

<<名家精选读本>>

图书基本信息

书名：<<名家精选读本>>

13位ISBN编号：9787118065077

10位ISBN编号：7118065072

出版时间：2010-1

出版时间：国防工业出版社

作者：朱振武 主编

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本丛书融经典性、知识性、趣味性、可诵性为一体，精选经典英语短文，文末还对重点单词及短语的使用进行了精心梳理。

每册书在编排上依文章难度不同分为三部分：“千里之行，始于足下”，“山重水复，柳暗花明”，“面向大海，春暖花开”，反复阅读可以逐渐提高语言感受力和英语应用能力。

作者简介

朱振武，博士，教授，博导，中国作家协会会员，著名翻译家，专事英语语言文学教学与研究，主持译介的《达·芬奇密码》、《天使与魔鬼》、《数字城堡》和《骗局》等丹·布朗系列小说在国内引起轰动。

<<名家精选读本>>

书籍目录

传记 千里之行 始于足下 1.受人尊敬的萧伯纳 2.苏格拉底 3.少年时期的比尔·盖茨
 4.温斯顿·丘吉尔——他的另一种生活 山重水复，柳暗花明 1.穷人们的小修女 2.威尔士王妃黛安娜：1961-1997 3.大器晚成的小布什 4.今日的希拉里 面向大海 春暖花开 1.奋斗
 求学 2.怪杰演讲 千里之行 始于足下 1.希波克拉底誓言 2.葛底斯堡演说 3.在胜利日
 法国人民的广播讲话 4.和平 5.论想象力的培养 6.罗纳德·里根在“挑战者号”航天飞机
 爆炸后的演讲（1986年） 7.美国总统布什关于“哥伦比亚号”航天飞机失事的讲话 8.联合国
 秘书长迎接新千年的讲话 9.雅克·罗格在北京奥运会开幕式上的致辞 10.那些未获得诺贝
 尔奖的人们 山重水复 柳暗花明 1.科学和艺术 2.支持“物种起源”的演说 3.海明威接受
 诺贝尔奖的演讲 4.布什总统对全国讲话，证实对伊攻击已开始 5.“热血、汗水和眼泪” 6.
 我有一个梦 7.不自由，毋宁死 8.宋美龄1943年美国国会演讲 9.福克纳接受诺贝尔文学奖的
 演说 面向大海 春暖花开 1.新经济的五大悖论 2.斯宾塞伯爵致威尔士王妃戴安娜的悼词
 3.在70寿辰宴会上的讲话 4.我们应该选择死亡吗？
 5.非洲的未来 6.写作的快乐 7.江泽民主席在美国哈佛大学的演讲 8.克林顿总统对北京
 大学师生的讲话 9.奥巴马就职演说

