

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3基础案例教程>>

13位ISBN编号：9787118068924

10位ISBN编号：7118068926

出版时间：2010-7

出版时间：国防工业出版社

作者：卢正明 编

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书针对Photoshop CS3中文版,由浅入深地向读者介绍各种图形处理方法,包括软件屏幕界面的介绍、各种工具及菜单的作用和使用方法,并列举了各种实例进行说明。全书以计算机操作为主线,以在看图与实际操作过程中学习最新软件的应用技术为目标,展现一种全新的教学方法。

本书可分为五部分,第一部分(第1章至第2章)讲解Photoshop CS3的基础知识及软件使用界面;第二部分(第3章)讲解Photoshop CS3常用滤镜的使用技巧;第三部分(第4章)讲解选择区的使用方法;第四部分(第5章至第6章)讲解绘图工具、图像色彩调整及图像变换有关命令的功能;第五部分(第7章至第8章)讲解路径和文字工具的使用技巧,以及图层和通道的概念及其应用实例。

本书图文并茂,在讲解中结合了大量的实例,对于各实例都列出了详细的操作步骤。

本书既可作为高职高专院校和高等学校相关专业的教材,也可作为培训教材和自学用书。

本书教学所需的素材、彩图、案例和课件见本书所附光盘。

更多的实例请参见新星教育网。

书籍目录

- 第1章 Photoshop CS3快速入门 1.1 安装Photoshop CS3 1.1.1 运行环境 1.1.2 准备安
装Photoshop CS3 1.1.3 开始安装Photoshop CS3 1.1.4 接受软件许可协议 1.1.5 指定安装
选项 1.1.6 指定安装路径 1.1.7 开始复制文件 1.1.8 完成安装 1.1.9 注册和激
活Photoshop CS3 1.2 色彩管理 1.2.1 为校准过程作准备 1.2.2 校准过程 1.2.3 完成色
彩管理 1.3 卸载Photoshop CS3 1.4 Photoshop CS3概述 1.4.1 Photoshop CS3的启动和退出
1.4.2 熟悉Photoshop CS3的界面 1.4.3 Photoshop CS3主窗口的界面调整与显示模式 1.4.4
Photoshop CS3的帮助功能第2章 基础操作与视图显示 2.1 Photoshop菜单命令及其规则 2.1.1
Photoshop菜单命令 2.1.2 Photoshop菜单命令的规则 2.2 “文件”菜单 2.2.1 “新建”
命令 2.2.2 “打开”命令 2.2.3 “浏览”命令 2.2.4 “关闭”命令 2.2.5 “存储”
命令 2.2.6 “存储为”命令 2.2.7 “存储为Web所用格式”命令 2.2.8 “恢复”命令和
“历史记录”调板 2.2.9 “置入”命令 2.2.10 “自动”命令 2.2.11 “页面设置”命令
2.2.12 “打印”命令 2.3 视图显示 2.3.1 抓手工具 2.3.2 缩放工具 2.4 辅助功能
2.4.1 附注工具组 2.4.2 吸管工具组 2.4.3 标尺和参考线 2.5 色彩工具 2.5.1 设置前
景色工具 2.5.2 设置背景色工具 2.5.3 切换前景和背景色工具 2.5.4 默认前景和背景色
工具 2.6 蒙版 2.6.1 蒙版模式 2.6.2 快速蒙版模式的使用方法第3章 Photoshop CS滤镜命
令 3.1 Photoshop CS3自带滤镜 3.1.1 Photoshop CS3滤镜简介 3.1.2 Photoshop CS3自带的18
类滤镜 3.1.3 使用“渐隐”命令 3.1.4 抽出滤镜 3.1.5 液化滤镜 3.1.6 图案生成器
滤镜 3.1.7 风格化滤镜组 3.1.8 画笔描边滤镜组 3.1.9 模糊滤镜组 3.1.10 扭曲滤镜
组 3.2 外挂滤镜 3.2.1 “KPT 3.0”滤镜的安装 3.2.2 “Eve Candv 3.0”滤镜的安装
3.2.3 外挂滤镜的使用第4章 选择区的使用 4.1 选取工具 4.1.1 矩形选框工具 4.1.2 移
动工具 4.1.3 套索工具组 4.1.4 魔棒工具与快速选择工具 4.1.5 裁剪工具 4.1.6 切
片工具 4.2 “选择”菜单 4.2.1 “全部”命令 4.2.2 “取消选择”命令 4.2.3 “重新
选择”命令 4.2.4 “反向”命令 4.2.5 “色彩范围”命令 4.2.6 “羽化”命令 4.2.7
“修改”命令 4.2.8 “扩大选取”命令 4.2.9 “选取相似”命令 4.2.10 “变换选区”
命令 4.2.11 “存储选区”命令 4.2.12 “载入选区”命令 4.3 填充工具及命令的使用
4.3.1 “渐变工具”概述 4.3.2 “填充”命令 4.3.3 “描边”命令 4.3.4 “定义图案”
命令 4.4 实例操作 4.4.1 《京剧艺术》书籍封面 4.4.2 祝福卡实例第5章 图像构成及色彩
调整 5.1 “图像”菜单 5.1.1 “图像”菜单概述 5.1.2 “模式”命令 5.1.3 “调整”
命令 5.1.4 “复制”命令 5.1.5 “应用图像”命令 5.1.6 “计算”命令 5.1.7 “图
像大小”命令 5.1.8 “画布大小”命令 5.1.9 “裁剪”命令 5.1.10 “旋转画布”命令
5.1.11 “陷印”命令 5.2 实例操作 5.2.1 餐馆招牌画 5.2.2 石雕壁画第6章 绘图工具
及图像变换 6.1 绘图工具 6.1.1 使用方法 6.1.2 笔刷设置 6.1.3 修复画笔工具组
6.1.4 画笔工具组 6.1.5 图章工具组 6.1.6 历史记录画笔工具组 6.1.7 橡皮擦工具组
6.1.8 模糊工具组 6.1.9 减淡工具组 6.2 “编辑”菜单 6.2.1 “还原/重做”命令和
“前进一步/后退一步”命令 6.2.2 “剪切”命令 6.2.3 “拷贝”命令 6.2.4 “合并拷
贝”命令 6.2.5 “粘贴”命令 6.2.6 “贴入”命令 6.2.7 “清除”命令 6.2.8 “拼
写检查”命令 6.2.9 “查找和替换文本”命令 6.2.10 “自由变换”命令 6.2.11 “变换”
命令 6.2.12 “清理”命令 6.2.13 “首选项”命令 6.3 实例操作 6.3.1 建筑艺术光
盘封面 6.3.2 期刊封面第7章 路径及文字工具 7.1 路径的使用 7.1.1 钢笔工具组 7.1.2
几何图形工具组 7.1.3 路径选择工具组 7.1.4 路径调板的使用方法 7.2 文字工具
7.2.1 轮廓文本 7.2.2 位图文本 7.2.3 文字工具的作用与功能 7.3 实例操作 7.3.1
生日卡 7.3.2 拼图大赛招贴画第8章 图层和通道 8.1 “图层”菜单 8.1.1 新建图层
8.1.2 复制图层 8.1.3 删除图层 8.1.4 图层属性 8.1.5 图层样式 8.1.6 新填充图层
8.1.7 新建调整图层 8.1.8 添加图层蒙版 8.1.9 创建剪贴蒙版 8.2 “图层”调板 8.3
“通道”调板 8.4 实例操作

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>