

<<Authorware 7 多媒体制作入门>>

图书基本信息

书名：<<Authorware 7 多媒体制作入门.进阶与提高-(含光盘一张)>>

13位ISBN编号：9787121027352

10位ISBN编号：7121027356

出版时间：2006-7

出版时间：电子工业出版社

作者：卓越科技

页数：300

字数：499000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Authorware 7 多媒体制作入门>>

内容概要

本书是《入门·进阶·提高》丛书之一，以Authorware 7.0版本软件为基础，通过全新的编排方式，从基本概念和基本操作起步，结合多媒体设计实例、制作经验及技巧，系统讲述了使用Authorware制作多媒体作品及课件的具体方法和操作技巧。

本书内容详实、结构清晰、实例丰富、图文并茂，注重方法与技巧，便于读者上机自学并进行提高。

图书每章内容以入门、进阶、提高的结构进行讲述。

入门讲解了Authorware的基本概念和基本操作，让读者对各种命令的操作有一个全面的了解；进阶则以典型实例结合基础知识和基本功能来讲解，详细地介绍了每个章节的重要知识点；提高部分则是以实例的形式让读者自行练习，从而进一步掌握多媒体创作的操作方法、技巧和经验。

本书可供初、中级水平的各类多媒体设计人员学习和参考，也可作为大专院校、社会培训班的多媒体创作及相关专业的教材。

本书配套光盘提供了Authorware教学多媒体演示以及本书实例的源文件，供读者学习时使用。

<<Authorware 7 多媒体制作入门>>

书籍目录

第1章 多媒体与Authorware	1.1 Authorware的特点	1.面向对象的可视化编程模式	2.模块化功能
	3.丰富的人机交互方式	4.与其他软件配合使用	5.多平台的支持
			6.网络应用
Authorware新特点	1.系统集成环境的改进	2.语音Speech Xtra扩展	3.支持DVD视频
支持插入PowerPoint文档	5.调试窗口的增强	6.提供LMS知识对象	1.3 多媒体程度制作流程
1.3.1 客户需求分析	1.3.2 制作设计方案	1.3.3 素材的收集与整理	1.3.4 程序开发
1.3.5 作品的发布与测试	第2章 图像的操作与控制		
2.1 入门 - - 基本概念和基本操作	2.1.1 图像的导入	2.1.2 图像的属性设置	2.1.3 图像的显示效果
2.1.4 使用绘图工具绘制图形	2.2 进阶 - - 典型实例	2.2.1 城市导游	2.2.2 图片浏览
2.2.3 了解产品功能	2.2.4 特效文字	2.3 提高 - - 自己动手练	2.3.1 数学公式和图像的显示
2.3.2 闪烁的小球	第3章 文本的操作与应用		
3.1 入门 - - 基本概念和基本操作	3.1.1 添加文本的几种方法	1.设置文本属性	2.从外部文件中读取文本
3.设置文本的数学格式	3.1.2 文本输入响应	3.1.3 超文本的使用	3.2 进阶 - - 典型实例
3.2.1 登录密码	3.2.2 通讯录	3.3 提高 - - 自己动手练	3.3.1 记录用户信息
3.3.2 超链接用户	第4章 声音的导入与控制		
4.1 入门 - - 基本概念和基本操作	1.声音文件格式处理	2.声道的使用	3.声音图标的使用
4.使用函数播放声音	4.2 进阶 - - 典型实例	4.2.1 音乐播放器	4.2.2 调节音量
4.2.3 使用外部函数控制声道	4.3 提高 - - 自己动手练	4.3.1 两个声道的控制	4.3.2 同步控制
第5章 视频的应用与控制			
第6章 动画的应用与控制			
第7章 用Authorware制作课件			
第8章 用Authorware制作菜单			
第9章 知识对象的应用			
第10章 UCD函数的应用			
第11章 ActiveX控件的应用			
第12章 系统函数和变量的应用			
第13章 外部函数的应用			
第14章 数据库的应用与控制			
第15章 文件的管理与应用			
第16章 互动多媒体程序设计			

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>