第一图书网, tushu007.com

# <<弟子规中的113件事-中华文库青少年>>

## 图书基本信息

书名：<<弟子规中的113件事-中华文库青少年导读本>>

13位ISBN编号：9787119076591

10位ISBN编号：7119076590

出版时间：2012-6

出版时间：童庆平、吴懿、 邓学之 外文出版社 (2012-06出版)

作者：《中华文库青少年导读系列》编委会 编

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

## 前言

中国传统文化源远流长，博大精深，是古圣先贤仰观宇宙、俯察自然和社会的产物，它是无数圣贤智慧的结晶，是民族之根、思想之源。

作为国家未来的主人，广大青少年朋友理应继承祖国的传统文化，这不仅是青少年提高自身知识水平、增加道德修养的需要，也是我们未来走向世界的需要。

然而，由于传统文化著作多以文言文写作而成，文繁义深，青少年朋友往往浅尝辄止，难以阅读；再者，古代人的生活习惯与现在不同，时代背景和社会环境存在着巨大差异，这又成为青少年朋友理解传统文化著作的一大障碍；同时，受当今社会多元化思潮和多媒体的影响，不少青少年对国学经典知之甚少，甚至望而却步。

鉴于这一现状，为了满足广大青少年朋友的阅读需求，我们编撰了这套《中华文库青少年导读本》。

它以中国传统文化为基础，以浅显易懂的语言阐释古代经典著作，是一部让青少年朋友快速了解和学习传统文化知识的纲领性丛书。

这套书秉持着“精益求精，古为今用”的编录原则，从青少年朋友的阅读习惯和接受心理出发，选取了中国传统文化中最经典的作品，通过精确翻译、经典解读、精华编缩的方式编撰成书。

其内容举重若轻、深入浅出；其形式图文并茂、轻松活泼；其语言通俗易懂、明白晓畅。

广大青少年朋友通过阅读本套丛书，能准确地了解我国传统文化概貌，同时把握住传统文化的精萃，从而有效地提高青少年朋友的国学文化素养和自身修养，达到开阔眼界和增长智慧的目的。

正所谓：　学传统文化增智慧　品国学经典厚修为

## 内容概要

《中华文库青少年导读系列：中的113件事》原名《训蒙文》，是清代康熙年间秀才李毓秀所著。全书依据《论语·学而篇》“弟手入则孝，出则弟。
谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”的文义，以三字一句，两句一韵编订而成。
全书分为五个部分，详细说明为人子弟在家、出外、待人接物、求学应有的礼仪规范，共计113件事。
《弟子规中的113件事》从做事的角度去解读《中华文库青少年导读系列：中的113件事》，引导青少年为人处事。

