

<<SketchUp Pro印象>>

图书基本信息

书名：<<SketchUp Pro印象>>

13位ISBN编号：9787115301079

10位ISBN编号：7115301077

出版时间：2013-1

出版时间：刘有良、边海 人民邮电出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<SketchUp Pro印象>>

内容概要

《SketchUp Pro印象:建筑与环境艺术综合设计》共14章。

第1~2章为基础内容,主要介绍了SketchUp软件的特点以及在各个设计领域的应用,然后以几个典型的实例讲述了SketchUp常用的一些建模方法;第3~8章为实例设计建模内容,介绍了现代化风格家装、欧式别墅空间、中式公共空间、建筑、园林景观和小区规划6个典型项目的制作流程与相关技巧;第9~14章为实例后期表现内容,主要是利用《SketchUp Pro印象:建筑与环境艺术综合设计》第3~8章完成的模型,分别介绍利用SketchUp自带的动画功能与3dsMax/VRay、Piranesi、Painter、Photoshop和Lumion等多种渲染、后期软件进行多形式、多风格后期效果制作的方法与技巧。

<<SketchUp Pro印象>>

作者简介

作者：刘有良SketchUpBBS论坛ID：SketchupID独立设计师，科美设计培训中心合伙人，曾出版的作品如下：《中文版3ds Max+VRay室内效果图制作经典208例》《3ds Max/VRay超写实商业大空间效果图表现技法》《建筑 室内 景观设计SketchUp 8从入门到精通》《中文版SketchUp 8.0完全自学手册》作者：边海，SketchUpBBS论坛ID：Brian，SketchUp在中国的代理商、SketchUpBBS站长。SketchUp领域的畅销书作者与策划人，曾出版及策划的作品如下：《SketchUp印象城市规划项目实践》《SketchUp印象建筑设计项目实践》《中文版Google SketchUp Pro 8.0完全自学教程》《SketchUp印象园林景观设计项目实践》《Lumion/SketchUp印象三维可视化技术精粹》《VRay for SketchUp印象快速建模与渲染项目实践》《Google SketchUp设计沙龙》

