

## <<流媒体技术入门与提高>>

### 图书基本信息

书名：<<流媒体技术入门与提高>>

13位ISBN编号：9787118042757

10位ISBN编号：7118042757

出版时间：2006-1

出版时间：国防工业出版社发行部

作者：廖勇

页数：414

字数：662000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<流媒体技术入门与提高>>

### 内容概要

流媒体技术是当前最热门的多媒体技术。

宽带网络的发展,为推广高品质的流媒体业务提供了网络基础。

随着流媒体技术的成熟发展,特别是无线流媒体技术的发展,市场需求量急速扩大,吸引了各大运营商纷纷进入,中国电信、中国网通、中国移动、中国联通以及广电等都在不同程度上推出了视频点播、视频直播、在线音乐等流媒体业务。

本书紧密联系流媒体技术的发展现状及广大读者的实际需要,深入介绍了流媒体的基本知识、三大主流流媒体技术平台、流媒体的制作、流媒体的发布与网络传输、流媒体的下载及播放、流媒体硬件等内容;详细阐述了各类流媒体编解码器、播放器、制作工具及下载工具等,具有较强的可操作性。为便于读者进一步提高流媒体技术的应用水平,本书还系统介绍了流媒体的编解码基础、通信协议、流媒体服务器架设、流媒体嵌入技术、移动流媒体技术等内容。

本书适合作为流媒体技术及应用的专业培训教程,亦可作为流媒体爱好者的自学手册或技术参考书籍。

## <<流媒体技术入门与提高>>

### 书籍目录

第1章 流媒体综述 1.1 什么是流媒体 1.2 流式传输的基础 1.3 流媒体实现 1.4 流媒体的网络播放方式 1.5 流式技术的主要解决方案 1.6 流媒体文件格式 1.7 流媒体系统的基本构成 1.8 流媒体的应用第2章 流媒体技术基础 2.1 Windows Media 2.2 RealMedia 2.3 QuickTime 2.4 其他流媒体技术——Flash流格式动画第3章 流媒体编解码技术 3.1 MPEG简介 3.2 MPEG-1标准 3.3 MPEG-2标准 3.4 MPEG-4标准 3.5 H.261标准 3.6 H.263标准 3.7 H.263+标准 3.8 H.264标准第4章 流媒体节目制作 4.1 数字媒体格式总览 4.2 制作流媒体节目的基本流程 4.3 数字音频的录制与编辑 4.4 数字视频采集与编辑(会声会影8) 4.5 流媒体制作常用工具软件简介 4.6 音频流媒体的生成 4.7 视频流媒体的生成 4.8 流媒体课件制作 4.9 流媒体文件的编辑第5章 流媒体播放器及其应用 5.1 主流流媒体播放器比较 5.2 流媒体播放常用解码器(插件)简介 5.3 Windows Media Player 10简体中文版.....第6章 用RealText制作流式文本文件第7章 同步多媒体集成语言SML第8章 流媒体转换技术第9章 流媒体相关网络协议第10章 流媒体下载与修复第11章 安装和运行一个流媒体服务器第12章 流媒体嵌入技术第13章 移动流媒体技术第14章 流媒体相关硬件与产品

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>