

<<3ds max9+Photoshop C>>

图书基本信息

书名：<<3ds max9+Photoshop CS2展览展示经典案例解析>>

13位ISBN编号：9787121045998

10位ISBN编号：7121045990

出版时间：2007年07月

出版时间：电子工业

作者：林金浪

页数：314

字数：493000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书主要针对初学和初步了解3ds max且有志从事或正在从事展览展示行业的读者。本书采用了最新版本的3ds max讲解展览展示的建模、V-Ray 渲染的相关技术和技巧。

全书共分四个部分8个章节。

其中在第一部分中为读者准备了一些图片欣赏，同时附有图片的设计说明，这样可以使读者在设计理念上有所提高。

本书首先介绍了一位设计师必须掌握的有关展览展示的基本知识，然后介绍了软件的基本使用方法，在后面的章节中又通过大量的实例来介绍软件在展览展示领域的应用。

实例部分主要讲解了制作效果图的步骤和技巧，从而使读者更加熟悉软件的操作。

本书还配有DVD光盘，其中包括在实例中用到的一些材质，实例的高分辨率效果图，以及多媒体视频讲解课件，使读者轻松掌握操作方法。

全书深入浅出，实例实用，适合装饰设计师及效果图设计爱好者阅读，同时本书也可以作为电脑学校的教材使用。

书籍目录

第1章 展览展示设计概述 1.1 展示空间设计概述 1.1.1 展示空间的功能与形式 1.1.2 空间形式的处理手法 1.1.3 展示空间设计 1.1.4 展示中的照明、色彩与装饰绿化 1.1.5 设计师的职责 1.1.6 展示空间的作用 1.1.7 设计好的展示 1.1.8 展示设计的11个基本原则 1.1.9 展示中的绿色设计 1.1.10 展示设计材料知识 1.2 商业空间动态展示设计方法的分析与应用 1.2.1 观众流动 1.2.2 展品流动 1.2.3 展具流动 1.2.4 空间流动 1.3 展览分类第2章 3ds max 9软件介绍 2.1 认识3ds max 9界面 2.2 建模 2.2.1 基本实体造型 2.2.2 创建基本二维造型 2.3 材质编辑器 2.4 渲染第3章 制作售楼处展台的效果图 3.1 创建整体框架结构并赋予材质 3.2 创建展示墙并赋予材质 3.3 创建接待台并赋予材质 3.4 创建沙盘并赋予材质 3.5 创建装饰格并赋予材质 3.6 创建LOGO并赋予材质 3.7 导入桌椅和竹子模型并赋予材质 3.8 创建摄像机 3.9 创建场景灯光 3.10 调整整体材质 3.11 渲染 3.11.1 设置抗锯齿和过滤器 3.11.2 设置渲染级别 3.11.3 设置天光 3.11.4 设置背景颜色 3.11.5 保存发光贴图 3.11.6 最终渲染 3.12 利用Photoshop做后期处理第4章 制作电脑展台效果图 4.1 创建墙体及地面 4.2 为墙体及地面指定材质 4.3 创建摄像机 4.4 创建边柜及展示墙 4.5 为边柜及展示墙指定材质 4.6 创建中岛模型并指定材质 4.7 应用自发光材质 4.8 导入模型并指定材质 4.9 调整各部分材质 4.10 调整整体灯光 4.11 渲染 4.11.1 设置全局开关 4.11.2 设置抗锯齿过滤器 4.11.3 设置渲染级别 4.11.4 设置保存发光贴图 4.12 利用Photoshop做后期处理 4.12.1 整体调整画面 4.12.2 局部修补第5章 制作建筑公司展台效果图 5.1 创建楼板及地面 5.2 为楼板及地面指定材质 5.3 创建摄像机 5.4 创建主形象墙及墙体 5.5 为墙体及主形象墙指定材质.....第6章 制作科技展台效果图第7章 制作医药展台效果图第8章 制作DJ展台的效果图

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>