第一图书网, tushu007.com

# <<弟子规中的113件事-中华文库青少年>>

## 书籍目录

总叙弟子规 圣人训 首孝弟 次谨信泛爱众 而亲仁 有馀力 则学文孝篇(1-24)父母呼 应勿缓父母教 须敬听 父母命 行勿懒父母责 须顺承冬则温 昏则定居有常 夏则清出必告 业无变晨则省 反必面事虽小 勿擅为 苟擅为 子道亏物虽小 勿私藏 苟私藏 亲心伤亲所好 力为具身有伤 贻亲忧亲爱我 孝何难亲所恶 谨为去 德有伤 贻亲羞亲憎我 孝方贤亲有过 谏使更 怡吾色 柔吾声谏不入 悦复谏 号泣随 挞无怨亲有疾 药先尝 昼夜侍 不离床丧三年 常悲咽 居处变 酒肉绝丧尽礼 祭尽诚 事死者 如事生悌篇(25-37)兄道友 弟道恭 兄弟睦 孝在中财物轻 怨何生 言语忍 忿自泯或饮食 或坐走 长者先 幼者后长呼人 即代叫 人不在 己即到称尊长 勿呼名对尊长 勿见能路遇长 疾趋揖 长无言 退恭立骑下马 乘下车 过犹待 百步余长者立 幼勿坐 长者坐 命乃坐尊长前 声要低 低不闻 却非宜进必趋 退必迟 问起对 视勿移事诸父 如事父 事诸兄 如事兄谨篇(38-61)朝起早 夜眠迟 老易至 惜此时晨必盥 兼漱口便溺回 辄净手冠必正 纽必结 袜与履 俱紧切置冠服 有定位 勿乱顿 致污秽衣贵洁 不贵华 上循分 下称家对饮食 勿拣择 食适可 勿过则年方少 勿饮酒 饮酒醉 最为丑步从容 立端正揖深圆 拜恭敬勿践阈 勿跛倚 勿箕踞 勿摇髀缓揭帘 勿有声执虚器 如执盈事勿忙 忙多错斗闹场 绝勿近将入门 问孰存宽转弯 勿触棱入虚室 如有人勿畏难 勿轻略邪僻事 绝勿问将上堂 声必扬人问谁 对以名 吾与我 不分明用人物 须明求 倘不问 即为偷借人物 及时还 后有急 借不难信篇(62-76)凡出言 信为先 诈与妄 奚可焉话说多 不如少 惟其是 勿佞巧奸巧语 秽污词 市井气 切戒之见未真 勿轻言 知未的 勿轻传事非宜 勿轻诺 苟轻诺 进退错凡道字 重且舒 勿急疾 勿模糊彼说长 此说短 不关己 莫闲管见人善 即思齐 纵去远 以渐跻见人恶 即内省 有则改 无加警惟德学 惟才艺 不如人 当自砺若衣服 若饮食 不如人 勿生戚闻过怒 闻誉乐 损友来 益友却闻誉恐 闻过欣 直谅士 渐相亲无心非 名为错 有心非 名为恶过能改 归于无 倘掩饰 增一辜爱众篇(77-97)凡是人 皆须爱 天同覆 地同载行高者 名自高 人所重 非貌高才大者 望自大 人所服 非言大已有能 勿自私 人所能 勿轻訾勿谄富勿厌故勿骄贫勿喜新人不闲 勿事搅人有短 切莫揭人不安 勿话扰人有私 切莫说道人善 即是善 人知之 愈思勉扬人恶 即是恶 疾之甚 祸且作善相劝 德皆建过不规 道两亏凡取与 贵分晓 与宜多 取宜少将加人 先问己 己不欲 即速已恩欲报 怨欲忘 报怨短 报恩长待婢仆 身贵端 虽贵端 慈而宽势服人 心不然 理服人 方无言亲仁篇(98-101)同是人 类不齐 流俗众 仁者希果仁者 人多畏 言不讳 色不媚能亲仁 无限好 德日进 过日少不亲仁 无限害 小人进 百事坏学文篇(102-113)不力行 但学文 长浮华 成何人但力行 不学文 任已见 昧理真读书法 有三到 心眼口 信皆要方读此 勿慕彼 此未终 彼勿起宽为限 紧用功 工夫到 滞塞通心有疑 随札记 就人问 求确义房室清 墙壁净 几案洁 笔砚正墨磨偏 心不端 字不敬 心先病列典籍 有定处 读看毕 还原处虽有急 卷束齐 有缺坏 就补之非圣书 屏勿视 蔽聪明 坏心志总劝勿自暴 勿自弃 圣与贤 可驯致

