

<<AutoCAD 2013 中文版辅助设 >

图书基本信息

书名：<<AutoCAD 2013 中文版辅助设计从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115300478

10位ISBN编号：711530047X

出版时间：2013-2

出版时间：吴琦 人民邮电出版社 (2013-02出版)

作者：吴琦

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

AutoCAD作为专业的辅助设计软件，是建筑、机械绘图与设计工作者的首选工具软件。

《AutoCAD2013中文版辅助设计从入门到精通(附光盘)》(作者吴琦)由经验丰富的设计师执笔编写，以“全面掌握软件功能+典型设计应用案例”的学习方式，详细地介绍了AutoCAD 2013中文版在建筑装饰绘图、机械设计、三维绘图、园林景观制图等方面的应用和技巧。

《AutoCAD2013中文版辅助设计从入门到精通(附光盘)》共22章，第1章至第16章介绍了AutoCAD 2013中文版的重点知识，包括基础操作、环境设置、绘图控制、图层设置、二维绘图、对象的编辑、面域填充、图案填充、图块应用、文字标注、尺寸标注、打印文件、图形的表示方法、绘制与编辑三维实体等；第17章至第22章介绍了机械图形设计的绘制、室内装饰设计图的绘制、电路与给排水设计的绘制、楼宇建筑设计图的绘制和园林景观设计图绘制等典型应用案例。

为方便读者学习，本书附带了1张DVD光盘，包含本书所有操作性知识，以及全部案例的有声视频教学演示，读者在制作这些综合案例时可以一边参考光盘的内容，一边上机操作。

《AutoCAD 2013 中文版辅助设计从入门到精通》内容翔实，结构清晰，讲解简洁流畅，实例丰富精美，适合初、中级读者学习使用，也适合相关院校的建筑、机械等专业作为培训教材来使用。

