

<<翡翠>>

图书基本信息

书名：<<翡翠>>

13位ISBN编号：9787116024809

10位ISBN编号：7116024808

出版时间：1999-01

出版时间：地质出版社

作者：潘建强

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

内容提要

本书是专为普通读者编写的科普读物，尽量避免采用不易懂的专业术语。

先从翡翠的传说谈起；告诉您什么是翡翠，它具有什么特征，怎样鉴赏翡翠；翡翠首饰的佩戴和文化内涵；购买翡翠首饰时应注意的问题；如何区别天然翡翠及其代用品；怎样评估翡翠的价值；最后介绍了翡翠的贸易状况。

通过阅读，不但使您对翡翠文化及佩戴价值有更深刻的了解，而且，还可帮您买到称心如意的翡翠首饰。

书籍目录

目录

前言

第一章 翡翠的传说

一、关于翡翠的产出

1.翡翠名称的由来

2.翡翠的发现

二、关于翡翠的名玉与世家

1.绮罗玉

2.官四玉

3.正坤玉

4.王家玉

5.段家玉

6.“翡翠大王”张宝廷

7.“毛员外”毛应德

三、关于翡翠贸易方面的故事

第二章 何为翡翠

一、概述

二、翡翠的矿物学岩石学特征

1.翡翠的矿物学特征

2.翡翠的岩石学特征

三、翡翠的宝石学性质与基本鉴别特征

1.翡翠的外观特征

2.翡翠的光泽与透明度

3.翡翠的硬度、相对密度、断口和韧度

4.偏光镜下的特征

5.吸收光谱特征

6.查尔斯镜下及荧光下特征

7.折射仪下的特征

四、翡翠的产出与成因

五、翡翠的合成

第三章 翡翠鉴赏要诀

一、翡翠的颜色

1.绿色

2.红色和黄色

3.紫色

二、翡翠的透明度

三、翡翠的结构

四、翡翠的地子

1.透明或较透明的地子

2.较透明至半透明的地子

3.半透明至微透明的地子

4.微透明至不透明的地子

5.不透明的地子

五、翡翠的种

1.老坑种

<<翡翠>>

2.冰种

3.芙蓉种

4.金丝种

5.干青种

6.花青种

7.豆种

8.油青种

9.马牙种

六、翡翠的瑕疵与裂绺

七、翡翠的形状、重量与加工工艺

1.轮廓

2.对称性

3.长宽比

4.厚度及弧度

第四章 翡翠首饰及佩戴

一、辉煌的历史

二、玉器文化的内涵

1.思想道德

2.宗教文化

3.政治经济

三、翡翠玉器的实体美

四、君子佩玉

五、避邪护身

六、敛葬镇宅

七、保健强身

八、艺术造型

1.神像

2.佩饰

3.陈设

4.文玩

5.器皿用具

6.首饰

第五章 翡翠购买须知

一、购买前的准备工作

1.阅读一些针对性的读物

2.找有信誉的专卖店购买

3.避免购买时的心理误区

二、购买的目的与动机

三、注意货品的真假优劣与是否货真价实

四、注意翡翠的品质

五、购买时应考虑哪些问题

1.年龄

2.身材、长相和容貌

3.气质与性格

4.与服饰的搭配

5.佩戴的环境及场合

六、翡翠的佩戴与养护

<<翡翠>>

1. 佩戴

2. 保养

第六章 天然翡翠与人工优化处理品和其代用品

一、翡翠及其优化处理

二、翡翠及其人工处理品的鉴别

1. 翡翠B货的鉴别

2. 翡翠C货的鉴别

3. 镀膜翡翠的鉴别

三、翡翠代用品的鉴别

1. 爬山玉

2. 硬钠玉

3. 水沫子

4. 不倒翁

5. 软玉

6. 独山玉

7. 岫玉

8. 青海翠玉

9. 半透明祖母绿

10. 铬透辉石

11. 乌兰翠

12. 贡翠

13. 贵翠

14. 绿玛瑙

15. 澳玉

16. 东陵玉

17. 马来玉

18. 玻璃

四、翡翠人工处理品和代用品对市场的影响

第七章 翡翠价值

一、翡翠的评价因素

1. 颜色

2. 质地

3. 水种

4. 形瑕

二、翡翠的综合评价

三、翡翠饰品的经济文化艺术价值

四、保值（或投资）翡翠的价值

第八章 翡翠的贸易

一、翡翠原料的贸易

1. 翡翠原料市场

2. 翡翠原料的分类及交易方式

二、翡翠成品的贸易

1. 市场交易

2. 商业贸易

参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>