书籍目录

第01章SketchUp的特点与应用 1.1 SketchUp的功能特点 1.1.1 简洁的工作界面 1.1.2 便捷的操作性 1.1.3 直观而又多样化的显示效果 1.1.4 优秀的方案深化能力 1.1.5 轻松的方案演示动画制作 1.1.6 自主的二次开发功能 1.1.7 全面的软件支持与互转 1.2 SketchUp在各设计领域的应用浅析 1.2.1 SketchUp在室内方案设计中的应用 1.2.2 SketchUp在建筑方案设计中的应用 1.2.3 SketchUp在园林景观中的应用 1.2.4 SketchUp在规划设计中的应用 第02章制作SketchUp常用组件 2.1 中式单人椅及茶几 2.1.1 制作单椅主体 2.1.2 制作坐垫及扶手 2.1.3 调整单椅材质 2.1.4 完成最终效果 2.2 欧式别墅古典大门 2.2.1 制作轮廓 2.2.2 细化门框 2.2.3 细化门页 2.3 铁艺栏杆 2.3.1 制作细节构件 2.3.2 组合构件完成最终效果 2.4 人物简模 2.4.1 绘制人物上半身轮廓 2.4.2 绘制人物下半身轮廓 2.4.3 绘制手臂细节 2.4.4 刻画头部细节 2.4.5 刻画其他细节 2.4.6 赋予模型材质 2.4.7 完成最终效果 2.5 植物简模 2.5.1 绘制树干及树枝 2.5.2 绘制树叶轮廓 2.5.3 制作并赋予模型材质 2.6 景观节点照片匹配建模 2.6.1 匹配场景至照片 2.6.2 创建亲水台阶及木平台 2.6.3 创建花坛及喷水陶罐 2.6.4 创建其他细节 2.6.5 完成最终效果 第03章现代风格小户型整体设计 3.1 SketchUp在户型整体设计中的概念与意义 3.2 明确风格 / 形成思路 3.2.1 明确风格特点 3.2.2 分析思路 / 预演流程 3.3 创建户型框架 3.3.1 导入参考图纸 3.3.2 创建墙体框架 3.3.3 制作门洞与窗洞 3.3.4 完成门效果 3.4 细化客餐厅 3.4.1 制作电视背景墙 3.4.2 制作客厅窗户 3.4.3 制作餐厅背景墙与柜子 3.5 细化书房 3.5.1 制作吧台 3.5.2 制作壁柜 3.5.3 制作储存柜 3.5.4 制作书桌与书架 3.5.5 制作榻榻米床以及床柜 3.6 细化厨房 3.6.1 制作厨柜 3.6.2 处理墙面与吊柜 3.7 细化卫生间 3.8 细化卧室 3.9 细化卧室 3.9.1 制作开放式衣柜 3.9.2 制作床背景墙 3.9.3 处理好其他细节 3.10 处理地面效果 3.10.1 处理地面材质 3.10.2 制作踢脚线 3.11 添加家具及软装 3.11.1 添加窗帘 3.11.2 添加桌椅 3.11.3 添加电器及饰品等细节 3.12 完成最终效果 3.12.1 添加鸟瞰页面及光影细节 3.12.2 添加鸟瞰空间标识 3.12.3 制作空间剖面简图 3.12.4 制作单个物件设计简图 第04章欧式风格别墅室内空间框架设计 4.1 了解SketchUp空间框架设计 4.1.1 SketchUp空间设计的概念 4.1.2 为什么不直接使用VRay for SketchUp 4.1.3 SketchUp建模注意事项 4.2 了解案例特点 / 分析思路 4.2.1 欧式新古典风格特点 4.2.2 分析图纸 4.2.3 预演流程 4.3 创建空间框架 4.3.1 整理AutoCAD图纸 4.3.2 导入图纸至SketchUp 4.3.3 创建墙体框架 4.4 细化圆形餐厅 4.4.1 制作餐厅圆形平台 4.4.2 制作餐厅弧形墙体 4.4.3 制作餐厅顶部细节 4.4.4 处理餐厅周边区域 4.5 细化客厅及阳台 4.5.1 制作左侧走廊通道 4.5.2 制作沙发背墙 4.5.3 制作阳台细节 4.6 细化休闲厅 4.6.1 细化演奏区立面 4.6.2 细化休闲区墙体 4.7 细化厨房 4.7.1 细化厨房右侧墙面细节 4.7.2 细化厨房左侧墙面细节 4.7.3 制作便餐台(吧台)及厨柜 4.8 制作地面细节 4.8.1 制作客厅与阳台地面 4.8.2 制作休闲厅细节 4.8.3 完成地面细节制作 4.9 制作顶棚细节 4.9.1 整体分割空间顶棚 4.9.2 细化餐厅空间结合处顶棚 4.9.3 细化客厅与阳台顶棚 4.9.4 细化休闲厅顶棚 4.9.5 细化厨房顶棚 第05章中式餐饮休闲会所设计与表现 5.1 公装设计概述 5.1.1 主体相对独立 / 功能相对明确 5.1.2 风格统一 / 软性分隔 5.1.3 空间多变 / 不具定势 5.2 了解案例特点 / 分析思路 5.2.1 中式风格的特点 5.2.2 分析图纸 / 寻找思路 5.2.3 预演流程 5.3 创建会所空间体块 5.3.1 简化AutoCAD图纸 5.3.2 导入简化图纸至SketchUp 5.3.3 创建会所空间体块 5.4 细化左侧偏厅空间结构 5.4.1 细化偏厅入口大门 5.4.2 细化偏厅入口墙面 5.4.3 细化偏厅顶棚 5.4.4 细化偏厅左侧墙面 5.4.5 处理偏厅后方隔窗 5.5 细化中部大堂空间结构 5.5.1 细化圆柱造型 5.5.2 处理上部木结构 5.5.3 处理瓦面细节 5.5.4 处理大堂右侧墙面 5.6 细化右侧休闲日光区结构 5.7 细化后厅空间结构 5.7.1 细化后厅右侧入口 5.7.2 细化后厅右侧墙面 5.7.3 制作后厅顶棚 5.7.4 完成后厅细化 5.8 完成中部大堂内部设计 5.8.1 细化总服务台 5.8.2 制作流水演奏台 5.8.3 制作镂空跌水照壁 5.8.4 制作跌水景墙 5.9 处理地面细节 5.10 合并家具配饰 5.10.1 合并偏厅家具配饰 5.10.2 合并大堂家具配饰 5.10.3 合并其他空间家具配饰 5.11 调整细节并输出图像 5.11.1 调整页面细节 5.11.2 SketchUp内置风格效果快速应用 5.11.3 SketchUp多角度图片自动导出 第06章地中海风格别墅高细节外观制作 6.1 明确风格 / 分析思路 / 预演流程 6.1.1 地中海建筑的起源与特点 6.1.2 分析图纸 / 寻找思路 6.1.3 预演流程 6.2 整理并导入AutoCAD图纸 6.2.1 简化AutoCAD图纸 6.2.2 导入图纸至SketchUp 6.3 建立别墅外观轮廓 6.3.1 调整图层 6.3.2 建立别墅外观轮廓 6.4 细化正立面一层 6.4.1 制作花池 6.4.2 制作正立面左侧入口 6.4.3 制作正立面窗户细节 6.4.4 制作正立面右侧入口 6.4.5 完成正立面一层其他细节 6.5 制作正立面二层 6.5.1 制作正立面二层阳台 6.5.2 制作阳台廊架 6.5.3 完成正立面二层窗户效果 6.6 制作正立面三层 6.6.1 制作正立面三层屋顶 6.6.2 制作正立面三层其他细节 6.7 细化两侧立面 6.8 细化背立面 6.9 完成