书籍目录

目 录第1章 AutoCAD基础知识	11.1 初识AutoCAD	11.1.1 AutoCAD概述	11.1.2 启动AutoCAD 2013	11.1.3 退出AutoCAD 2013	21.1.4 AutoCAD 2013的工作空间	2练习1-1：转换到【AutoCAD经典】工作空间	31.2 AutoCAD 2013的工作界面	31.2.1 标题栏	31.2.2 功能区	41.2.3 绘图区	61.2.4 命令窗口	61.2.5 状态栏	6练习1-2：设置个性的工作界面	61.3 AutoCAD的文件操作	81.3.1 新建文件	81.3.2 保存文件	91.3.3 打开文件	91.3.4 输入文件	101.3.5 输出文件	101.3.6 为文件加密	10练习1-3：设置文件密码	101.3.7 创建样板文件	11练习1-4：创建Tutorial-iArch.dwt文件	111.3.8 关闭图形文件	111.4 执行AutoCAD命令	121.4.1 单击菜单执行命令	121.4.2 单击工具按钮执行命令	121.4.3 输入并执行命令	121.4.4 终止和重复命令	131.4.5 放弃操作	131.4.6 重做操作	141.5 AutoCAD图形定位	141.5.1 AutoCAD坐标系——3种坐标系	141.5.2 坐标输入方法	15练习1-5：绘制指定的矩形	151.6 控制视图	161.6.1 缩放视图——放大与缩小	161.6.2 平移视图——拖动图形	171.6.3 重画与重生成	171.6.4 全屏显示视图	18练习1-6：控制视图内容的显示	181.7 初学者常见的几个问题	181.7.1 找不到AutoCAD 2013的菜单怎么办？	191.7.2 执行AutoCAD命令需要注意些什么？	191.7.3 如果选择了一些多余的对象，该怎么减除这些对象？	191.7.4 通过坐标绘制图形时，经常出错是怎么回事？																																																								
19第2章 提高效率的优化设置	202.1 设置绘图环境	202.1.1 设置图形界限	20练习2-1：设置绘图界限为297×420	202.1.2 设置图形单位	212.1.3 改变环境颜色	21练习2-2：将绘图区的颜色设置为白色	212.1.4 设置图形的显示精度	222.1.5 改变文件自动保存的时间	22练习2-3：设置文件自动保存的间隔时间为5分钟	232.1.6 设置右键功能模式	232.1.7 设置窗口元素	242.2 设置光标样式	252.2.1 控制十字光标的大小	262.2.2 改变捕捉标记的颜色	262.2.3 改变捕捉标记的大小	262.2.4 改变靶框的大小	272.2.5 改变拾取框	272.2.6 改变夹点的大小	272.3 设置辅助功能	282.3.1 正交功能	282.3.2 极轴追踪	292.3.3 捕捉模式	302.3.4 栅格模式	312.3.5 对象捕捉设置	32练习2-4：应用对象捕捉对图形进行准确复制	342.3.6 对象捕捉追踪	35实例：绘制插座图形	37第3章 绘制基本图形	393.1 绘制直线	393.1.1 直接绘制线段	39练习3-1：绘制任意长度的水平线段	403.1.2 绘制定距的线段	40练习3-2：绘制长度为500的水平线段	403.1.3 绘制指定角度的直线	41练习3-3：绘制与水平夹角为45度的线段	413.1.4 绘制指定起点的线段	41练习3-4：绘制指定起点的线段	41实例1：绘制餐桌椅	423.2 绘制点对象	443.2.1 认识点对象	443.2.2 绘制点	45实例2：创建椅子靠背花纹	463.2.3 定数等分点	46实例3：绘制五角星图形	473.2.4 定距等分点	49练习3-5：按指定距离等线段	493.3 绘制矩形	493.3.1 直接绘制矩形	50练习3-6：绘制随意大小的矩形	503.3.2 绘制指定大小的矩形	50练习3-7：绘制指定大小的矩形	503.3.3 绘制倒角矩形	50练习3-8：绘制指定倒角的矩形	513.3.4 绘制圆角矩形	51练习3-9：绘制指定圆角的矩形	513.3.5 绘制旋转矩形	52练习3-10：绘制指定圆角的矩形	52实例4：创建立面窗图形	533.4 绘制圆形	553.4.1 直接绘制圆形	56练习3-11：绘制随意大小的圆形	563.4.2 绘制指定半径的圆形	56练习3-12：绘制指定大小的圆形	563.4.3 通过指定直径绘制圆	56练习3-13：绘制指定直径的圆形	573.4.4 通过三点确定圆形	57练习3-14：通过三点绘制圆形	573.4.5 通过切点和半径确定圆形	58练习3-15：通过切点和半径绘制圆形	58实例5：绘制吊灯	59第4章 调整图形	614.1 选择图形的常用方法	614.1.1 单击选择	614.1.2 窗口选择	624.1.3 交叉选择	624.1.4 栏选	624.1.5 快速选择	634.2 修改图形方位和大小	634.2.1 移动对象	63练习4-1：移动双人床中的花瓶	644.2.2 旋转对象	65练习4-2：旋转办公椅图形	654.2.3 缩放对象	65练习4-3：缩放茶几图形	664.2.4 分解对象	674.2.5 删除对象	674.3 复制图形	684.3.1 直接复制对象	68练习4-4：直接复制矩形	684.3.2 连续复制对象	68练习4-5：连续复制矩形	684.3.3 按指定距离复制对象	69练习4-6：按指定距离复制矩形	694.3.4 阵列复制对象	70练习4-7：阵列复制图形	70实例1：复制建筑立面图中的门窗	704.4 偏移图形	724.4.1 按指定距离偏移对象	72练习4-8：按指定距离偏移图形	724.4.2 按指定点偏移对象	73练习4-9：将线段以指定点偏移	734.4.3 按指定图层偏移对象

