

<<魂系蓝天-陈应明航空美术画集>>

图书基本信息

书名：<<魂系蓝天-陈应明航空美术画集>>

13位ISBN编号：9787118081053

10位ISBN编号：7118081051

出版时间：2012-4

出版时间：国防工业出版社

作者：陈应明

页数：237

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魂系蓝天-陈应明航空美术画集>>

内容概要

陈应明先生是中国航空画的开拓者和当代泰斗，几十年如一日，笔耕不辍，致力于航空画创作与教学，发表了大量作品，带教多名学生，硕果累累。

绘画，是造型艺术的一种，是用色彩、线条把想象中的或现实中的物体形象描绘出来。中国古代绘画和当代绘画，基本都以自农耕时代就长期存在的物体形象为题材，主要描绘人物、山水、花鸟鱼虫。

航空绘画则是以工业时代的飞机、飞行器、飞行者为题材。

人类实现动力飞行至今仅仅108年，所以说航空绘画属于工业时代、后工业时代的新兴艺术，凸显的是机械美学。

航空画在中国其实有很深的历史渊源。

中国人的祖先早就有飞行幻想，两千多年前春秋时代的著名人物墨子、鲁班就曾尝试研制飞行器。

在敦煌、麦积山、克孜尔的汉代、魏晋时代石窟壁画中，有多幅以飞天、飞行为题材的传世名作，用色彩线条精彩描绘了古人想象的飞行场景。

西方社会进入工业时代比中国要早得多。

西方绘画在保留传统农耕社会题材的同时，还广泛开辟了工业社会题材，航空画就是其中的精华之一。

自从1903年美国莱特兄弟开创人类动力飞行的历史，以飞机、航空活动、空战为题材的航空画也应运而生。

到发达国家看一看，不论是航空研究机构、航空企业、民航机场、空军基地、航空博物馆，航空画无处不在，它已经成为航空文化的重要载体，为推进航空事业，推进绘画艺术，发挥着不可替代的独特作用。

世界艺术界也因此诞生了多位航空画大师。

而堪称中国航空画大师的，则非陈应明先生莫属。

<<魂系蓝天-陈应明航空美术画集>>

作者简介

陈应明先生1923年2月9日出生于法国殖民地安南（今越南）首府河内一个华侨家庭，祖父陈泽川先生是安南著名华侨领袖，曾协助孙中山进行革命活动。

1932年，举家迁回广州，就读于广州培正中学附属小学，期间逢抗战爆发，转至香港，1942年转至河内，1945年作为华侨代表协助盟军接收日本投降，后因不愿参加内战，回到香港。

1949年随两航起义地面回归人员一起回到广州，投身新中国建设。

新中国民航首航后，被选送就读于华北人民革命大学政治研究院，毕业后一直在航空工业系统工作，参与东风-102等多个重要飞机型号研制生产，并成为航空工业部唯一一个自学成才的航空模型设计与制作高级工程师。

参与《中国大百科全书（航空卷）》编纂。

多次被评为先进工作者，并荣立三等功。

退休后又被中国航空博物馆等多家国家级博物馆和科研机构聘请，担任航空历史顾问、航空美术顾问及模型工艺顾问，积极投身航空科普，创造大量航空画作品，诸多航空爱好者在他的感召、激励下，走上了航空之路。

陈应明先生擅长水粉、水彩类航空画，作品选题着重反映中国航空历史重大事件，是其像真模型制作技艺与航空历史研究成果的有机融合—80多年的像真模型制作经历让他对飞机的结构和涂装了熟于心，加之对当年人物、军事背景乃至地理、天气等诸多背景情况的严谨考证，作品堪称对历史场景的全景再现，在航空与绘画、工业科技与传统艺术的交融上融会贯通，相得益彰。

<<魂系蓝天-陈应明航空美术画集>>

书籍目录

第三早飞天梦圆从达·芬奇到莱特兄弟的无数航空先驱们航空科技第一人——达·芬奇李林塔尔初翔蓝天阿代尔和蒸汽动力飞行器“Eole”桑托斯·杜蒙的“No.6”飞艇莱特兄弟名载史册第二章 雏鹰初啼从童年到第一次世界大战征服英吉利海峡兰斯盛会空中第一枪C型——波音的“第一桶金”世界上第一架大飞机——伊里亚·穆罗梅茨“锚战”王牌的诞生“福克灾难”“红男爵”的坠落击退“齐柏林恐慌”轰炸机的初生第三章 黄金时代一战结束后的飞速发展首次飞越大西洋民航事业的兴起旋翼机诞生林白单机独闯大西洋从“世界巡航者”开始的环球飞行挑战两极“休泼马林”狂飙“超体育之星”飞越太平洋的“中国飞剪”安特-25创造长途飞行纪录波音最后的双翼战鹰20世纪30年代世界部分典型战斗机第四章 烽火狼烟二战风云，长空喋血波兰空战不列颠空战“剑鱼”的攻击——击沉“俾斯麦”“角斗士”之歌——最后双翼战斗机的征战偷袭珍珠港“杜立特空袭”中途岛大海战截击山本五十六对德穿梭轰炸喷气战斗机登上历史舞台阔日杜布击落喷气战斗机“流星”截击V-1“超级空中堡垒”迫降苏联目标“八幡”-B-29首次昼间轰炸日本回航遇袭直升机的诞生和使用第五章 高歌猛进新时代的技术革命和飞速发展快速商务洲际飞行的开路先锋——“星座”耶格尔跨越音障从“雀鹰”到“小妖精”苏联早期喷气机尝试——雅克-23战斗机民航进入喷气时代——“彗星”来临首架量产型超音速战斗机——“超级佩刀”传奇“黑鸟”“空中女王”波音“协和”传奇体育竞赛表演飞机X-15与X-43“大西洋”巡航“海鹞”一跃惊天命运多舛的“鱼鹰”“夜鹰”突袭巴格达B-2和它的前辈们——诺斯洛普的飞翼传奇美、苏/俄的新一代战斗机

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>