<<SketchUp Pro印象>>

最终效果 6.9.1 制作屋顶 6.9.2 调整细节与材质 第07章别墅区景观深化设计 7.1 园林景观设计要素与SketchUp深化方法 7.1.1 硬质景观与SketchUp深化方法 7.1.2 软质景观与SketchUp深化方法 7.1.3 SketchUp园林景观深化一般流程 7.2 导入图纸并分割区域 7.2.1 导入景观彩平图 7.2.2 分割区域 7.3 建立别墅区主入口景观节点 7.3.1 细化主入口铺地 7.3.2 细化主入口喷水雕塑 7.3.3 细化主入口水池与水幕廊柱 7.4 建立别墅区缓冲草地景观节点 7.4.1 制作缓冲草地主道铺地及相关细节 7.4.2 制作缓冲草地右侧铺地及相关细节 7.4.3 制作缓冲右侧卵石按摩小径及相关细节 7.5 建立中心水景 7.5.1 分割中心水景铺地 7.5.2 细化方形小广场及周边细节 7.5.3 细化树池和停车位 7.5.4 细化上方铺地及汀步 7.5.5 细化水中树阵及跌水景墙 7.5.6 细化亲水木栈台以及周边细节 7.5.7 制作中心水景其他细节 7.6 建立别墅庭院景观 7.6.1 细化别墅游泳池 7.6.2 细化别墅小径及周边细节 7.6.3 制作别墅小溪 7.6.4 制作别墅建筑简模 7.7 添加节点细节 7.7.1 添加主入口景观节点细节 7.7.2 添加庭院景观节点细节 7.7.3 添加中心水景节点细节 7.7.4 添加缓冲草地节点细节 第08章小区规划建模 第09章制作户型漫游动画 第10章制作中式餐饮会所生长动画 第11章欧式新古典别墅VRay写实渲染 第12章无图纸建模与Piranesi表现 第13章Painter景观节点处理 第14章Lumion小区规划方案表现 附录SketchUp常用快捷键一览表

<<SketchUp Pro印象>>

章节摘录

版权页：插图：2.后期方案展示 步骤1：空间整体完成后通过Sketchup的三维标注、剖面以及Layout功能，可以制作空间剖面与细节尺寸设计图，如图1—21所示。

步骤2：也可以通过Sketchup的【页面】与【漫游】功能来快速完成方案演示动画，多维度展现更具吸引力的方案效果，如图1—22所示。

步骤3：此外，对于一些模型复杂度极高的室内方案，可以选择在Sketchup内完成空间设计，然后导入3ds Max中添加细节、调整材质以及布光，最终渲染出写实的方案展示效果，如图1—23所示。

步骤3：硬质景观细化完成后，以高中低、远中近的步骤合并入节点处的植被细节，如图1—39所示。

步骤4：最后再合并车辆及人物，完成景观节点效果，如图1—40所示。

2.后期方案展示 同样受益于SketchUp全面的软件支持与互转，对于园林景观效果也可以通过转入其他后期软件进行处理，在本书中主要介绍了使用Painter与Lumion完成后期表现的方法，完成效果如图1—41所示。

1.2.4 sketchup在规划设计中的应用 这里以一个小区规划方案来介绍SketchUp在规划设计中的应用。规划概括而言是对设计区域内未来整体性、长期性、基本性问题的思考、考量和设计未来整套行动。具体N4，区规划，主要考虑自然生态与人居环境（人工景观、建筑等硬件设施）之间的相互关系，在SketchUp中主要完成人工景观细化与建筑布置。

1.前期设计细化 步骤1：在SketchUp，通常将景观与建筑分开完成。

首先导入参考平面图，并制作好小区内主干道细节，如图1—42所示。

步骤2：从小区入口通道开始，参考主干道的区域分隔，逐步细化好小区内各景观节点，如图1—43所示。

<<SketchUp Pro印象>>

编辑推荐

一本具有“豪华贵族”气息的专业著作分享给建筑行业各专业领域的设计师朋友们。

“豪华”的特点是本书“分量足”，达到524页；并且配备大型多媒体视频教学，提供两张超大容量的DVD9光盘供大家学习，内容达13GB。

“贵族”的特点是本书作者刘有良先生为著名独立设计师、三维软件培训高级讲师、SketchUp图书领域专职作者，他在工作上认真、严谨；在技术上精益求精，在实践工作中将软件和设计本行紧密结合起来，并且不断在理论上持续探索，数年如一日地研究SketchUp在建筑领域各专业的各种“思维设计”的方法和“技巧”。

本书是作者几年来的实践心血成果，囊括了建筑、室内、景观和环艺等各方面的探索，并且在追求“完美、极致、严谨”的前提下，通过各类设计案例以及结合项目本身特点来编写完本书。

<<SketchUp Pro印象>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>