

<<经典英文电影赏析>>

图书基本信息

书名：<<经典英文电影赏析>>

13位ISBN编号：9787118062618

10位ISBN编号：7118062618

出版时间：2009-5

出版时间：国防工业出版社

作者：李兵绒，樊旭梅 编著

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<经典英文电影赏析>>

前言

在“信息爆炸”的今天，随着国际文化交流的不断深入和推进，英语作为世界通行语的优势越来越显示出她的“英语帝国”风貌。

一方面中国正逐步地同世界接轨，日益频繁的国际交往，使国家和社会对大学生的英语综合能力尤其是听说技能提出了更高的要求。

另一方面，目前全国大学英语教学改革正在各高校尝试并推广，基于计算机/网络+课堂教学的教学模式日渐普遍。

教育部2007年颁布了《大学英语课程教学要求》。

为贯彻其原则和方针，遵循其提出的“加强听说能力，提倡自主型的个性化学习”要求，大学英语教学课时数在一定程度上进行了缩减，包括听力课时。

而全国大学英语四、六级考试在这一改革的背景下进行了很大程度的调整，加强了应用能力的考查，听力所占的比例也由原来的20%提高到了35%。

大学英语教学也面临着新的挑战。

因此，如何在学时减少、对听说能力要求提高的情况下，加强对学生学习能力的训练，培养学生自主学习的新模式，也是大学教师应该探讨的新问题。

电影一直以来就是人类漫漫旅途中的精神伴侣。

在电影中，人们可以获得心灵的安慰，得到情感的滋润，寻求生活的力量，体验人生的快乐。

而英语电影不仅能把学习者带入到一个非常好的语境中培养语感，而且有利于学生熟悉国外的社会、文化、生活方式以及异国风情，为他们了解西方提供了一种影像解读的窗口。

中国著名英语语言学教育专家刘润清曾说过，“电影是社会文化的浓缩，看一部电影胜似在国外生活一天”。

借此我们编写了《经典英文电影赏析》这部书。

在对近几年英美国家上演的大片精挑细选的基础上，我们选择了既适合英语学习，又集知识性、趣味性、观赏性、时尚性、体验性为一体的10部电影。

目的是通过提供真实的英语语言环境，让英语学习者和爱好者能直接了解英美人的思维方式、文化和生活习俗，锻炼和提高英语视、听、说、读、写、译的综合应用能力。

这10部电影涉及不同的类型：爱情片、励志片、喜剧片、动作片、友情片、动画片等。

<<经典英文电影赏析>>

内容概要

本书由10个章节组成。

每一章节包括电影背景、故事简介、主要演员阵容及导演介绍、精彩部分节选、对影片的评论及注释五大部分。

相信许多读者会在观赏优美电影或阅读本书的过程中重温自己过去的电影体验，获得新的感悟和理解。

英汉对照是本书的一大特点。

本书既有英文原文，也提供了中文翻译，有助于英语爱好者能更好地理解书中的内容。

同时，本书还提供了注释，为读者的自学提供了参考。

<<经典英文电影赏析>>

书籍目录

第一章 通天塔第二章 夏洛特的网第三章 当幸福来敲门第四章 西雅图不眠夜第五章 冷山第六章 穿普拉达的女王第七章 血钻第八章 迷失东京第九章 撞车第十章 肖申克的救赎附录参考文献

<<经典英文电影赏析>>

章节摘录

插图：第一章《通天塔》1.1简介1.1.1背景译名：《通天塔》又译《巴别塔》导演：亚里桑德罗·冈萨雷斯·伊纳里图编剧：吉尔莫·艾瑞尔加主演：布拉德·皮特凯特·布兰切特片长：142分钟公映：2007年3月13日（内地）类型：剧情故事简介：一个发生在一对正在摩洛哥沙漠旅行的美国夫妇身上的悲剧，引发了不同国家四个家庭之间的连锁反应。

获奖情况：获奥斯卡最佳配乐奖。

其它25项奖及75个提名奖。

《圣经》第一卷创世纪中有这样一个故事：上帝的子民们曾企图建造一座直达天堂的高塔，以显示人类强大的力量。

因为当时的人们说的是同一种语言，因此沟通惊人地顺畅，建设进度一日千里，终于令这项工程惊动了上天。

为了惩罚人类建造通天塔，耶和华把人类分散在地球的各个地方，并且混淆了人类的语言，使人与人之间的沟通变得困难，高塔工程再也无法继续，种族冲突和仇视也因为误解而一发不可收拾。

这个塔在巴别城建造，因此人们把它称作巴别塔或者通天塔。

《圣经》中的“通天塔”是人类永远也无法完成的欲望的象征。

在这部影片中，讲述的不是这个圣经故事，而是一个发生在不同大洲的几个不同人物的故事，故事同时在四个国家（美国、日本、摩洛哥和墨西哥）展开，互相穿插。

<<经典英文电影赏析>>

编辑推荐

《经典英文电影赏析》是由国防工业出版社出版的。

<<经典英文电影赏析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>