章节摘录

1939年5月1日，当萧伯纳写完了他的剧本《好国王查尔斯的黄金岁月》时，吉纳斯被邀请去吃午饭。

萧伯纳出人意料地高大，而且也算得上英俊；他那柔软蓬松的灰白胡子和白皙光滑的皮肤特别引人注目。

他微笑着走进来，频频向我们致意，伸出手来要与人握手。

原先没有人告诉过我他的视力有多么地糟糕：我伸手想去握他的手，他竟在离我一码之远处跑过，却没看到我。

他还高兴地大声说道：“我刚把剧本润色完成。

”“哦，干得出色！

”他的夫人一边拍手一边说。

我们没有很多话说，因为萧伯纳一开口就滔滔不绝，多半是细述《好国王查尔斯的黄金岁月》一剧中的笑话。

他坐在木条板椅子上笑得前仰后合。

我们喝咖啡时，萧伯纳夫人回到了客厅，把客人召集到一边观看基座上的萧伯纳的半身铜像。

“这一边，”她说，“显示出萧伯纳是个哲学家。

现在请大家到这儿来！

”我们移动了几步，伟人萧伯纳也跟了过来，边听边微笑，还表示着赞同。

”从这个角度，”萧伯纳夫人解释说，“你们看到伯纳是个幽默家。

你们会注意到他的嘴角向上翘起；而从这边看——我们又都回到了原先的位置——嘴角却向下撇。

是哲学家！

”我们都严肃地点头表示赞同。

希腊文把智慧叫做sophia，而philos则意味着朋友。

因此，philosopher（哲学家）的意思就是有智慧的朋友。

这也正是我们对苏格拉底最好的描述。

他是世上最聪明最勇敢的导师之一。

苏格拉底生活在耶稣基督降生前约五百年时的雅典。

他并非富贵家庭出身，而确实是毕生穷困，因为他从不收学生的学费。

他教学不是为了金钱，而是出于对智慧的热爱。

他所说的话总是新颖且值得倾听。

在他之前的大多数哲学家们所感兴趣的是研究我们现在叫做巫术或迷信的东西；相反地，苏格拉底所感兴趣的是平常人应该怎样做人和怎样思考。

他不只是告诉学生他认为他们应该做什么——事实上，他总爱说他自己什么也不懂。

他总是没完没了地向学生们提出有关他们思想和信仰的问题，然后再谈论他们的答案，并让他们一起谈。

他会巧妙地引导谈话的进行，使人们最后突然领悟到什么才是真实的和正确的。

人们会觉得这是他们自己摸索出来的——当然苏格拉底帮助他们——而且会觉得假如苏格拉底只告诉他们怎么想和怎么做而没有帮助他们认识其所以然的话，他们就不会得到这么肯定的答案。

苏格拉底教导说：“自主的人是真正自由的。

”自主，首先指的是认识自己、认识自身的错误、弱点以及优点，没有任何虚伪和自负，并且能控制自己。

这种对自身的认识会给予人们勇气，而有勇气的人有一种非常重要的自由：无所畏惧。

苏格拉底本人，因为不怕一切后果，总是自由地把他认为正确的东西教给学生，而不顾这样会招致雅典权贵的不满。

<<名家精选读本>>

难怪学生们都热爱苏格拉底。

但是由于奇异的教学和提问的方法，他结下了一些危险的敌人。

雅典的某些统治者并不喜欢人民受到鼓励来提出太多的问题，因为他们害怕人民会提出有关统治者正在干什么的问题。

因此他们指控苏格拉底把邪恶的东西教给青年人，并引导他们抛弃宗教信仰。

这是诬告，因为事实上苏格拉底是一个笃信宗教的人。

最后，他的敌人把他逮捕了，并把他判处死刑。

在苏格拉底被审讯至处死的30天中，他的朋友们和学生们经允许，长时间地在监狱里陪伴他。

他们惊奇地发现他镇静而乐观，好像并不惧怕死亡。

他仍像过去在街上和集市中那样同他们谈话并教导他们。

一个叫克利图的学生曾贿赂狱吏让他逃跑，但是即使那样，苏格拉底还是不愿逃跑。

希腊人处死人的方法是逼他喝一杯致命的毒人参酒。

当苏格拉底拿到毒人参酒时，他的朋友们都流泪了。

但是，苏格拉底却从容地举杯饮下，好像在喝宴会上的一杯酒。

……

媒体关注与评论

为什么读经典？

——卡尔维诺 经典是人类的精神财富，阅读是拥有它的唯一方式。

阅读改变了我的人生，让我从中获益良多，现在我想把这份乐趣传递出去，大家可以由此出发，让阅读进入你们的人生，施展它的魔力。

——朱振武 朱振武教授：著名翻译家，主持翻译了《达·芬奇密码》、《天使与魔鬼》、《数字城堡》、《骗局》等丹·布朗系列小说。

写作，在最成功的时候，是一种孤寂的生活。

作家组织固然可以排遣他们的孤独，但是我怀疑它们未必能够促进作家的创作。

一个在稠人广众中成长起来的作家，自然可以免除孤苦寂寥之虑，但他的作品往往流于平庸。

而一个在岑寂中独立工作的作家，假若他确实不同凡响，就必须天天面对永恒的东西，或者面对缺乏永恒的状况。

对于一个真正的作家来说，每一本书都应该成为他继续探索那些尚未到达的领域的一个新起点。

他应该永远尝试去做那些从来没人做过或者他人没有做成的事。

这样他就有幸会获得成功。

——海明威接受诺贝尔奖时的演讲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>