

<<Pro/MOLDESIGN Wildfi>>

图书基本信息

书名：<<Pro/MOLDESIGN Wildfire 2.0模具设计>>

13位ISBN编号：9787121009273

10位ISBN编号：7121009277

出版时间：2005-1

出版时间：电子工业出版社

作者：二代龙震工作室,二代龙震工作室 编

页数：439

字数：596000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书将针对模具设计的这个主题，搭配Pro/E所提供的功能，先详尽说明模具的概念，然后以范例的方式进行实战演练。

更重要的是，本书主笔者为广大读者奉献多年模具设计经验，让想入行的学生或社会人士，能在短时间内吸纳一些同类书中难得的设计经验，以养成优秀设计师所需的背景条件。

本书适合于机械等相关行业的所有设计和制图人员阅读，同时也是机械本科或相关专业学生的理想教材。

书籍目录

第1章 模具概论 1.1 学习模具设计的理由和忠告 1.2 模具的种类 1.3 模具制造的起源——传统铸造法
1.3.1 传统铸造法的制造步骤 1.3.2 浇注系统 (Gating System) 1.3.3 分型面 1.3.4 模型余量 1.3.5 沙心
(Core) 1.3.6 沙试验 1.3.7 铸件的清理 1.4 现代铸造法 1.4.1 压铸的定义 1.4.2 压铸机械 1.4.3 离心
铸造法 1.4.4 精密铸造法 1.4.5 壳模压铸法 1.4.6 二氧化碳硬化模型法 1.4.7 其他压铸法 1.4.8 各种
铸造法的特性比较 1.4.9 压铸模具的结构 1.5 冲压制造 1.6 塑料成型加工 1.6.1 塑料成型的设备和运作
1.6.2 塑料成型加工的方法 1.6.3 塑料模具的基本结构 1.7 制造模具的方式 1.8 模具的设计和制造流程
1.9 模具设计和造型、结构设计间的关系 1.10 本工作室模具技术丛书的出版延伸 习题第2章 基本观念
和预备知识 2.1 Pro/MOLDESIGN 与 Pro/CASTING 2.2 Pro/MOLDESIGN的模具设计作业流程 2.3 需要
的相关模块软件 2.4 拆模法和本书范例的设计原则 2.5 操作窗口简介 2.5.1 Pro/MOLDESIGN
和Pro/CASTING的主操作窗口 2.5.2 EMX的主操作窗口 2.6 Pro/MOLDESIGN的菜单结构 2.7 操作前的
注意事项 2.8 云祥老师的话 2.8.1 CAD/CAM/CAE带来的正面影响 2.8.2 本书所要表述的重点 2.8.3
学好模具设计的正确心态 2.8.4 本书的学习重点 (如何学好模具设计) 2.8.5 本书专业方面的讲述原
则 (龙震加注) 习题第3章 拆模三法入门 3.1 引言 3.2 范例1-1: 塑料上盖 (组件法) 3.2.1 装配阶段
3.2.2 创建模具胚料并生成型腔 (模穴) 阶段 3.2.3 绘制分型面阶段 3.2.4 拆模阶段 3.2.5 开模阶段
3.2.6 本范例技术点评 3.3 范例1-2: 塑料上盖 (分型面法) 3.3.1 模具装配阶段 3.3.2 绘制分型面阶段
3.3.3 拆模阶段 3.3.4 生成成品阶段 3.3.5 定义开模阶段 3.3.6 本范例技术点评 3.4 范例1-3: 塑料上盖
(体积块法) 3.4.1 模具装配阶段 3.4.2 创建模具体积块阶段 3.4.3 生成样品和定义开模阶段 3.4.4
本范例技术点评 3.5 额外范例 3.5.1 香菇头造型的拆模 3.5.2 风扇叶片造型的分模线 3.6 如何追踪范例
的过程 习题第4章 含靠破孔的拆模第5章 清角设计 (一) 第6章 清角设计 (二) 第7章 一模多穴的拆模
和塑料制品的设计知识第8章 塑料顾问第9章 EMX模架数据库附录A 塑料材料信息附录B 塑料成型加工
概要附录C Pro/MOLDESIGN & Pro/CASTING的组态设置选项附录D 龙震老师对读者的回应附录E 两岸
的模具工业现状附录F 如何使用本书范例光盘和服务

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>