

图书基本信息

书名：<<孙子兵法与古代战争-中华文库青少年导读本>>

13位ISBN编号：9787119076775

10位ISBN编号：7119076779

出版时间：2012-6

出版时间：外文出版社

作者：丛书编委会 编

页数：221

字数：120000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

中国传统文化源远流长，博大精深，是古圣先贤仰观宇宙、俯察自然和社会的产物，它是无数圣贤智慧的结晶，是民族之根、思想之源。

作为国家未来的主人，广大青少年朋友理应继承祖国的传统文化，这不仅是青少年提高自身知识水平、增加道德修养的需要，也是我们未来走向世界的需要。

然而，由于传统文化著作多以文言文写作而成，文繁义深，青少年朋友往往浅尝辄止，难以阅读；再者，古代人的生活习惯与现在不同，时代背景和社会环境存在着巨大差异，这又成为青少年朋友理解传统文化著作的一大障碍；同时，受当今社会多元化思潮和多媒体的影响，不少青少年对国学经典知之甚少，甚至望而却步。

鉴于这一现状，为了满足广大青少年朋友的阅读需求，我们编撰了这套《中华文库青少年导读本》

。它以中国传统文化为基础，以浅显易懂的语言阐释古代经典著作，是一部让青少年朋友快速了解和学习传统文化知识的纲领性丛书。

这套书秉持着“精益求精，古为今用”的编录原则，从青少年朋友的阅读习惯和接受心理出发，选取了中国传统文化中最经典的作品，通过精确翻译、经典解读、精华编缩的方式编撰成书。

其内容举重若轻、深入浅出；其形式图文并茂、轻松活泼；其语言通俗易懂、明白晓畅。

广大青少年朋友通过阅读本套丛书，能准确地了解我国传统文化概貌，同时把握住传统文化的精萃，从而有效地提高青少年朋友的国学文化素养和自身修养，达到开阔眼界和增长智慧的目的。

正所谓：学传统文化增智慧 品国学经典厚修为

内容概要

本书由春秋时期著名军事家孙武所著。

《孙子兵法》是中国军事文化中的瑰宝，是不可多得优秀军事著作，其内容博大精深，思想精邃，逻辑缜密。

《中华文库青少年导读本系列：与古代战争》包括原文、译文、故事三大版块，用故事来论证兵法，以兵法来诠释战争，理论与实战并重，让读者轻松领悟《孙子兵法》的精粹。

书籍目录

始计篇

“仁义”之师败于“仁义”

诸葛亮雾中取箭

关羽“借”水灭魏军

隋炀帝三败高丽

作战篇

秦军兵败崤山

曹操东征乌桓

司马炎统一东吴

隋渡江灭陈

谋攻篇

城濮之战中的“伐交”

田单巧打心理战

诸葛亮的外交战

苻坚兵败淝水

军形篇

为博美人欢颜丢江山

李牧示弱退匈奴

陈后主自毁江山

袁崇焕保卫宁远

兵势篇

王翦灭楚

诸葛亮造势吓退司马懿

李靖西征吐谷浑

铁塔兵、拐子马的覆灭

虚实篇

汉高祖受骗困白登山

曹操火烧乌巢

张巡三战令狐潮

张献忠妙得襄阳

军争篇

.....