73练习4-10：将圆形偏移指定的图层 74实例2：创建平面图中的窗户图形 744.5 镜像图形
 754.5.1 镜像对象 76练习4-11：镜像圆弧 764.5.2 镜像复制对象 76练习4-12：镜像复制圆 77
 实例3：创建建筑平开门 774.6 阵列图形 784.6.1 矩形阵列对象 79练习4-13：矩形阵列图形
 794.6.2 路径阵列对象 79练习4-14：路径阵列图形 804.6.3 极轴阵列对象 80练习4-15：环形阵列图形
 80实例4：创建圆形餐桌图形 81实例5：创建剖面图中的窗户 82第5章 掌握常用绘图命令
 845.1 常用的线型命令 845.1.1 多段线 84练习5-1：绘制带弧线的多段线 85实例1：绘制楼梯箭头
 865.1.2 多线 88练习5-2：绘制指定宽度的多线 88练习5-3：设置不同颜色的多线样式
 895.1.3 构造线 90练习5-4：绘制两条相交的构造线 91实例2：创建建筑墙体 915.1.4 样条曲线
 94练习5-5：绘制波浪型曲线 955.1.5 绘制圆弧 95练习5-6：通过三点绘制圆弧 96练习5-7：绘制指定圆心的圆弧
 97练习5-8：绘制弧度为135的圆弧 97实例3：创建装修平开门 985.2 绘制椭圆和多边形
 995.2.1 绘制椭圆 99练习5-9：通过轴端点绘制椭圆 99练习5-10：通过圆心绘制椭圆
 100练习5-11：绘制弧度为180的椭圆弧 100实例4：绘制洗面盆 1015.2.2 绘制多边形 103练习5-12：绘制外切于圆五边形
 104练习5-13：绘制内接于圆五边形 104实例5：绘制六角螺母 1055.3 绘制填充型对象
 1065.3.1 填充控制 1065.3.2 绘制圆环 107练习5-14：绘制实心圆环 1075.4 其他绘图命令
 1085.4.1 绘制修订云线 108练习5-15：对图形进行云线标注 1095.4.2 应用徒手画
 110第6章 掌握图层与图形特性 1116.1 图层简介 1116.1.1 图层的作用 1116.1.2 图层特性管理器
 1116.2 管理图层 1166.2.1 创建图层 1166.2.2 修改图层特性 117练习6-1：修改图层名称
 117练习6-2：修改图层颜色 117练习6-3：修改图层线型 119练习6-4：修改图层线宽 1206.2.3 设置当前图层
 1206.2.4 删除图层 1216.2.5 转换图层 121实例1：管理机械图层 1226.3 控制图层
 1246.3.1 打开/关闭图层 1246.3.2 冻结/解冻图层 1246.3.3 锁定/解锁图层 125实例2：隐藏辅助线图层
 1266.4 图形特性 1276.4.1 修改图形属性 1276.4.2 复制图形属性 128实例3：修改沙发的线条状态
 1286.5 图形显示设置 1296.5.1 设置线型比例 129实例4：更改轴线的线型比例
 1306.5.2 控制线宽显示 130第7章 编辑二维图形 1327.1 掌握常见的修改命令 1327.1.1 拉长
 132练习7-1：使用增量方式拉长对象 132练习7-2：使用百分数方式拉长对象 133练习7-3：使用全部方式拉长对象
