

<<热靴闪光灯用光指南>>

图书基本信息

书名：<<热靴闪光灯用光指南>>

13位ISBN编号：9787115311528

10位ISBN编号：7115311528

出版时间：2013-4

出版时间：博格斯 人民邮电 (2013-04出版)

作者：博格斯

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<热靴闪光灯用光指南>>

内容概要

《热靴闪光灯用光指南：机顶与离机闪光技法》从技术角度系统地讲解了热靴闪光灯在离机和机顶使用时的所有拍摄技法。

循序渐进地指导拍摄者在室内外环境中利用闪光灯创造简洁、朴素的用光语言，通过图例和个案研究解决人物肖像、婚礼、团体照等各种拍摄的照明问题。

《热靴闪光灯用光指南：机顶与离机闪光技法》适合专业摄影师、摄影爱好者、人像摄影师、摄影专业学生等阅读参考。

<<热靴闪光灯用光指南>>

作者简介

道格·博格斯 (Doug Box) 1974年在休斯顿的家中开始了自己的职业人像与婚礼摄影生涯。

1976年,他在德州布雷纳姆市开设了第二家工作室,之后又在考德维尔开了第三家。

在布雷纳姆市,他涉足了几乎所有摄影题材,包括婚礼、小型团体、商业、宠物、微距、儿童、户外、写真,甚至包括葬礼。

在这些工作中,他发现在每种特定环境下,都有一些正确或错误,以及简单或困难地使用闪光灯的方法。

1977年,他与几个朋友一起开办了布雷纳姆市相机俱乐部,并开始为摄影爱好者授课。

他为社区学校的学生和乡村俱乐部成员创建了摄影学院,并在一家当地电视台担任驻站摄影专家。

1986年,他开始在全国为职业摄影师演讲。

他曾在在美国47个州、加拿大、墨西哥、苏格兰、威尔士、英格兰、中国以及爱尔兰等地做过演讲。

他在国际婚礼学院讲过4年课,并在18个美国职业摄影师 (PPA) 的附属学校担任过讲师。

他是PPA历史上第四位获得超过1000项表彰的摄影师。

博格斯的文章与照片在大量专业摄影出版物上发表过,并两次登上《Redbook》杂志。

他是《商业的力量》市场系统的作者,出版过多本著作,包括《职业摄影师拍摄儿童的秘密》《职业摄影师拍摄婚礼的秘密》《自然光摄影技巧》以及《人像摄影美姿指南》(人民邮电出版社,书号22756)等。

博格斯与妻子LaVelda经营着德克萨斯摄影工坊,教授各个等级的摄影课程。

<<热靴闪光灯用光指南>>

书籍目录

目 录第1章 用光基础闪光灯 10 造型灯 10硬光还是柔光 11光源的作用 12 主光 12 辅助光 12 背光或发型光 12 背景光 12衰减 12闪光灯有范围限制 12* 边缘锐度 12* 眼神光 13

第2章 机顶闪光灯机顶闪光灯的问题 14得到更好的机顶闪光灯照片 14 跳灯 14 附件 15人像照片格式的问题 18 辅助光 18* 佳能闪光灯曝光补偿 19将机顶闪光灯用作窗户光的辅助光 20 “ Doug Box ” 到底有多好 23第3章 离机闪光灯在相机和闪光灯之间建立联系 24 同步线 25 光学引闪 26 红外引闪 26 短波引闪 26* 闪光灯托架 26 智能无线引闪器 27我应该买什么 27 全自动无线闪光灯 27* 离机闪光灯柔光 27* 自动系统 28佳能的无线闪光灯系统 29尼康创意闪光系统 30PocketWizard Mini和PocketWizard Flex系统 30RadioPopper PX系统 32为什么手动闪光灯模式是一个好选择 33多灯布光 34我的预算有限,我能做什么 34电池供电的闪光灯 38频闪灯 38 闪光灯与变焦 38* 同步速度测试 38关于同步速度 39 相机快门 39 最高快门速度 39 低速同步 39 前帘还是后帘同步 40 高速闪光同步 40闪光灯可以定格动作 41第4章 测光和曝光曝光基础 42 快门速度 42 光圈 42 ISO感光度 43等效曝光 44曝光模式和设置 44 程序自动曝光 44 快门优先 44 光圈优先 44 手动曝光 44 曝光补偿 44* 阳光16法则 44 包围曝光 45测光 45 入射式测光表 45 反射式测光表 45使用相机内置测光表 45 评价或矩阵测光 45 点测光 45* 反射 45 局部测光(或中央重点) 46 中央重点平均测光 46使用世光L-358闪光灯测光表 46 手动模式下测光 46 光圈优先模式下测光 46 快门优先模式下测光 47数码摄影曝光计算器 47光线是累积的 48使用PocketWizard对闪光灯测光 49佳能的闪光灯曝光锁 50第5章 人像适当的闪光灯位置 51* 例外情况 51 非正常闪光灯位置 54单灯人像 54 环境光补光法 57室外人像 61 改善光线 61* 创造漂亮的光线 64* 手动模式的魔力 70 在明亮的日光下拍摄 76 增加辅助光 78 如果需要更多光线 79* 把佳能580EX II闪光灯作为辅助光 79 自动与手动 81 背景元素 86 阴天 86 使用轮廓光或背光 89第6章 混合光线色片 92色片与曝光补偿 95使用色片拍出创意效果 95* 随身携带色片 95配合连续光源使用闪光灯 97第7章 背光用热靴闪光灯做背光 102第8章 夜景及街景摄影第9章 双灯拍摄婚礼双灯基础 106拍摄婚礼独家技巧 110* 摄影包 110第10章 用闪光灯拍集体照选择正确的镜头 115第11章 肖像照片之外自然与花卉摄影 118个性刀具摄影 118小产品摄影 120

<<热靴闪光灯用光指南>>

编辑推荐

《热靴闪光灯用光指南：机顶与离机闪光技法》主要为摄影爱好者讲解了热靴闪光灯在离机和机顶两种情况下的使用方法和拍摄技法，书中丰富用光案例堪称经典，案例针对性、专业性较强，所涉及拍摄布光用光技术实用，结合精美图片讲技法通过通俗易懂的文字讲解透彻。

《热靴闪光灯用光指南：机顶与离机闪光技法》中作者道格·博格斯将一步步向你介绍关于闪光灯的所有这些技巧。

<<热靴闪光灯用光指南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>