

## <<3DS MAX商务写字楼室内建筑效果>>

### 图书基本信息

书名：<<3DS MAX商务写字楼室内建筑效果表现>>

13位ISBN编号：9787121005596

10位ISBN编号：712100559X

出版时间：2005-1

出版时间：电子工业出版社

作者：许拂南

页数：256

字数：402000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<3DS MAX商务写字楼室内建筑效果>>

### 内容概要

本书是根据作者所完成的实际工程项目而编写的，较为完整地介绍了办公空间效果图制作的完整流程，包括利用已有的平面结构图建立模型，赋予材质灯光等模型表面属性，渲染成图，常用浏览动画的制作，Lightscape渲染的介绍，以及后期图像合成处理等内容。

附书光盘中包括书中使用的所有场景文件、光域网文件和贴图文件。

本书适用的读者对象为初步掌握了一定技能的办公空间设计师和室内设计爱好者，希望能为设计师们提供一个快速掌握效果图制作的更好途径。

## <<3DS MAX商务写字楼室内建筑效果>>

### 书籍目录

第1章 作品赏析 1.1 国内部分 1.2 国外作品第2章 3DS MAX基础知识 2.1 3DS MAX界面介绍 2.2 建模基础知识 2.3 材质基础知识 2.4 灯光基础知识 2.5 渲染基础知识 小结第3章 AutoCAD基础知识 3.1 界面基础知识 3.2 绘图辅助工具 3.3 绘图命令基础知识 3.4 修改命令基础知识 3.5 尺寸标注基础知识 小结第4章 室内装饰材料 4.1 石材类 4.2 木材类 案例：利用已有的石材材质制作木材材质 4.3 金属类 案例：金属材质的制作 4.4 玻璃类 案例：玻璃材质的制作 4.5 织物类 案例：布料材质的制作 4.6 涂料类 案例：涂料材质的制作 小结第5章 接待前台的设计和制作 5.1 模型的建立 四面墙壁模型的建立 天花板和地面模型的建立 摄像机的建立 窗洞、门洞的制作 摄像机剪裁平面的功能和设定 添加玻璃窗和玻璃门 制作初步的材质效果 制作高反光金属材质的大块玻璃窗框 5.2 灯光应用 建立太阳光 建立室外环境光 建立地面反射环境光 建立室内照明光 5.3 场景模型的完善 接待台的制作 背景墙的制作 钢管椅的制作 5.4 材质应用 地面石材的制作 调整玻璃材质 为接待台制作材质 调整场景中的金属反光材质 为钢管椅子赋予材质 合并场景 小结第6章 会客室的设计和制作第7章 会议室的设计制作第9章 经理办公室的设计和制作第10章 员工办公室漫游动画制作第11章 用Lightscape渲染会议室效果第12章 Photoshop修图基础知识

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>