咱们要到现场去仔细侦查，才能知道发生了什么事。

” “你说的太对了！”

”糖糖和伍德再次异口同声。

十八、“我--我--我--想说……” “当当当……”有人敲门？

“进来吧，我的孩子。

” 门开了，一个圆头圆脑、圆眼睛、圆鼻子、圆耳朵、圆嘴巴，圆滚滚胖嘟嘟、憨态可掬的仓鼠，风尘仆仆地出现在门口。

“快进来！”

”糖糖给他让出位置，旁边的牛羚嘴里塞满蛋糕冲他说：“可好吃了。

” 仓鼠伸头看了看桌子上丰盛的食物和满屋子的朋友，咽了咽口水说，“糖--糖，我--我……”

糖糖正吃着一块喷香的花生糖：“仓鼠，快过来。

” 地松鼠太太给仓鼠倒了杯热茶，温柔地对他说：“你的茶，我的孩子，坐下吧。

” 仓鼠倔强地站着，不肯进来坐下：“我--我--我--想说……” 仓鼠着急的时候就会结巴，性急的牛羚离他最近，不容他再说话，过去一把抱起他，把他放在糖糖身旁的位子上：“你别想了，也别说了，赶快吃，一会儿篝火节就开始了！”

” 刚坐下的仓鼠一听“篝火节”三个字，情绪激动地又站起来：“我来，来，来--” 一杯热茶递到他的右手上，是地松鼠太太：“来，先喝口热茶再说。

” 仓鼠点点头，想说声“谢谢”。

一块蛋糕又递到他的左手上，是糖糖的长鼻子：“饿了吧？”

” 仓鼠的眼睛放光，他一天没吃东西了，他低头盯着手中的茶点，他是又渴又饿了。

他把蛋糕放到嘴边，突然叹了口气，又放下蛋糕，正要开口说话时，伍德对他说：“吃饭时不能讲话。

” 仓鼠瞪着滴溜溜转的圆眼睛，指着窗外暗下来的天：“晚--晚了” 糖糖说：“对，晚了，快点吃吧，咱们马上就要出发了。

” 仓鼠急了：“我找--你，找你、你、你，找了--一天。

” 糖糖叹口气，掰了块蛋糕蘸在热茶里：“你也听说了，是吧？甜瓜不见了。

” 糖糖吃完这块蛋糕，喝口茶说：“我们先走了，去布置会场。

你慢慢吃，仓鼠。

” 仓鼠一下子跳起来，挡在了门口：“不，不，不许--走！”

” 蓝河推推眼镜：“仓鼠，糖糖也不想甜瓜丢的，你不能怪他呀。

” 仓鼠哭着叫起来：“不、不、不--不--不是--” 一个高亢的花腔女高音响起，一下就盖过了仓鼠的叫声，是长尾鸟。

长尾鸟唱道：“小仓鼠，你要干吗？”

” 仓鼠跟着唱了一句：“长尾鸟，我要说话。

” 不结巴了！

一唱歌，仓鼠不结巴了！

他一脸的喜悦，眼珠子滴溜溜地乱转，对着糖糖唱：“我从早晨去你家，说你去了小客栈，等我到了小客栈，你和伍德全不在。

我找呀找呀，找呀找，找到中午，大伙全不见，小猪、牛羚、小犀牛，全不见，只看到燕子，飞来飞去，飞去飞来……” 燕子们七嘴八舌地唱着：“我看到了你。

” “可是你们不理我！”

” “我们有急事。

” “我们要传递消息。

” “你说话慢，我们可等不及！”

” 仓鼠一跺脚：“可是，我有大事情！”

<<甜瓜哪里去了>>

” 糖糖竖起大耳朵：“什么事？”

” 伍德歪着头：“什么事？”

” 牛羚瞪着眼：“什么事？”

” 小犀牛绷紧身体：“什么事？”

” “甜瓜！”

” 仓鼠唱完，长舒了一口气。

满个屋子一下子变得鸦雀无声。

长尾鸟轻声唱：“甜瓜--你见到甜瓜了？”

”
.....

<<甜瓜哪里去了>>

编辑推荐

1 纯中国原创童话，将纯真童性与至善佛性完美结合，渲染“爱与信任”的主题； 2 “丢失与寻找、怀疑与追踪”的故事情节，充满悬念，带给小读者过瘾的阅读体验； 3 艺术品质较高，纯手绘跨页大图近30张，大量精美小插图，打造完美的童话氛围； 4 文字功底极好，语言简洁优美，细节童趣盎然，是适合孩子大声朗读、培养语感的范本； 5 将各种科普小知识，自然地融入到动物形象的塑造中，既长知识，又增添趣味。

<<甜瓜哪里去了>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>