九变篇

行军篇

地形篇

九地篇

火攻篇

用间篇

章节摘录

原文 孙子曰：兵者，国之大事，死生之地，存亡之道，不可不察也。

故经之以五事，校之以计而索其情：一曰道，二曰天，三曰地，四曰将，五曰法。

道者，令民与上同意也，故可与之死，可与之生，而不谗也。

天者，阴阳、寒暑、时制也。

地者，高下、远近、险易、广狭、死生也。

将者，智、信、仁、勇、严也。

法者，曲制、官道、主用也。

凡此五者，将莫不闻，知之者胜，不知者不胜。

故校之以计而索其情。

曰：主孰有道？

将孰有能？

天地孰得？

法令孰行？

兵众孰强？

士卒孰练？

赏罚孰明？

吾以此知胜负矣。

将听吾计，用之必胜，留之；将不听吾计，用之必败，去之。

计利以听，乃为之势，以佐其外。

势者，因利而制权也。

兵者，诡道也。

故能而示之不能，用而示之不用，近而示之远，远而示之近。

利而诱之，乱而取之，实而备之，强而避之，怒而挠之，卑而骄之，佚而劳之，亲而离之。

攻其无备，出其不意。

此兵家之胜，不可先传也。

夫未战而庙算胜者，得算多也；未战而庙算不胜者，得算少也。

多算胜，少算不胜，而况于无算乎？

吾以此观之，胜负见矣。

译文 孙子说：战争是国家大事，它关系到军民生死和国家存亡，不能不严肃地对待、认真地研究。

因此，要通过对敌我5个方面的情况进行综合比较，来探索决定战争胜负的情势：一是治民之道，二是天时，三是地利，四是将帅，五是法治。

治民之道在于让民众和君主同心一致，可以与他们同生共死，让他们不畏惧敌人，面对敌人大军压境没离异的想法。

天时，指适应昼夜阴晴、严冬酷暑、四时节令气候。

地势，指地形，包括路途的远近、险要平坦、广阔狭窄、生地死地等。

将帅，一看才智谋略，二看军令划一、赏罚分明，三看仁爱部属，四看勇猛决断，五看威严整肃。

法制，指军队的组织编制制度，军官的职责范围规定，军需物资的供应管理制度等。

凡属这5个方面的情况，作为统帅不能不知道。

统帅充分了解这些情况就可能打胜仗，不了解这些情况，就不可能打胜仗。

根据上面5个方面的综合比较，我们可以从7个方面判断敌我胜负的情势：交战双方的君主，哪一方善于治国安民？

交战双方的统帅，哪一方才能更强些？

交战双方的军队，哪一方占有天时地利？

交战双方的军队，哪一方军纪更严明？

交战双方的军队，哪一方的军队阵容更强大？

交战双方的军队，哪一方士卒更训练有素？

交战双方的军队，哪一方更赏罚分明？

通过这些分析比较，我们就能够判断谁胜谁负了。

如果听从我的计谋，任用我的谋略领兵作战，作战有取得胜利的把握，我就留下来；如果不听从我的计谋，用兵打仗就一定会失败，我将会离开。

依据力量对比制定的有利于我方的作战谋略被采取后，我们便要去制造势态，借以将我军的潜能转化成战场上的优势。

我说的势态，就是在战争中衡量利弊而做出的应付各种变化的举措。

用兵的要领在于诡诈，即如何使诈，给对方制造混乱，从而给自己取胜创造有利条件。

因而在战场上，统帅可以在能打时给对手造成不能打的假象，要打时给对手造成不打的假象，想攻击近处目标时给对手造成想攻击远处目标的假象，想攻击远处目标时给对手造成想攻击近处目标的假象。

如果敌人贪图利益，我们就可以用小利去引诱他们；如果敌人内部混乱了，我们就可以趁机去消灭他们；如果敌人实力太强大，我们就要加强防护他们，以守为攻；如果敌人兵锋正盛，我们就暂时躲开他们；如果敌人来势汹汹，我们就要想办法逐步削弱他们；如果敌人比较低调，举动比较谨慎，我们就要想办法让他们变成骄兵；如果敌人驻扎在营里很安逸，休整得很好，我们就要想办法骚扰他们，让他们休息不好；如果敌人内部团结一致，我们就要想办法离间他们，给他们制造些内部矛盾。

总之，我们要出乎敌人意料地发起攻击，攻击敌人所不防备的地方。

这些是军事家用兵取胜的奥妙所在，是不可事先传达布置的。

凡事未开战前在朝廷内预料能取胜的，是因为在计算敌我力量和条件时，我方得到的算筹多些，处于优势一方；而未开战前在朝廷内预料不能取胜的，是因为在计算敌我力量和条件时，我方得到的算筹少些，处于劣势一方。

因此多加算筹就能取胜，算筹不周就不能取胜，更不用说不做算筹就贸然开战了。

我们根据这些来观察，战争胜负就了如指掌了。

P1-4

编辑推荐

学传统文化增智慧，品国学经典厚修为，汇聚传统经典三十本，浓缩中华文明五千年。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>