 133练习7-4：使用动态方式拉长对象 1337.1.2 拉伸 134练习7-5：拉伸矩形的角点 1357.1.3 修剪
 135练习7-6：修剪线段 136练习7-7：延伸图形 1377.1.4 延伸 137练习7-8：延伸线段
 1387.1.5 圆角 138练习7-9：圆角图形边角 139练习7-10：圆角多段线对象 1407.1.6 倒角
 140练习7-11：按指定距离倒角图形 141练习7-12：按指定距离和角度倒角图形 1427.1.7 打断
 142练习7-13：打断圆形 1437.1.8 合并 143练习7-14：合并线段 1447.1.9 光顺曲线 145练习7-15：光顺两条曲线
 145实例1：绘制组合沙发 1457.2 编辑特定图形 1507.2.1 编辑多段线 150练习7-16：拟合编辑多段线
 1507.2.2 编辑多线 151练习7-17：修改多线的接头样式 1517.2.3 编辑样条曲线
 152练习7-18：编辑样条曲线的顶点 1537.2.4 编辑阵列对象 153练习7-19：编辑阵列对象的行数
 1547.3 使用夹点功能编辑图形 1547.3.1 使用夹点修改直线 1557.3.2 使用夹点修改弧线
 1557.3.3 使用夹点修改圆形 1557.3.4 使用夹点修改多边形 156实例2：绘制射灯图形
 156第8章 对象查询与面域 1598.1 查询 1598.1.1 查询坐标 159练习8-1：查询圆心的坐标
 1598.1.2 查询距离 160练习8-2：查询矩形对角点间的距离 1608.1.3 查询半径 160练习8-3：查询圆形的半径
 1618.1.4 查询角度 161练习8-4：查询三角形的夹角角度 161练习8-5：查询圆弧的弧度
 1628.1.5 查询面积和周长 162练习8-6：查询六边形上半部分区域的面积和周长 163练习8-7：查询对象面积和周长
 1638.1.6 查询体积 1638.1.7 查询质量特性 164练习8-8：查询面域特性
 164实例1：查询室内建筑的面积 1658.2 面域 1658.2.1 建立面域 166练习8-9：创建面域对象
 166练习8-10：使用【边界】命令创建面域 1678.2.2 运算面域 167练习8-11：对面域进行并集运算
 168练习8-12：对面域进行差集运算 168练习8-13：对面域进行交集运算 1698.3 应用快速计算器
 1708.3.1 认识快速计算器 1708.3.2 使用快速计算器 171练习8-14：进行两个数的乘法运算
 171实例2：计算室内总面积 172第9章 填充图案和渐变色 1739.1 认识图案填充和渐变色
 1739.1.1 认识图案填充 1739.1.2 认识渐变色 1779.2 填充图形 1789.2.1 填充图案 178实例1：填充电视墙图案
 1809.2.2 填充渐变色 182实例2：填充浴霸颜色 1839.3 编辑填充对象
 1869.3.1 控制填充图案的可见性 1869.3.2 关联图案填充编辑 1869.3.3 夹点编辑关联图案填充

