

<<虚拟现实系统>>

图书基本信息

书名：<<虚拟现实系统>>

13位ISBN编号：9787121003202

10位ISBN编号：7121003201

出版时间：2004-11

出版时间：电子工业出版社

作者：William R. Sherman, Alan B. Craig

页数：378

字数：627000

译者：魏迎梅, 杨冰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<虚拟现实系统>>

内容概要

虚拟现实是技术发展的综合产物，是一种新的媒体。

目前虚拟现实的研究重点正在从对技术的研究转变成对应用的研究。

本书立足于虚拟现实的具体应用，从根源上剖析了研究虚拟现实的意义以及虚拟现实技术能给我们带来什么，详细而全面地讲述了有关虚拟现实的主要内容，包括如何构造虚拟世界、如何创建虚拟现实应用系统、如何使用户更好地参与到虚拟世界中以及如何与虚拟世界进行交互等。

本书紧密联系了当前虚拟现实领域已取得的最新成果和未来发展方向，并通过大量的实例来促进读者对虚拟现实的理解。

本书可作为计算机科学、工程学、心理学、医学、教育学、自然科学和艺术等多门学科的本科生和研究生教材，也非常适合那些对虚拟现实感兴趣，特别是想了解虚拟现实能够提供哪些应用或解决哪些问题的人员阅读。

<<虚拟现实系统>>

作者简介

William R.Sherman：在美国伊利诺伊大学Urbana-Champaign分校的国家超级计算应用中心主持虚拟现实方面的研究工作，主要研究兴趣是开发各种可能的虚拟现实应用系统，研究如何使VR在更多的领域发挥作用，如何产生有效的VR体验。

<<虚拟现实系统>>

书籍目录

第一部分 什么是虚拟现实 第1章 虚拟现实概述 1.1 虚拟现实的定义 1.2 虚拟现实体验的4个关键要素 1.3 虚拟现实发展历史：虚拟现产技术源自何处 1.4 本章小结 第2章 虚拟现实：媒体 2.1 通过媒体交流 2.2 媒体的内容：虚拟世界 2.3 如何传递思想 2.4 人类交流媒体的共同问题 2.5 叙述：定向叙述和非定向叙述 2.6 形式和流派 2.7 体验与信息 2.8 艺术家和技术专家的作用 2.9 本章小结 第二部分 虚拟现实系统 第3章 虚拟世界的输入接口 3.1 用户监视 3.2 世界监视 3.3 本章小结 第4章 虚拟世界的输出接口 4.1 视觉显示设备 4.2 听觉显示设备 4.3 触觉显示设备 4.4 前庭感觉和其他感觉 4.5 本章小结 第5章 绘制虚拟世界 5.1 虚拟世界的表示 5.2 VR中的视觉表示 5.3 VR中的听觉表示 5.4 VR中的触觉表示 5.5 表示小结 5.6 绘制系统 5.7 视觉绘制系统 5.8 听觉绘制系统 5.9 触觉绘制系统 5.10 本章小结 第6章 与虚拟世界的交互第三部分 附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>