

<<3ds max8公建室外效果图经典案例解析>>

图书基本信息

书名：<<3ds max8公建室外效果图经典案例解析>>

13位ISBN编号：9787121020827

10位ISBN编号：7121020823

出版时间：2006-1

出版时间：电子工业出版社

作者：高月张妍

页数：291

字数：467000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<3ds max8公建室外效果图经>>

内容概要

本书从经典公共建筑室外效果图表现入手，结合建筑设计，细致到位地讲述3ds max 8和Photoshop在公共建筑效果图制作方面的超强功能。

全书共分6章，运用Step by Step的实例解析方法，逐步阐述3ds max 8的功能和基本使用方法，以及小型公共建筑、大型公共建筑、文化类公共建筑效果图的经典制作技法。

本书是一本立足于建筑设计表现，结合房地产公共建筑室外效果图表现市场，面向中高级读者的图书，同时也可用作社会相关培训班的培训教材。

本书的配套光盘收录了书中所有实例的素材和文件，以及作者本人收集整理各类常用效果图素材和模型。

本书适合建筑设计人员、室内设计与装潢人员、广大三维爱好者和电脑效果图从业人员阅读，同时也适合大中专院校建筑装潢专业和其相关专业人员作为教材。

<<3ds max8公建室外效果图经>>

书籍目录

第1章 创建学校日景模型 1.1 导入AutoCAD文件到3ds max场景中 1.2 创建正立面部分 1.3 创建侧立面部分 1.4 创建屋顶部分 1.5 创建地形部分 第2章 学校日景渲染及后期制作 2.1 场景渲染 2.1.1 创建摄像机和灯光 2.1.2 调整材质 2.1.3 渲染设置及通道渲染 2.2 Photoshop后期制作 2.2.1 调整图层 2.2.2 添加背景天空和调整建筑细节 2.2.3 添加配景 2.2.4 构图及图面整体调整 第3章 创建建筑地形和模型整合 3.1 将平面图、立面图导入3ds max软件中 3.2 创建地形部分 3.3 合并其他模型 第4章 办公楼渲染及后期制作 4.1 场景渲染 4.1.1 创建摄像机和灯光 4.1.2 调整材质 4.1.3 渲染设置及通道渲染 4.2 Photoshop后期制作 4.2.1 调整图层和添加背景天空 4.2.2 添加配景和调整建筑细节 4.2.3 存盘及图像裁切 第5章 公建鸟瞰夜景渲染及后期效果制作 5.1 渲染制作 5.1.1 摄像机的设置 5.1.2 调整场景材质 5.1.3 进行灯光设置 5.1.4 进行渲染设置和出图 5.2 后期制作 5.2.1 整理图像及添加背景 5.2.2 调整建筑及添加配景 5.2.3 调整图像储存文件 第6章 公建黄昏渲染及后期制作 6.1 黄昏渲染 6.1.1 创建摄像机 6.1.2 “模拟现实”灯光系统的创建 6.1.3 渲染设置 6.2 后期制作 6.2.1 调整图层及添加背景天空 6.2.2 调整建筑细节及添加配景 附录A A.1 3ds max快捷键 A.1.1 主界面 A.1.2 轨迹视图 A.1.3 材质编辑器 A.1.4 示意 (Schematic) 视图 A.1.5 Active Shade A.1.6 视频编辑 A.1.7 NURBS编辑 A.1.8 FFD A.1.9 打开的UVW贴图 A.1.10 反应堆 (Reactor) A.1.11 着色 (扫描线) (ActiveShade (Scanline)) A.1.12 宏编辑器 A.2 Photoshop快捷键 A.3 Photoshop CS快捷键设置

<<3ds max8公建室外效果图经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>