

<<多媒体技术与应用实训教程>>

图书基本信息

书名：<<多媒体技术与应用实训教程>>

13位ISBN编号：9787121027178

10位ISBN编号：7121027178

出版时间：2006-7

出版时间：电子工业

作者：岳媛媛

页数：344

字数：511000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<多媒体技术与应用实训教程>>

内容概要

本书循序渐进地介绍了Authorware的使用方法和技巧，重点介绍了如何对图形图像与文本进行处理，以及对声音与视频的应用，还介绍了交互响应，决策与框架结构，变量、函数的使用方法等。全书内容覆盖了几乎Authorware全部的知识点，语言通俗易懂，注重实例讲解，手把手地教会读者如何创作多媒体程序。

在介绍基础知识的同时，配以丰富的例题与讲解，针对书中每章的知识点，精心设计了动手实践和上机操作练习，可以帮助读者快速地掌握利用Authorware 7.0进行多媒体创作的方法。

全书结构清晰，强调理论与实践相结合，注重可读性和实用性，每章都有本章要点和本章导读。

本书还配有一张多媒体练习光盘，光盘内容包括各章使用的实例素材和各章练习所需的文件。

本书可作为高职高专，中职中专以及各培训班相关课程的教材使用，还可作为相关技术人员和自学者的学习和参考用书。

<<多媒体技术与应用实训教程>>

书籍目录

第1章 多媒体编创知识及Authorware概述	1.1 多媒体编创基础知识	1.1.1 多媒体技术概述	1.1.2 多媒体创作工具简介
1.2 Authorware简介	1.2.1 启动与退出Authorware	1.2.2 Authorware界面简介	1.2.3 Authorware的制作流程
1.3 动手实践	1.4 习题练习	第2章 Authorware的图形图像与文本处理	
2.1 显示图标	2.1.1 显示图标的功能概述	2.1.2 认识绘图工具箱	2.2 绘制图形
2.2 多种图形对象的绘制与调整	2.2.1 显示图标的排列与对齐	2.2.2 对多个图形对象的修改与编辑	2.2.3 对多个图形对象的修改与编辑
2.2.4 图形对象的显示模式	2.3 【显示图标】的属性与使用	2.3.1 显示图标属性对话框	2.3.2 设置过渡效果
2.3.3 编辑多个显示图标	2.4 【等待】与【擦除】图标的应用	2.4.1 【擦除】图标的属性	2.4.2 【等待】图标的属性
2.5 输入与编辑文本	2.5.1 创建文本	2.5.2 编辑文本	2.5.3 设置文本风格
2.5.4 嵌入变量	2.5.5 应用【文本特效】	2.6 动手实践	2.6.1 习题练习
第3章 多媒体声音图标及视频图标的应用			
3.1 声音图标	3.1.1 声音概述	3.1.2 准备录制声音	3.1.3 录制声音
3.1.4 压缩声音文件	3.1.5 导入声音对象	3.1.6 设置声音对象的属性	3.2 数字电影图标
3.2.1 数字电影概述	3.2.2 Authorware 7.0电影图标支持的文件格式	3.2.3 导入数字电影	3.2.4 设置数字电影图标的属性
3.2.5 设置数字电影的显示模式	3.2.6 设置数字电影的其他选项	3.3 DVD图标	3.3.1 DVD视频概述
3.3.2 设置DVD视频图标的属性	3.4 其他媒体的应用	3.4.1 插入GIF动画	3.4.2 插入Flash动画
3.4.3 插入QuickTime动画	3.5 动手实践	3.6 习题练习	第4章 动画设计
4.1 认识移动设计图标	4.2 指向固定点的动画	4.3 指向固定路径的终点动画	4.3.1 动画制作流程
.....第5章 建立交互控制 第6章 导航与框架结构			
第7章 使用变量、函数和表达式 第8章 库、模块与知识对象的使用 第9章 Authorware的高级应用 第10章 作品的打包与发布 附录A 习题答案			

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>