

<<Photoshop以假乱真的照片拼贴>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop以假乱真的照片拼贴>>

13位ISBN编号：9787121037917

10位ISBN编号：7121037912

出版时间：2007-3

出版时间：电子工业出版社

作者：Steve Caplin

页数：380

字数：640000

译者：杨志锋

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop以假乱真的照片拼贴>>

内容概要

本书着眼于拼贴画创意的电脑实现及其所需掌握的软件技术，深入浅出地讲述了Photoshop CS2的使用技巧。

这是本书区别于其他以介绍软件技术为主的图像处理图书的显著特点。

作者将丰富的拼贴画创作实践经验，用深入浅出的话语娓娓道来，带您进入丰富多彩的Photoshop拼贴画创作世界。

本书共有15章，讲解的内容有：选区制作技巧，变换与扭曲的应用，图层蒙版、图像调整等软件技术；图像合成技巧，光影运用，透视原理等美学理论；创作中节省时间的技术以及图片的印刷技术与网上发布等。

每一项技术或理论，都结合一个精美的实际或在国外知名刊物上发表过的作品进行讲解。

本书的配套光盘中除包含本书绝大部分实际的源文件外，还有20个实例的教学影片以及一些免费图片资源和其他一些关于设计的有用信息。

本书适合美术编辑，广告设计人员及广大电脑平面设计爱好者阅读。

<<Photoshop以假乱真的照片拼贴>>

作者简介

斯迪夫·卡普林，《Photoshop以假乱真的照片拼贴》一书从两个方面帮助读者以假乱真：其一是演示如何创建看起来像照片的图像；其二是提供了许多快捷键和宝贵的经验，帮助读者工作得更快更有成效。

本书包含以下内容：展示如何最大限度地发挥Photoshop CS2威力的新技术；新

<<Photoshop以假乱真的照片拼贴>>

书籍目录

如何和为何以假乱真致谢如何使用本书第1章 浑若天成的选区 选区：基础操作 套索和魔棒工具
快速蒙版1：选区的改进 快速蒙版2：若干窍门 快速蒙版3：选区变形 钢笔工具更强悍 用数字引
导钢笔工具练习 钢笔工具实战练习 修理图像边缘 透明锁定和选区载人 查找和替换颜色 数值
设置色彩 彩色画笔着色 幕间休息：完美的软硬件设置第2章 变换和扭曲 自由变换工具 逐
步和重复旋转 图像翘曲工具简介 图像翘曲工具预设 联合使用图像翘曲工具 图像变换实例
幕间休息：自由职业艺术家第3章 隐藏和显示 图层模式创建纹理 图层蒙版1：交集 图层蒙版2：
透明 图层蒙版3：模糊边 图层蒙版4：光滑化 混合1：火的力量 混合2：飞机景色 幕间休息
：绘图板第4章 图像调整 暗调和高光 学会颜色曲线 用曲线匹配颜色 主体色调转换 多个图
层增强 锐化：虚光蒙版 自然修复工具 幕间休息：职业从何开始 自我测试P第5章 场景合成
定位就是切 相对值：交互作用 我的眼里只有你 运动会、考试和比赛 返回前景 玩转透视
堂实物教学课 合成技巧和窍门 人物和汽车 幕间休息：数码相机第6章 深究透视 深究透视
设定地平线 灭点简介 两点透视 三点透视 透视纠正.....第7章 光线和阴影第8章 头部和身体
第9章 表面光泽第10章 金属、木质和石材第11章 纸张和纤维第12章 第三维度第13章 超越现实第14章
节省时间的技术第15章 打印输出和网上发布索引光盘内容介绍译者后记

<<Photoshop以假乱真的照片拼贴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>