

<<悠悠秦淮>>

图书基本信息

书名：<<悠悠秦淮>>

13位ISBN编号：9787119064338

10位ISBN编号：7119064339

出版时间：2010-1

出版时间：外文出版社

作者：鲍博

页数：166

译者：徐昕

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<悠悠秦淮>>

前言

中国国际出版集团外文出版社出版“中国城记”系列书籍，我以为十分及时而且很有意义。古希腊先哲亚里士多德曾说：“人们来到城市是为了生活，人们居住在城市是为了生活得更好。”1800年，全球仅有2%的人口居住在城市，2007年，全球居住在城市里的人口已经超过了50%。据联合国预测，到2010年，世界城市人口将占总人口的55%，全球城市化正在进入一个关键时期。之所以说是关键时期，是因为全球城市化进程的速度和规模是人类历史上前所未有的。21世纪，国际关系中一个值得注意的大趋势是一批发展中国家在崛起，把这些国家的人口加在一起，占世界人口的一半。

人类历史上，没有占世界人口一半以上的国家崛起的先例。正在崛起的发展中国家有一个共同特点，就是工业化和城市化齐头并进。全球城市化的规模如此之大，速度如此之快，这就使城市的问题成为当前人类所关注的一个大问题。正是在上述背景下，世界博览会历史上第一个以“城市”为主题的世博会在上海举行。国际展览局的会员国支持在上海举行以“城市，让生活更美好”为主题的世博会绝非偶然，这表明，世博运动是追逐人类历史的大趋势的。

“中国城记”这套丛书的特点是由一批外国作家来描述中国的城市。中国城市文明的历史十分悠久，中华文明是世界上最古老的文明之一，它最突出的特点是几千年没有中断。城市文明是中华文明的重要组成部分，世界上第一个五十万人口的城市是临淄，就是中国成语里说“摩肩接踵”的地方；世界上第一个百万人口的城市也出现在中国，那就是长安。今天中国的大中小城市都在发展。对于北京、上海这样的特大城市，世界对它们的了解可能多一点。

“中国城记”系列书籍所瞩目的南京、昆山、南通、无锡等城市可能了解得少一些，因而更显出这套丛书的价值。外国作家熟悉他们读者群的理念和思路，在世界聚焦城市这个主题时，这一套丛书必定会有助于外国公众更好地了解中国城市和中华文化。

<<悠悠秦淮>>

内容概要

我去过许多地方，但南京确实让我感觉与众不同。
在这里，你不仅可以游览旅游景点，更可以细品悠久的历史 and 深厚的文化底蕴。
哪怕只是停留短短的几个小时，你都能感受到这座美丽宁静的城市拥有长达2000多年的历史。
这是我对南京的第一感觉，我想，其他游客对南京也会有同样的感受。

当我乘坐秦淮画舫，看两岸古今辉映，当我漫步在幽静的林荫大道，当我逡巡在老城古径。
我总希望时间能够停止，让我在这里多停留一段时间。

遗憾的是，作为一位旅行者，我很少有机会在一个地方待很长时间，去完全融入这个城市。

我希望，《中国城记南京：悠悠秦淮》可以帮助你了解南京这座城市悠久的历史和文化，我更希望，我的文字和图片能够帮助你感受那些深藏在历史文化背后的瑰宝。

那么，我不虚此行。

<<悠悠秦淮>>

作者简介

作者：(美国)鲍博 译者：徐昕 等鲍博，2003年来中国拍摄一个纪录片，这是他第一次来中国，为他以后的中国之旅铺平了道路。

他是一位成功的媒体工作者，拥有长达10年的媒体工作经验，从事摄影、电影拍摄和多媒体制作。作为一个土生土长的美国人.鲍博对中国的故事尤其充满着浓厚的兴趣。

<<悠悠秦淮>>

书籍目录

秦淮悠悠千古流书香阵阵话春秋民风民俗代代传才子佳人烟与月佛光普照众生笑昔日古都今更盛附录

<<悠悠秦淮>>

章节摘录

插图：在中国历史上，南京几度成为政治和文化中心。

从过去100年前后到新中国成立，各种悲剧的上演为南京蒙上了阴影。

然而，无论今天还是在数千年的历史里，这都是一座美丽而充满奇迹的城市，你可以通过秦淮河这一历史文化名河窥见一斑。

南京建城史绵延2000多年，公元前472年，越王在秦淮河边的雨花台下筑越城，公元229年，东吴在此建都，史称建业。

而后历经沧海桑田、朝代更替，东-吴、东晋、宋、齐、梁、陈、南唐，乃至明代早期皆建都此，南京总是江南繁华之地，秦淮河两岸金粉楼台，鳞次栉比，而河中画舫凌波，桨声灯影，至明朝时则达到全盛。

而后，太平天国、中华民国定都南京。

南京历史是一部中华文明史，秦淮河成为这一历史的珠链。

南京的文明则亦起源于秦淮河畔。

南京早期的历史奠定了南京的重要地位，这可以追溯到5000年前。

与河姆渡文化同期，南京秦淮河畔的湖熟镇，创造了新石器时代的“湖熟文化”，是长江中下游地区的文化发源地。

大约公元前500年至公元前200年间的战国时期，南京由于其地理位置和丰富的资源，成为群雄逐鹿、兵家必争的地方。

大批部落群体和勇士相互斗争，政权不断获得而后丧失。

但南京的历史在争斗中建立，南京的文明在争斗中获得进步和发展。

对于座落在蜿蜒秦淮河与广阔长江交界处的这片胜地，是想成就霸业、巩固其领土统治权的人们梦寐以求的。

从公元229年至589年，先后有六个汉族政权在南京建都，史学家称为六朝时期。

那时，众多的经济、文化基础的建立，促成了后来中国社会的发展。

特别是，丝绸生产和其他一些工艺产品开始大量涌现，使南京被誉为“衣履冠带天下”。

那时活动于南京一带的学者，如王羲之和顾恺之，为中国独特的书法和绘画技艺奠定了基础。

据说，许多人精心选用兔毛做毛笔，最早是起源于南京。

至元、明朝代，南京一带大量涌现出以山羊毛制作的羊毫笔，其在表达中华书法，绘画的特殊韵味上，拥有着与众不同的魅力。

<<悠悠秦淮>>

媒体关注与评论

其位置乃在一美善之地区。

其地有高山，有深水，有平原，此三种天工，钟毓一处.在世界中之大都市诚难觅此佳境也。

——孙中山 近代民主革命家我是南京人，看到南京的变化是非常兴奋的。

我原来住在丁家桥，很多地方现在是面目全非，不一样了，这是很大的变化。

回到南京，一种故乡的亲切感油然而生，很高兴。

——吴建民 国际展览局名誉主席想到南京，我总会想起梧桐树，忆起在新西兰的生活，和南京一样，奥克兰市街道边也栽种着梧桐，夏日人们走在树荫下倍感清凉。

我最喜欢在紫金山明孝陵的神道上散步。

神道旁的石兽因为无数孩童曾经骑在上面而变得光滑无比。

——司徒安 英国皇家雕塑家协会原主席对南京这个城市，我有很深的感情，应该说.作为六朝古都，中国有太多的历史故事留在了这个城市。

我每次走在南京的街道上.觉得每一步踩下去都会惊动一个故事。

——于丹 北京师范大学艺术与传媒学院副院长

<<悠悠秦淮>>

编辑推荐

《悠悠秦淮(中文版)》是由外文出版社出版的。

<<悠悠秦淮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>