

<<建筑装饰绘图>>

图书基本信息

书名：<<建筑装饰绘图>>

13位ISBN编号：9787121027840

10位ISBN编号：7121027844

出版时间：2006-7

出版时间：电子工业出版社

作者：谭秋华

页数：144

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<建筑装饰绘图>>

内容概要

本书是根据国家教育部、建设部高等职业教育建筑装饰专业技能型紧缺人才培养方案，紧密结合建筑装饰行业的职业需求进行内容组织和编写的。

本书主要内容包括：建筑装饰绘图概论，素描、色彩基础知识，透视基础知识，设计草图表现技法，马克笔、彩色铅笔表现技法，水彩、水粉、喷涂表现技法，材质、陈设及配景表现技法，计算机辅助设计表现技法，以及作品欣赏。

本书可作为高职高专院校建筑装饰相关专业的课程教材，也可作为建筑行业其他专业从业人员的培训教材和技术参考书。

<<建筑装饰绘图>>

书籍目录

第1章 建筑装饰绘图概述 1.1 含义、功能、特性、绘制程序 1.2 建筑装饰绘图的学习与训练方法 习题 实训
第2章 素描、色彩基础知识 2.1 素描 2.2 色彩 习题 实训第3章 透视基础知识 3.1 基本原理、基本规律
以及透视种类 3.2 透视的作图法 3.3 透视图绘制步骤实例 习题 实训第4章 设计草图表现技法 4.1 特点、
工具材料、技法表现及绘制 4.2 线条的表现 习题 实训第5章 马克笔、彩色铅笔表现技法 5.1 马克笔表现
技法 5.2 彩色铅笔表现技法 习题 实训第6章 水彩、水粉、喷绘表现技法 6.1 水彩表现技法 6.2 水粉表现
技法 6.3 喷绘表现技法 习题 实训第7章 材质、陈设及配景表现技法 7.1 材质质感的表现 7.2 室内陈设的
表现 7.3 配景的表现 习题 实训第8章 计算机设计表现技法 8.1 计算机绘图常用软件 8.2 三维设计表现图
制作流程 8.3 表现图制作实例 习题 实训附：优秀作品欣赏参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>