

<<色铅笔画动漫从入门到精通>>

图书基本信息

书名：<<色铅笔画动漫从入门到精通>>

13位ISBN编号：9787115309815

10位ISBN编号：7115309817

出版时间：2013-4

出版时间：人民邮电出版社

作者：孙楠

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色铅笔画动漫从入门到精通>>

内容概要

《色铅笔画动漫从入门到精通》首先介绍了动漫角色的基础知识，让大家在学习彩色铅笔之前先对动漫角色有个大概的了解和认识，为后边的彩色铅笔创作打下基础。

在学习绘制彩色铅笔动漫画之前先讲解了彩色铅笔的基础知识，让读者先认识彩色铅笔；接下来通过人体局部绘制，详细讲解了用色铅笔绘制角色所需的方法；之后从角色的动态、服饰、造型和组合表现等方面讲解绘制技巧；最后添加场景，带领大家完成一幅完整的作品。

《色铅笔画动漫从入门到精通》讲解详细，图例丰富，既有人物细节的绘制，还有单个角色的绘制、组合的绘制以及场景的绘制。

层层深入地引导大家玩转色铅笔，感受色铅笔作画的乐趣。

<<色铅笔画动漫从入门到精通>>

书籍目录

目 录	第一章 动漫角色基础知识	动漫角色的头部特征	009	脸型	009	动漫男性角色常见脸型	009	动漫女性角色常见脸型	009	五官	010	眉毛、眼睛	010	鼻子、耳朵	010	嘴巴	010	表情	011	发型	012	短发	012	齐肩发	012	中长发	012	长发	012	胡须	013	不同年龄角色的脸部特征	013	幼儿	013	儿童	013	青少年	014	中年	014	老年	014	动漫角色的身体特征	015	不同性别角色的身体特征	015	不同体型角色的身体特征	016	不同头身比例角色的身体特征	017	2头身	017	3头身	017	4头身	017	5头身	017	6头身	018	7头身	018	8头身	018	9头身	018	动漫角色的服饰特点	019	服饰能够体现角色的身份和性格	019	服饰能够体现场合和季节	020	动漫角色的动作特点	021	动作能够体现角色的性格和状态	021	动作能够体现角色的情绪和角色间的关系	022	场景的透视和人物的添加	023	场景的透视法则	023	一点透视	023	两点透视	023	三点透视	023	人物的添加	024	第二章 色铅笔的基础知识	认识色铅笔	025	色铅笔的种类和特点	025	不溶性色铅笔及特点	025	水溶性色铅笔及特点	026	不溶性色铅笔和水溶性色铅笔的效果对比	026	色铅笔的基本笔触	027	色铅笔的常见涂色方式	027	色铅笔的色谱	028	24色色铅笔色谱	028	色铅笔的叠加效果	028	色铅笔的材料准备	029	纸张	029	白颜料和橡皮	029	转笔刀和美工刀	029	尺子和铅笔	030	色铅笔的画法	030	平涂排线法	030	叠彩上色法	031	水溶退晕法	031	色铅笔的着色顺序	032	色铅笔的辅助工具	033	钢笔	033	色铅笔与钢笔的不同效果	033	马克笔	033	色铅笔与马克笔的不同效果	034	水彩笔	034	色铅笔与水彩笔的不同效果	035	第三章 头部的绘制	五官的绘制	036	眼睛和眉毛	036	鼻子	036	嘴巴	037	耳朵	037	头发的绘制	038	短发的绘制	038	齐肩发的绘制	040	中长发的绘制	042	长发的绘制	044	束发的绘制	046	盘发的绘制	048	发饰的绘制	050	蝴蝶结发饰的绘制	050	发卡的绘制	050	发箍的绘制	051	表情的绘制	052	喜的绘制	052	怒的绘制	054	哀的绘制	056	乐的绘制	058	惊的绘制	060	第四章 身体的绘制	手的绘制	062	女性手的表现	062	男性手的表现	062	脚的绘制	063	女性脚的表现	063	男性脚的表现	063	胳膊的绘制	064	女性胳膊的表现	064	男性胳膊的表现	064	腿的绘制	065	女性腿的表现	065	男性腿的表现	066	不同头身比例角色的绘制	067	2头身角色的绘制	067	3头身角色的绘制	069	4头身角色的绘制	071	5头身角色的绘制	073	6头身角色的绘制	076	7头身角色的绘制	079	8头身角色的绘制	083	第五章 人物动态的绘制	坐姿	087	站姿	090	趴姿	094	跪姿	098	走姿	102	跑姿	106	跳姿	110	第六章 人物服饰的绘制	学生装	114	旗袍	118	魔法装	122	连衣裙	126	休闲装	130	礼服	134	配饰的绘制	138	帽子的绘制	138	围巾的绘制	139	手套的绘制	140	腰带的绘制	140	项链的绘制	141	领花的绘制	142	靴子的绘制	142	凉鞋的绘制	143	包包的绘制	144	第七章 人物造型的绘制	Q版人物	145	兔女郎	147	吉他手	151	战士	155	铁道乘务员	159	药师	163	护士	167	军人	171	第八章 人物组合的绘制	雨中的小伙伴	175	喝下午茶的友人	180	母女	185	姐妹	190	第九章 场景的添加与表现	风车前的少女	195	阳台上亲密的朋友	201	楼梯旁的少女	207
-----	--------------	-----------	-----	----	-----	------------	-----	------------	-----	----	-----	-------	-----	-------	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	----	-----	-------------	-----	----	-----	----	-----	-----	-----	----	-----	----	-----	-----------	-----	-------------	-----	-------------	-----	---------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----------	-----	----------------	-----	-------------	-----	-----------	-----	----------------	-----	--------------------	-----	-------------	-----	---------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	-------	-----	--------------	-------	-----	-----------	-----	-----------	-----	-----------	-----	--------------------	-----	----------	-----	------------	-----	--------	-----	----------	-----	----------	-----	----------	-----	----	-----	--------	-----	---------	-----	-------	-----	--------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	----------	-----	----------	-----	----	-----	-------------	-----	-----	-----	--------------	-----	-----	-----	--------------	-----	-----------	-------	-----	-------	-----	----	-----	----	-----	----	-----	-------	-----	-------	-----	--------	-----	--------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	----------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	------	-----	-----------	------	-----	--------	-----	--------	-----	------	-----	--------	-----	--------	-----	-------	-----	---------	-----	---------	-----	------	-----	--------	-----	--------	-----	-------------	-----	----------	-----	----------	-----	----------	-----	----------	-----	----------	-----	----------	-----	----------	-----	-------------	----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	----	-----	-------------	-----	-----	----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------	-----	-------------	------	-----	-----	-----	-----	-----	----	-----	-------	-----	----	-----	----	-----	----	-----	-------------	--------	-----	---------	-----	----	-----	----	-----	--------------	--------	-----	----------	-----	--------	-----

<<色铅笔画动漫从入门到精通>>

编辑推荐

孙楠编著的《色铅笔画动漫从入门到精通》详细讲解了用色铅笔绘制角色所需的方法；之后从角色的动态、服饰、造型和组合表现等方面讲解绘制技巧；最后添加场景，带领大家完成一幅完整的作品。层层深入地引导大家玩转色铅笔，感受色铅笔作画的乐趣。

<<色铅笔画动漫从入门到精通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>