

<<Lightscape 3.2公建室内>>

图书基本信息

书名：<<Lightscape 3.2公建室内效果图经典案例解析>>

13位ISBN编号：9787121020735

10位ISBN编号：7121020734

出版时间：2006-1

出版时间：电子工业出版社

作者：张京涛

页数：348

字数：556001

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Lightscape 3.2公建室内>>

内容概要

本书从经典公共建筑室内效果图表现入手，结合建筑设计，细致地讲述了Lightscape 3.2、3ds max和Photoshop的强大功能。

全书共分为5章，运用Step by Step案例解析的方法，阐述了Lightscape 3.2在办公大堂、T型台、博物馆展示大厅、游泳馆等室内效果图中的经典制作方法。

本书是一本立足于建筑设计表现，结合房地产公共建筑室内效果图表现市场，面向中、高级读者的图书；同时也是介绍公共建筑室内设计渲染不可多得的实用书籍。

本书的配套光盘收录了书中所有实例的素材和文件，以及作者本人收集整理各类常用效果图素材和模型。

本书适合于建筑设计人员、室内设计与装潢人员、广大三维爱好者和电脑效果图从业人员，以及大中专院校建筑装潢及其相关专业人员。

<<Lightscape 3.2公建室内>>

书籍目录

第1章 Lightscape简介	第2章 简洁明亮的办公大堂	2.1 模型部分	2.1.1 基本框架的创建	2.1.2 创建摄像机	2.1.3 创建门窗	2.1.4 创建廊道及其他的墙体	2.1.5 合并其他物体	2.1.6 完成模型
2.2 材质部分	2.3 设置灯光	2.4 渲染	2.4.1 导出文件	2.4.2 在Lightscape中调整材质	2.4.3 调整灯光	2.4.4 进行初次光能传递	2.4.5 面的细分和光能传递	2.4.6 渲染及后期
第3章 T型台	3.1 模型部分	3.1.1 基本框架的创建	3.1.2 创建舞台	3.1.3 合并家具、灯具等	3.2 材质部分	3.3 调整灯光	3.4 渲染	3.4.1 导出文件
3.4.2 在Lightscape中调整材质	3.4.3 调整灯光	3.4.4 面的细分和光能传递	3.4.5 渲染及后期处理	第4章 博物馆展示大厅	4.1 模型部分	4.1.1 创建博物馆的建筑物结构	4.1.2 创建灯光墙面	4.1.3 创建展品展示桌
4.1.4 创建柱子和挂旗	4.1.5 创建顶部的灯架	4.1.6 合并其他模型	4.2 材质部分	4.3 设置灯光	4.4 光能传递及渲染	4.4.1 在Lightscape中调整材质	4.4.2 调整灯光	4.4.3 面的细分及光能传递
4.4.4 渲染图像及通道	4.5 后期处理	第5章 游泳馆	5.1 模型部分	5.1.1 创建游泳馆的地面及水池	5.1.2 创建上、下水池的扶梯	5.1.3 创建墙面及柱子	5.1.4 创建屋顶	5.1.5 创建波浪形吊顶
5.1.6 创建其他物体并合并模型	5.2 调整材质	5.3 调整灯光	5.4 光能传递及渲染	5.4.1 在Lightscape中调整材质	5.4.2 调整灯光	5.4.3 面的细分及光能传递	5.5 后期处理	

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>