

<<Photoshop CS2影像处理完全>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS2影像处理完全攻略>>

13位ISBN编号：9787121030123

10位ISBN编号：7121030128

出版时间：2006-8

出版单位：电子工业

作者：数码创意编著

页数：404

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<Photoshop CS2影像处理完全>>

### 内容概要

Adobe Photoshtop CS2以其领先的数字艺术概念及强大的兼容性，成为图像设计领域的标准。全书共分为十章，主要内容包括初步认识Phtoshop CS2、选区的制作与编辑、用色彩来绘制作品、处理图像的技巧、编辑文本、矢量图形的应用、调整图像色彩及明暗、深入了解Photoshtp的功能、设计滤镜作品、综合实例等内容。

通过对《Photoshop CS2影像处理完全攻略（附光盘1张）》内容的学习，熟练掌握工具和处理图片的技巧，可以制作出各种画面精美、效果新奇的作品。

《Photoshop CS2影像处理完全攻略（附光盘1张）》含有一张光盘，包含了所有实例的源文件和素材文件，供读者学习参考。

《Photoshop CS2影像处理完全攻略（附光盘1张）》内容丰富、效果精美、讲解清晰，既让初学者容易上手，又能使具有专业水准的读者对Photoshop CS2的理解更加深入。

《Photoshop CS2影像处理完全攻略（附光盘1张）》适合平面设计爱好者或从业人员阅读、学习，也可供各类电脑培训班作为教材使用。

## <<Photoshop CS2影像处理完全>>

### 书籍目录

Chapter 01 初步认识Photoshop CS 21.1 Photoshop CS 2基础知识1.1.1 操作界面1.1.2 学习工具箱1.1.3 面板功能1.1.4 设置面板1.1.5 整理Photshop的操作界面1.2 Photoshop CS 2图像文件的操作方法1.2.1 图像文件的打开1.2.2 图像文件保存1.2.3 新建图像文件1.2.4 图像尺寸及分辨率1.2.5 画布尺寸1.2.6 视图的控制方法Chapter 02 选区的制作与编辑2.1 制作选区的几种途径2.1.1 根据图像的形态进行选取2.1.2 根据图像的颜色信息进行选取2.2 编辑选区2.2.1 选区的基本操作命令2.2.2 色彩范围2.2.3 羽化2.2.4 修改2.2.5 扩大选取2.2.6 选取相似2.2.7 变换选区2.2.8 载入与存储选区Capter 03 用色彩来绘制作品3.1 为图像添色3.1.1 前景色与背景色3.1.2 填充命令3.1.3 “油漆桶”工具与“吸管”工具3.1.4 使用“渐变”工具填充图像颜色3.2 绘制图像3.2.1 “画笔”工具的基本设置3.2.2 丰富多彩的“画笔”画板3.2.3 “铅笔”工具的基本设置3.3 清除图像3.4 实例练习Chapter 04 处理图像的技巧4.1 还原美化图像4.1.1 “污点修复画笔”工具4.1.2 “修复画笔”工具4.1.3 “修补”工具4.1.4 “红眼”工具4.2 复制指定图像4.2.1 “仿制图章”工具4.2.2 “图案图章”工具4.3 记录原图像的另类工具4.3.1 历史记录画笔4.3.2 历史记录艺术画笔4.3.3 历史记录画笔与历史记录艺术画笔4.4 轻松修改图像局部4.4.1 “模糊”工具、“锐化”工具与“涂抹”工具4.4.2 使用“模糊”工具、“锐化”工具与“涂抹”工具4.4.3 “减淡”工具、“加深”工具与“海绵”工具4.4.4 使用“减淡”工具“加深”工具与“海绵”工具Chapter 05 编辑文本Chapter 06 矢量图形的应用Chaoter 07 调整图像色彩及明暗Chaoter 08 深入了解Photoshop的功能Chaoter 09 设计滤镜作品Chaoter 10 综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>