186实例3：使用夹点编辑茶几图案 1879.3.4 分解填充图案 188第10章 块与设计中心 18910.1 创建块 18910.1.1 定义块 189实例1：创建餐桌图块 19010.1.2 写块 191实例2：创建沙发外部块 19310.2 插入块 19410.2.1 直接插入块 194实例3：插入花瓶图块 19510.2.2 阵列插入块 196练习10-1：阵列插入指定块 19710.2.3 等分插入块 198练习10-2：等分插入指定块 19810.2.4 等距插入块 199练习10-3：等距插入指定块 20010.3 属性定义及编辑 20010.3.1 创建带属性的块 200练习10-4：创建带属性的块 20110.3.2 显示块属性 20210.3.3 编辑块属性值 202练习10-5：编辑块属性值 203实例4：应用带属性的块 20310.4 应用动态块 20610.4.1 认识动态块 20610.4.2 添加动态参数 207练习10-6：为双人床图块添加动态参数 20810.4.3 添加动态动作 209练习10-7：为图块添加动态动作 21010.4.4 添加参数集 21110.5 附着外部参照 21110.5.1 附着图形文件 21210.5.2 附着图像文件 21310.6 AutoCAD的设计中心 21310.6.1 初识AutoCAD设计中心 21410.6.2 应用AutoCAD设计中心 214练习10-8：搜索【标高.dwg】文件 215实例5：使用设计中心添加电视立面图 216第11章 文字与表格 21811.1 创建文字 21811.1.1 了解文字样式 218练习11-1：新建文字样式 218练习11-2：设置文字样式 21911.1.2 应用单行文字 220练习11-3：使用单行文字标注矩形 22111.1.3 应用多行文字 222练习11-4：创建多行文字内容 225实例1：创建施工说明 22511.1.4 应用特殊字符 227练习11-5：创建特殊字符 22711.2 编辑文字 22711.2.1 修改文字内容 227练习11-6：将【地砖】文字改为【实木地板】 22811.2.2 修改文字特性 228练习11-7：修改文字效果 22811.2.3 缩放文字 228练习11-8：缩小文字 22911.2.4 查找和替换文字 230练习11-9：替换文字 23011.2.5 拼写检查 23111.2.6 对正文字 23211.3 应用引线 23211.3.1 使用多重引线 232实例2：创建衣柜外立面材质标注 23511.3.2 使用快速引线 237实例3：创建衣柜内立面材质标注 23811.3.3 对齐引线标注 239练习11-10：对齐立面门的引线标注 23911.4 应用表格 24011.4.1 表格样式 24011.4.2 创建表格 243练习11-11：创建指定行列数的表格 244实例4：创建施工材料表格 244第12章 尺寸标注与形位公差 24712.1 认识尺寸标注样式 24712.1.1 创建标注样式 24712.1.2 设置标注样式 249练习12-1：创建室内装修标注样式 25612.2 标注直线型图形 25712.2.1 线性标注 257练习12-2：对矩形进行线性标注 25812.2.2 对齐标注 258练习12-3：对齐标注多边形斜边 25912.2.3 连续标注 259实例1：连续标注衣柜尺寸 26012.2.4 基线标注 261练习12-4：基线标注图形 26112.2.5 快速标注 262实例2：标注建筑平面图的尺寸 26212.3 标注曲线型图形 26412.3.1 半径标注 264练习12-5：标注圆形的半径 26512.3.2 直径标注 265练习12-6：标注圆弧的直径 26512.3.3 角度标注 265练习12-7：标注六边形夹角的角度 26612.3.4 圆心标注 26612.3.5 坐标标注 267实例3：标注螺母垫圈尺寸 26712.4 编辑标注 26912.4.1 修改标注样式 269练习12-8：修改标注的样式 26912.4.2 编辑尺寸界线 269练习12-9：倾斜尺寸界线 27012.4.3 编辑标注文字 270练习12-10：旋转标注文字 27012.4.4 折弯标注 27112.4.5 打断标注 27212.4.6 更新标注 27212.5 应用形位公差 273实例4：创建形位公差 273第13章 打印文件 27513.1 页面设置 27513.1.1 设置图纸尺寸 27513.1.2 设置图纸比例 27613.1.3 设置图形方向 27613.2 打印文件 27613.2.1 选择打印设备 276练习13-1：设置打印机特性 27713.2.2 打印图形 27813.3 创建电子文件 279练习13-2：创建电子文件 279第14章 图形的表示方法 28014.1 投影知识 28014.1.1 第一视角法 28014.1.2 第三视角法 28014.2 剖视图的表达 28114.2.1 剖视图的画法 28114.2.2 剖视图的标注 28114.2.3 剖面图的种类 282第15章 绘制三维图形 28315.1 图形显示控制 28315.1.1 视图控制 28315.1.2 应用视觉样式 28415.1.3 掌握视觉样式管理器 28615.2 创建三维基本体 29015.2.1 绘制多段体 290练习15-1：绘制指定尺寸的多段体 29115.2.2 绘制长方体 291练习15-2：绘制指定尺寸的长方体 29215.2.3 绘制球体 293练习15-3：绘制指定半径的球体 29315.2.4 绘制圆柱体 293练习15-4：绘制指定尺寸的圆柱体 294练习15-5：绘制指定尺寸的椭圆柱体 29415.2.5 绘制圆锥体 295练习15-6：绘制指定尺寸的圆锥体 296练习15-7：绘制指定尺寸的圆台体 29615.2.6 绘制圆环体 297练习15-8：绘制指定尺寸的圆环体 29715.2.7 绘制楔体 298练习15-9：绘制楔形实体 29815.2.8 绘制棱锥体 299练习15-10：绘制指定尺寸的棱锥体 299练习15-11：绘制指定尺寸的棱台体 299实例1：绘制哑铃模型 30015.3 创建网格对象 30115.3.1 旋转网格 301练习15-12：创建旋转网格 30215.3.2 平移网格 302练习15-13：创建平移网格 30215.3.3 直纹网格 303练习15-14：创建直纹网格 30315.3.4