## 章节摘录

弟子规 圣人训 首孝弟 次谨信 泛爱众而亲仁有馀力则学文　译文　青少年道德行为规范，必须遵从圣人的教导。
首先要孝顺父母、敬爱兄长；其次要谨言慎行、诚实可信；还要有广泛的爱心、亲和的仁德。
如果有多余的精力，则应该学习各种文化和技艺。
　精彩解读　《弟子规》原名《训蒙文》，最早由清朝康熙年间的秀才李毓秀编著，其依据是《论语》“学而篇”第六条“弟子人则孝，出则悌，谨而信，泛爱众而亲仁。
行有余力，则以学文”，格式是三字一句、两句一韵，后经清朝贾存仁修订改编，并改名为《弟子规》。
全书共分为五个部分，具体列述了弟子在家、外出、待人、接物与学习上应该恪守的行为规范，其用意就是教导我们如何去做一个善良的人、一个孝顺父母的人、一个有礼貌的人、一个勤奋好学的人。
　《弟子规》中的“弟子”一般有两层意思：一是指孩子，二是指学生。
但从广义上说，“弟子”也是指每一个人，人可以说一辈子都要学习，既然如此，理所当然就是学生。
“规”就是做人应尽的职责、应守的规范。
《弟子规》与《三字经》、《百家姓》、《幼学琼林》等并称为古代启蒙教材，被誉为“开蒙养正最上乘”的读物。
中国古典名著博大精深，而古代启蒙教材同样是古代文学史上一颗熠熠生辉的明珠。
幼年是文化素养、高尚人格形成的关键时期，启蒙教材作为这一阶段孩子的必读书，对其今后的成长起着极为重要的作用。
　孔子教学主要有四个着力点：德行、言语、政事、文学，其中首重德行教育。
《弟子规》就是最好的德育课本，开篇“首孝弟，次谨信”即点名了主旨。
其意思是说，在一切日常生活中，首先要孝顺父母、友爱兄弟姐妹；其次言行要小心谨慎、要讲信用。
其中，“弟”通“悌”。
在中国古代，评论一个人品德如何，首先要考察的便是其孝道如何，这与当代是大不相同的。
古时候，一个人只有孝敬长辈才能在社会上立足，他的名声和社会地位才会被世人所认可。
因为他们认为，一个人只有对父母孝顺，才会有感恩之心，才能对社会做出贡献。
几乎所有古代贤人的传记中都会有“性至孝”这样的话，可见“孝”是古代评点人品好坏的重要依据。
即使身份显贵、腰缠万贯，假如不孝敬老人，同样会被世人所不齿。
北宋有个官员名叫李定，为谋高官厚禄瞒母丧不报，其行为实属大逆不道，为世人所鄙夷。
因为孝道如此受到人们的重视，所以说“首孝弟”。
　所谓“谨信”即做事要谨慎、诚实守信。
谨有三层含义：第一，恭敬；第二，说话做事要小心谨慎，即慎言慎行；第三，严格、严密，即说话做事要严而不漏。
“人以信立其本处其世”，诚信是做人的基本准则，如果缺了诚信，那也就表明这个人的社会生命即将完结。
　《弟子规》认为，一个人内心要对他人存有一颗仁爱之心，同时又要有选择性地亲近品行高尚的人，避免接触那些品行不端的人。
孔子曾经说过：“我死后子夏会一天比一天进步，而子贡则会一天比一天退步。
”曾子问这是为什么。
孔子告诉他说：“子夏喜欢同强于自己的人相处，子贡却喜欢和不如自己的人交往。
”如何才能识别一个人呢？
孔子认为，想了解孩子怎么样，看看他的父亲就知道了；想了解一个人怎样，看看他所交往的朋友就清楚了；想了解国君什么样，看看他所使用的人就明白了；想了解这块土地状况如何，看看上面长的

草木就晓得了。
因此，孔子指出，经常和品行好的人为伍，就如同进入芝兰之室，时间长了就闻不出香气了，那是因为芝兰的香气已经与人融为一体；经常和品行不好的人在一起，就如同进了卖鲍鱼的店铺，时间长了也闻不出臭了，那是因为臭气已经与人融为一体；储藏丹砂的地方时间久了会变红，储藏漆的地方时间久了会变黑。
所以君子对所处的环境一定要谨慎选择。
“首孝弟、次谨信、泛爱众、而亲仁”是一个人安身立命的根本。
但是，仅有德还不行，还要有才干，因此，在修养这些品德之后还要抽出时间和精力，好好地学习六艺(即乐、射、御、书、数，是中国古代儒家要求学生掌握的六种基本才能)等其他有益的学问。
概言之，教育的基本目标主要是把青少年培养成孝敬父母、友爱兄弟、谦逊待人、讲究诚信、团结他人而又品德高尚的人；同时还要加强各种技能学习。
P1-4

## 编辑推荐

《弟子规》原名《训蒙文》，是清代康熙年间秀才李毓秀所著。
全书依据《论语·学而篇》“弟手入则孝，出则弟。
谨而信，泛爱众，而亲仁，行有余力，则以学文”的文义，以三字一句，两句一韵编订而成。
全书分为五个部分，详细说明为人子弟在家、出外、待人接物、求学应有的礼仪规范，共计113件事。
《弟子规中的113件事》从做事的角度去解读《弟子规》，引导青少年为人处事。
本书由邓学之主编。

第一图书网, tushu007.com
<<弟子规中的113件事-中华文库青少年>>

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com