

<<我爱中国电影>>

图书基本信息

书名：<<我爱中国电影>>

13位ISBN编号：9787119054681

10位ISBN编号：7119054686

出版时间：2008年

出版时间：外文出版社

作者：(日本)水野卫子,(日本)山本孝子

页数：227

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我爱中国电影>>

前言

插图：

<<我爱中国电影>>

内容概要

越来越多的中国电影走向世界，标志着电影在中国又迎来了新一轮的繁荣。

新世纪以来，不仅有《英雄》等大片在日本引起轰动，更有许多如《向日葵》等名不见经传的小制作电影也赢得了许多影迷。

《我爱中国电影》精选了自《英雄》以来在日本公映过的、包括合拍片在内的中国电影36部。

通过故事梗概、背景解说、经典台词、精彩之处等内容构成，凝聚了在第一线介绍中国电影的翻译家水野卫子女士对中国电影的挚爱。

<<我爱中国电影>>

作者简介

水野卫子，从事中国电影的字幕翻译。

1958年生于东京。

毕业于庆应义塾大学文学院文学系中国文学专业。

除字幕翻译外，还翻译了刘晓庆自传《我的自白录》(文艺春秋出版)等作品、著有《中华电影的中国话》、《中华电影的北京话》(均由KINEMA旬报社出版)等。

书籍目录

序作者序：我与中国电影
草房子
独自等待
2046
芬妮的微笑
功夫和你在一起
花腰新娘
假装没感觉
卡拉是条狗
可可西里
孔雀恋爱地图
绿茶
茉莉花开
泥鳅也是鱼
暖千里走单骑
求求你，表扬我
如果·爱
十面埋伏
十三棵泡桐
手天地英雄
我爱你
我们俩
无穷动
西洋镜
向日葵
小城之春
寻枪
一个陌生女人的来信
姨妈的后现代生活
云的南方
周渔的火车
紫蝴蝶
编译后记

<<我爱中国电影>>

章节摘录

插图：

后记

越来越多的中国电影走向世界，标志着电影在中国又迎来了新一轮的繁荣。

新世纪以来，不仅有《英雄》等大片在日本引起轰动，更有许多如《向日葵》等名不见经传的小制作电影也赢得了许多影迷。

特别是香港回归以后，大陆与香港的电影出现了融合的趋势，中国电影以更加强劲的势头登陆日本。

现在，“茑屋（TSUTAYA）”等专业影像出租店里就可以看到中国电影专柜。

中国电影在日本的普及率比以前有了较大的进展，越来越多的人成为中国电影的日常观众。

通过电影，一个“等身大”的当代中国被投影到日本，改革与发展带来的喜悦与阵痛，以一个个形象鲜活的银幕形象得到生动的演绎，中国的历史与中国人的生活以电影为媒介传达到日本，电影角色的“喜怒哀乐”同样打动了千千万万日本的电影观众。

我想，这正是文化传播的魅力所在。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>