

<<Maya极速引擎>>

图书基本信息

书名：<<Maya极速引擎>>

13位ISBN编号：9787121021282

10位ISBN编号：7121021285

出版时间：2006-2

出版时间：电子工业出版社

作者：完美动力

页数：384

字数：640000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Maya极速引擎>>

内容概要

本书是完美动力前沿技术报道系列丛书《Maya极速引擎》中的一本，通过6个实例：法国蜗牛、异星奇葩、血红胚胎、三角魔、废旧的工厂、微观花蕾，着重讲解了模拟现实生物、魔幻生物、破旧场景的材质和灯光等实例，追求想像世界与真实世界里的质感效果。

本书不但细致地讲解了实例制作，也对Maya的材质制作理论进行了深入剖析，对于不同层次的读者都有很好的参考价值。

随书光盘内容为书中实例源文件、素材和视频教学文件。

本书适合影视广告片头制作人员、影视特效制作人员、三维动画爱好者及相关专业师生和社会培训班人员使用。

书籍目录

第1章 法国蜗牛	1.1 次表面散射现象与理论分析	1.2 高精度次表面散射Shader的参数	1.3 法国蜗牛和场景的制作
	1.3.1 快速简单次表面散射Shader的参数	1.3.2 蜗牛身体部分的材质	1.3.3 蜗牛外壳部分的材质
	1.3.4 场景里其他物体的材质	1.3.5 场景的全局设置	1.3.6 光照和反射的设置
第2章 异星奇葩	2.1 异星奇葩外形分析	2.2 材质属性解析	2.3 异星奇葩材质制作
	2.3.1 花蕊材质	2.3.2 花蕊材质	2.3.3 藤蔓材质
	2.3.4 花蕾材质	2.3.5 叶片材质	2.3.6 地面材质
第3章 血红胚胎	3.1 前期工作	3.2 场景模型制作	3.3 场景元素材质制作
	3.3.1 胚胎材质	3.3.2 胎膜材质	3.3.3 脐带材质
	3.3.4 树状物的材质	3.3.5 血管材质	3.3.6 管子材质
第4章 三角魔	4.1 角色介绍	4.2 三角魔的模型制作	4.3 三角魔模型UV的展开
	4.4 三角魔纹理贴图的制作	4.4.1 纹理贴图制作前的准备	4.4.2 凹凸纹理贴图的制作
	4.4.3 色彩纹理贴图的制作	4.4.4 色彩纹理贴图与凹凸纹理贴图的结合	4.4.5 高光纹理贴图的制作
	4.4.6 漫射贴图的制作	4.4.7 炽热纹理贴图的制作	
第5章 废旧的工厂	5.1 场景灯光的布置	5.1.1 建立主光源	5.1.2 建立辅助光源
	5.1.3 模拟漫射	5.2 推进器扇叶材质	5.3 推进器外壳材质
	5.4 油罐材质	5.5 火车轮材质	5.6 矮墙材质
第6章 微观花蕾			

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>