

<<Authorware中文版实例教程>>

图书基本信息

书名：<<Authorware中文版实例教程>>

13位ISBN编号：9787115305411

10位ISBN编号：7115305412

出版时间：2013-2

出版时间：人民邮电出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Authorware中文版实例教程>>

内容概要

《Authorware中文版实例教程(附光盘第2版工业和信息化人才培养规划教材)》(作者方艳辉、刘佳)全面系统地介绍了Authorware的基本操作方法和影视后期的设计制作技巧,包括Authorware快速入门,图形和图像,文本的操作,“显示”图标,程序暂停与内容擦除,声音与视频处理,动画的使用,变量和函数的使用,创建路径动画,交互程序设计,判断、导航及框架,知识对象的应用以及模组与作品发布等内容。

《Authorware中文版实例教程(附光盘第2版工业和信息化人才培养规划教材)》各章内容的讲解均以课堂案例为主线,通过各案例的具体操作,学生可以快速熟悉软件功能和影视后期设计思路。书中的软件功能解析部分可以帮助学生深入学习软件功能和影视后期制作技巧,课后习题可以提高学生的软件使用技巧,拓展学生的实际应用能力。

《Authorware中文版实例教程(附光盘第2版工业和信息化人才培养规划教材)》适合作为高等职业院校“数字媒体艺术”专业课程的教材,也可作为Authorware自学人员的参考用书。

书籍目录

目 录	第1章 Authorware快速入门	11.1 Authorware的特点	21.2 Authorware的工作界面	21.2.1
菜单栏	31.2.2 常用工具栏	41.2.3 图标工具栏	41.2.4 流程设计窗口	51.2.5 属性面板
61.3	创建一个简单的多媒体程序	61.4 程序的基本调试	81.4.1 程序控制面板	81.4.2 局部调试
91.5	文件的保存、关闭和打开	101.5.1 保存文件	101.5.2 关闭文件	111.5.3 打开文件
11第2章	图形和图像	122.1 使用绘图工具箱	132.1.1 课堂案例——绘制风景画	132.1.2 选择/移动工具
182.1.3	文本工具	182.1.4 直线工具	192.1.5 斜线工具	192.1.6 椭圆工具
202.1.7	矩形工具	202.1.8 圆角矩形工具	212.1.9 多边形工具	212.2 设置线型、颜色和填充模式
212.2.1	课堂案例——为风景画填充颜色	222.2.2 设置线型	272.2.3 设置色彩	282.2.4 显示模式
282.2.5	填充模式	292.3 图像的使用	292.3.1 课堂案例——制作相册	302.3.2 使用外部图像
322.3.3	调整图像的遮盖关系	332.3.4 设置图像属性	342.3.5 图像的显示模式	352.4 课后习题——制作植树情况图表
38第3章	文本的操作	393.1 文字的输入	403.1.1 输入文字内容	403.1.2 设置字体
403.1.3	设置字体大小	413.1.4 设置字体风格	423.1.5 设置对齐方式	433.1.6 设置卷帘文字
433.1.7	消除文字锯齿	443.1.8 设置文本换行保护	443.2 文字的样式	443.2.1 改变文字的色彩
443.2.2	设置文字透明	453.2.3 设置文字的排列对齐	463.3 自定义文字风格	463.3.1 课堂案例——制作汉堡广告
473.3.2	自定义与应用文字风格	503.3.3 文字风格的修改和删除	523.4 使用外部文档	533.4.1 直接引用外部文档
533.4.2	用粘贴的方式引用外部文档内容	543.4.3 使用特殊粘贴功能	553.5 课后习题——制作网页文字	56第4章 “显示”图标
574.1	图标属性	584.2 内容的显示属性	594.2.1 图标属性	594.2.2 设置特效方式
594.2.3	定义图标显示层次	604.3 内容的位置属性	624.3.1 设置对象位置不能变化	634.3.2 对象在显示窗口中移动
644.3.3	沿路径移动对象	644.3.4 在区域内移动对象	66第5章 程序暂停与内容擦除	685.1 使用“等待”图标
695.1.1	暂停程序	695.1.2 “等待”图标的属性	705.1.3 控制程序等待的时间	715.1.4 鼠标和键盘控制
715.2	使用“擦除”图标	725.2.1 课堂案例——制作假日照片自动浏览	725.2.2 认识“擦除”图标	775.2.3 设置擦除过渡效果
785.2.4	自动运行程序	795.3 课后习题——制作网页图片自动浏览	82第6章 声音与视频处理	836.1 声音的使用
846.1.1	课堂案例——制作四季风景	846.1.2 为程序添加声音	876.1.3 声音图标的时间属性	886.2 声音文件的压缩
906.2.1	应用Voxware编码器压缩语音文件	906.2.2 批量压缩	926.2.3 压缩算法	926.2.4 将WAV文件转化为SWA文件
926.3	视频的应用	936.3.1 为程序添加视频	936.3.2 电影图标的属性	946.4 电影与文字同步
966.4.1	课堂案例——制作图文并茂的动画	966.4.2 同步电影与文字	1016.5 电影画面的擦除	1026.6 课后习题——制作个人网站
103第7章	动画的使用	1047.1 使用GIF动画	1057.1.1 GIF动画的属性	1057.1.2 引用GIF动画
1057.2	使用Flash动画	1087.2.1 课堂案例——制作网站动画	1087.2.2 Flash动画的属性	1127.2.3 引用Flash动画
1137.2.4	Flash动画的透明和缩放	1147.3 使用QuickTime动画	1157.4 为电影添加字幕	1167.5 课后习题——制作栏目片头
117第8章	变量和函数的使用	1188.1 认识“计算”图标	1198.2 变量和函数	1208.2.1 变量
1208.2.2	函数	1218.2.3 运算符	1228.2.4 程序语句	1228.2.5 定义并显示变量
1238.2.6	变量的运算	1258.3 系统函数和系统变量	1278.3.1 课堂案例——制作电子时钟	1278.3.2 系统函数
1298.3.3	系统变量	1308.4 外部函数的载入和使用	1308.5 信息对话框	1338.6 课后习题——随机播放音乐
136第9章	创建路径动画	1379.1 设置简单的路径动画	1389.2 设置运动类型及属性	1399.2.1 课堂案例——制作飞舞的蝴蝶
1399.2.2	“指向固定点”类型	1449.2.3 “指向直线上的某点”类型	1459.2.4 “指向固定区域内的某点”类型	1479.2.5 “指向固定路径的终点”类型
1499.2.6	“指向固定路径上的任意点”类型	1519.3 在“移动”图标中使用层	1519.4 利用变量控制路径动画	1539.5 课后习题——制作雪中的飞鸟
154第10章	交互程序设计	15510.1 交互图标及按钮交互	15610.1.1 课堂案例——制作礼物相册	15610.1.2 认识“交互”图标
16110.1.3	按钮交互	16310.1.4 按钮交互类型的交互属性	16610.1.5 添加和编辑按钮	16710.1.6 课堂案例——制作儿童照片电子相册
17010.1.7	热区交互	17510.1.8 交互响应的属性	17710.1.9 热对象交互	17810.1.10 条件交互
18010.1.11	目标区交互	18510.1.12 课堂案例——制作古诗		

