

<<声学设计软件EASE及其应用>>

图书基本信息

书名：<<声学设计软件EASE及其应用>>

13位ISBN编号：9787118043112

10位ISBN编号：7118043117

出版时间：2006-2

出版时间：国防工业

作者：高玉龙

页数：305

字数：455000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<声学设计软件EASE及其应用>>

### 内容概要

在建筑声学设计中，计算机辅助音质设计得到越来越广泛的应用。

本书首先介绍声学设计软件EASE的由来、功能等；然后对建声、电声基础知识进行阐述，以便深入理解和正确使用该软件。

书中还分别介绍了EASE软件的各种版本，重点对EASE 3.0版软件如何建立房间模型、如何模拟房间声学特性作了论述。

本书配套光盘包括两个国产吸声材料数据库、项目案例以及软件操作过程的大量视频演示文件，能直观地帮助读者学习EASE 3.0软件的使用，使那些工作繁忙的读者也能够很快地掌握它。

本书可供声学顾问、厅堂建筑声学设计师、厅堂扩声系统设计人员、建筑设计院所设计人员、有关科研单位的研究人员以及建筑、声学相关专业大专院校的师生参考。

## <<声学设计软件EASE及其应用>>

### 作者简介

高玉龙，1965年毕业于北京邮电学院(现北京邮电大学)无线电通信及广播专业。  
从1965年至1985年从事微波接力通信天线及电波传播研究工作，1984年著有《微波传播衰落及抗衰落技术》一书；从1985年至现在又从事公共广播设备的研发、工程应用等工作，并参加信息产业部电子工程标准

## &lt;&lt;声学设计软件EASE及其应用&gt;&gt;

## 书籍目录

第1章 概述 1.1 声学模拟的由来 1.2 EASE软件功能 1.3 EASE设计的重要性 1.4 EASE软件的用户对象 1.5 本书配套光盘主要内容

第2章 基础知识 2.1 引言 2.2 声学基本知识 2.2.1 关于声音 2.2.2 声音级的概念 2.2.3 声源 2.2.4 人耳对声音的感知效应 2.2.5 声音的主观评价 2.2.6 噪声 2.3 建筑声学 2.3.1 厅堂音质 2.3.2 混响时间及其计算公式 2.3.3 最佳混响时间 2.3.4 吸声材料(结构)特性 2.3.5 对不同功能厅堂的设计要求 2.4 电声学 2.4.1 扬声器分类 2.4.2 扬声器特性指标 2.4.3 线阵列及其特性 2.4.4 扬声器选用 2.4.5 扬声器系统的合理设计和使用 2.5 EASE软件中的声学及音质评价参量

第3章 EASE2.0软件 3.1 EASE程序文件组成 3.1.1 可执行程序模块 3.1.2 辅助文件 3.1.3 3个子目录 3.2 EASE命令及菜单 3.2.1 键盘指令 3.2.2 EASE菜单 3.2.3 LSP菜单 3.2.4 WALL菜单 3.2.5 DATA菜单 3.2.6 FILE菜单 3.2.7 ROOM菜单 3.2.8 VIEW菜单 3.2.9 CALC菜单 3.2.10 RAYS菜单 3.3 阅读已有EASE工程项目文件 3.3.1 进入主菜单并读入该项目文件 3.3.2 查看项目厅堂建筑模型 3.3.3 查看厅堂混响时间曲线及数据 3.3.4 查看听声面声场声压级分布图 3.3.5 查看听声面辅音损失率Alcon%图 3.3.6 查看扬声器声线图 3.4 创建EASE工程项目文件 3.4.1 概述 3.4.2 房间模型 3.4.3 建模规则 3.4.4 创建项目 3.4.5 设置参数 3.4.6 装载数据库 3.4.7 编辑房间命令 3.4.8 建立房间模型 3.4.9 输出声学模拟结果 3.5 EASE项目文件结构 3.5.1 研究EASE项目文件结构的目的 3.5.2 EASE项目文件结构的揭示 3.5.3 一个完整项目文件的判别 3.6 主要内容回顾

第4章 EASE3.0软件概述 4.1 软件版本 4.2 软件安装 4.2.1 软件安装位置 4.2.2 软件安装步骤 .....第5章 EASE3.0吸声材料数据库第6章 EASE3.0房间模型的建立第7章 EASE3.0房间声学特性的模拟研究第8章 EASE4.0软件简介第9章 EASE在厅堂扩声系统中的应用附录 附录1 EASE3.0 Full材料库吸声系数表 附录2 SS-国内吸声材料库吸声系数表 附录3 SJ-国内吸声材料库吸声系数表 附录4 最佳混响时间推荐曲线光盘使用说明参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>