边界网格 304练习15-15：创建边界网格 304实例2：创建底座 30515.4 生成三维实体 31015.4.1
 拉伸创建实体 310练习15-16：创建拉伸三维实体 31115.4.2 旋转创建实体 312练习15-17：创建旋
 转三维实体 31315.4.3 扫掠创建实体 313练习15-18：创建扫掠三维实体 31415.4.4 放样创建实体
 314练习15-19：创建放样三维实体 315实例3：绘制阀盖模型 315第16章 编辑和渲染模型
 31816.1 调整实体状态 31816.1.1 三维移动 318练习16-1：移动圆锥体 31816.1.2 三维旋转
 319练习16-2：三维旋转长方体 31916.1.3 三维镜像 320练习16-3：三维镜像楔形实体 32116.1.4
 三维阵列 321练习16-4：三维矩形阵列圆环体 322练习16-5：三维环形阵列球体 32316.1.5 三维
 对齐 324练习16-6：三维对齐圆柱体和圆锥体 325实例1 装配三维实体图 32616.2 编辑三维实体
 32916.2.1 并集实体 329练习16-7：运用并集编辑长方体 32916.2.2 差集实体 330练习16-8：运
 用差集修剪长方体 33016.2.3 交集实体 331练习16-9：运用交集编辑实体 33116.2.4 剖切实体
 332练习16-10：剖切长方体 332实例2 绘制支架模型 33316.3 渲染模型 33616.3.1 添加光源
 336练习16-11：在场景中添加点光源 33716.3.2 创建材质 33816.3.3 渲染设置 340实例3 渲染
 阀体座 340第17章 机械图形设计 34417.1 绘制端盖零件图 34417.1.1 设置绘图环境 34417.1.2
 绘制端盖主视图 34517.1.3 绘制端盖右视图 34617.1.4 标注图形尺寸 34817.2 绘制盖形螺母
 零件图 34917.2.1 绘图准备 34917.2.2 绘制盖形螺母主视图 35017.2.3 绘制盖形螺母右视图
 35117.2.4 标注图形尺寸 353第18章 产品三维模型设计 35518.1 绘制轴盖模型 35518.1.1 绘
 图准备 35518.1.2 绘制轴盖 35618.1.3 渲染轴盖 35918.2 绘制连接件模型 36018.2.1 绘图准备
 36018.2.2 绘制连接体 36118.2.3 渲染连接体 364第19章 室内装饰设计案例 36519.1 绘制平
 面结构图 36519.1.1 设置绘图环境 36519.1.2 创建图层 36619.1.3 绘制轴线 36719.1.4 绘制墙
 体 36719.1.5 创建门洞 36919.1.6 创建室内门 37119.1.7 创建窗户 37519.1.8 标注尺寸
 37719.1.9 标注文字 37919.2 绘制平面布局图 38019.2.1 改造墙体 38019.2.2 插入装饰图块
 38119.2.3 绘制室内家具 38319.2.4 填充地面图案 38419.3 绘制天花布局图 38819.3.1 绘制天
 花造型 38819.3.2 创建灯具图形 38919.3.3 进行图形标注 39019.4 绘制立面图 39319.4.1 绘制
 客厅立面 39319.4.2 绘制餐厅立面 39719.4.3 绘制卧室立面 398第20章 室内电路与给排水设计
 40120.1 绘制水电元件 40120.1.1 绘制配电箱 40120.1.2 绘制普通插座 40220.1.3 绘制水表
 40220.1.4 绘制淋浴喷头 40320.1.5 绘制圆形地漏 40320.1.6 绘制水龙头 40420.2 绘制室内电
 路图 40520.2.1 绘制客厅、餐厅电路图 40520.2.2 绘制卧室电路图 40720.2.3 绘制过道电路图
 40820.2.4 绘制其他位置电路图 40820.3 绘制室内给排水图 40920.3.1 绘制厨房给排水平面图
 41020.3.2 绘制卫生间给排水平面图 412第21章 楼宇建筑制图案例 41421.1 绘制建筑平面图
 41421.1.1 绘制建筑轴线 41421.1.2 绘制建筑墙线 41621.1.3 修改建筑墙线 41821.1.4 绘制建
 筑门窗 41921.1.5 绘制建筑楼梯 42821.1.6 标注建筑图形 43321.1.7 创建建筑轴号 43621.2 绘
 制建筑立面图 43721.2.1 绘制建筑框架 43821.2.2 绘制门窗立面 44121.2.3 绘制屋顶立面
 45021.2.4 标注立面图 454第22章 园林景观制图案例 45922.1 绘制园林基础设施 45922.2 绘
 制小广场景观 46122.3 绘制园林水池 46222.4 绘制园林绿化环境 46422.5 绘制园林道路
 46622.6 标注引出文字 469

编辑推荐

精心设计了19个完整案例，46个实例和153个小练习，由浅入深，从易到难，逐步引导读者系统地掌握软件操作技能和行业知识。

一共22章，每一章都是一个技术专题，与实战紧密结合，技巧全面丰富，让您在不知不觉中学习专业应用案例的制作方法和技巧。

大容量的DVD多媒体教学光盘，包括了全书19个完整案例和46个实例的全程同步多媒体语音视频教学，就像有一位专业的老师在您身边讲解一样。

另外赠送50款服装及电气图纸。

50款室内装潢图纸，50款室内外建筑图书，100款机械图纸，270款装饰图纸。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>