词欣赏 18910.1.13 下拉菜单交互 19510.1.14 按键交互 19910.1.15 文本输入交互 20210.1.16
课堂案例——制作登录系统 20510.1.17 重试限制交互 20910.1.18 时间限制交互 21110.1.19 事
件交互 21210.2 课后习题——控制影片播放速度 215第11章 判断、导航及框架 21611.1 “判断
”图标 21711.1.1 课堂案例——制作闪烁的文字 21711.1.2 判断结构及属性 22011.1.3 由条件决
定分支 22211.2 “框架”图标 22411.2.1 框架结构 22411.2.2 编辑导航面板 22611.3 “导航
”图标 22711.4 超文本链接 23011.5 课后习题——制作照片的自动播放 232第12章 知识对象的
应用 23312.1 知识对象及教学测试题 23412.1.1 课堂案例——制作测试题 23412.1.2 认识知识
对象 24012.1.3 教学测试题 24012.2 信息对话框 24312.3 应用滚动条调节动画播放速度
24612.4 RTF文件的编辑和应用 25012.4.1 RTF文件的编辑 25012.4.2 RTF文档的使用 25112.4.3
获取RTF文档中的内容 25212.5 课后习题——制作提示对话框 254第13章 模组与作品发布
25613.1 模组的建立和应用 25713.1.1 建立一个模组 25713.1.2 使用自定义模组 25813.1.3 自
定义图标 25913.2 作品的打包与发布 26113.2.1 作品发布的参数设置 26113.2.2 作品的发布
26513.2.3 发布程序要注意的事项 266

编辑推荐

编者对《Authorware中文版实例教程(附光盘第2版工业和信息化人才培养规划教材)》的体系结构做了精心的设计,按照“课堂案例-软件功能解析-课后习题”这一思路进行编排,力求通过课堂案例演练,使学生快速熟悉软件功能和设计排版思路;通过软件功能解析使学生深入学习软件功能;通过课堂练习和课后习题,拓展学生的实际应用能力。

本书由河北科技学院方艳辉、哈尔滨师范大学刘佳任主编。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>