

<<AutoCAD2007中文版应用教程>>

图书基本信息

书名：<<AutoCAD2007中文版应用教程>>

13位ISBN编号：9787121036569

10位ISBN编号：7121036568

出版时间：2007-1

出版时间：电子工业

作者：曾令宜

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书通过专业的工程制图知识结合典型的应用实例，循序渐进地介绍了AutoCAD 2007绘制工程图的方法和技巧，所举实例涉及机械、水工、房屋建筑行业。

本书共分12章，内容主要包括：绘制工程图环境的设置、常用的绘图和编辑命令、绘制视图的相关技术与方法、绘制剖视图和剖面图的相关技术与方法、绘制专业图的相关技术与方法、绘制三维实体的相关技术与方法。

每教学单元后都有上机练习内容，并有详细的练习指导。

本书可作为高等工科类院校机械、水工、房屋建筑及相近专业的计算机绘图课程教材，也可作为工程技术人员的参考书和“计算机绘图”培训课程的速成教材。

书籍目录

第1章 绘图基础 1.1 AutoCAD 2007的主要功能 1.2 AutoCAD 2007对计算机系统的要求 1.3 AutoCAD 2007的工作界面 1.4 AutoCAD的命令输入及终止方式 1.5 修改系统配置选项 1.6 新建一张图 1.7 保存图形 1.8 打开图形 1.9 坐标系和点的基本输入方式 1.10 基本绘图命令 1.11 删除命令 1.12 退出AutoCAD 1.13 上机练习与指导第2章 图中线型的选择与管理 2.1 图层的概念 2.2 线型 2.3 颜色 2.4 创建与管理图层 2.5 用“图层”工具栏管理图层 2.6 用“特性”工具栏管理当前实体第3章 图中文字的注写与修改 3.1 创建文字样式 3.2 注写简单文字 3.3 注写复杂文字 3.4 修改文字内容第4章 绘图环境的初步设置 4.1 修改系统配置 4.2 确定绘图单位 4.3 选图幅 4.4 设置辅助绘图工具模式 4.5 按指定方式显示图形 4.6 设置线型 4.7 创建和管理图层 4.8 创建文字样式 4.9 绘制图框和标题栏 4.10 上机练习与指导第5章 常用的绘图命令 5.1 绘制无穷长直线 5.2 绘制圆弧 5.3 用PLINE命令绘制多段线 5.4 绘制正多边形 5.5 绘制矩形 5.6 绘制椭圆 5.7 绘制样条曲线 5.8 绘制云线和徒手画线 5.9 绘制点和等分线段 5.10 绘制多重平行线 5.11 绘制表格 5.12 上机练习与指导第6章 高效的图形编辑命令 6.1 编辑命令中选择实体的方式 6.2 复制 6.3 移动 6.4 旋转 6.5 比例缩放 6.6 改变大小 6.7 延伸与修剪到边界 6.8 打断 6.9 合并 6.10 倒角 6.11 分解 6.12 编辑多段线 6.13 编辑多线 6.14 用“特性”选项板进行查看和编辑 6.15 用特性匹配功能进行特别编辑 6.16 用夹点功能进行快速编辑 6.17 上机练习与指导第7章 按尺寸绘图的方式与应用 7.1 直接给距离方式 7.2 给坐标方式 7.3 单一对象捕捉方式 7.4 固定对象捕捉方式 7.5 自动追踪方式 7.6 参考追踪方式 7.7 测量距离 7.8 按尺寸绘图实例 7.9 上机练习与指导第8章 尺寸标注 8.1 尺寸标注基础 8.2 标注样式管理器 8.3 创建新的标注样式 8.4 设置当前标注样式 8.5 修改标注样式 8.6 标注样式的替代和比较 8.7 标注尺寸的方式 8.8 尺寸标注的修改 8.9 上机练习与指导第9章 剖面线的绘制 9.1 绘制剖面线 9.2 绘制剖面线实例 9.3 修改剖面线 9.4 上机练习与指导第10章 创建与使用图块 10.1 图块的基本知识 10.2 创建图块 10.3 使用图块 10.4 创建和使用属性图块 10.5 修改图块 10.6 上机练习与指导第11章 绘制专业图 11.1 AutoCAD设计中心 11.2 创建样图 11.3 按形体的真实大小绘图 11.4 使用剪贴板功能 11.5 查询绘图信息 11.6 清理图形文件 11.7 设置密码保护图形文件 11.8 绘制专业图实例 11.9 上机练习与指导第12章 绘制三维实体 12.1 三维建模工作界面 12.2 绘制基本三维实体 12.3 绘制组合体 12.4 编辑三维实体 12.5 动态观察三维实体 12.6 上机练习与指导附录A 打印图样附录B AutoCAD 2007命令检索参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>