

<<实用Photoshop CS3图像处理>>

图书基本信息

书名：<<实用Photoshop CS3图像处理>>

13位ISBN编号：9787121056314

10位ISBN编号：7121056313

出版时间：2008-1

出版时间：电子工业

作者：华信卓越编著

页数：180

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书共分10章，全面介绍Photoshop CS3的基本操作和主要功能，主要包括Photoshop CS3的基础知识、常用工具、图像的色彩和色调调整、图层、文字、路径、通道和蒙版的应用、动作与历史记录、滤镜，以及实例演练等。

本书写作结构精炼，内容全面，语言通俗，版式轻松易读，从不同角度向读者展示PhotoshopCS3在图形图像处理方面的强大功能。

本书配有交互式多媒体自学光盘，更加方便读者自学，从而大大提高学习效率。

<<实用Photoshop CS3图像处 >

书籍目录

第1章 认识Photoshop CS3	1.1 认识Photoshop	1.1.1 Photoshop CS3的新功能	1.1.2 Photoshop的应用领域
1.2 Photoshop CS3的安装和卸载	1.2.1 Photoshop CS3的硬件配置要求	1.2.2 Photoshop CS3的安装	1.2.3 Photoshop CS3的卸载
1.3 Photoshop CS3的启动和退出	1.3.1 Photoshop CS3的启动	1.3.2 Photoshop CS3的退出	1.4 认识Photoshop CS3界面和基本操作
1.4.1 认识Photoshop CS3界面	1.4.2 Photoshop CS3的基本操作	1.5 Photoshop常用术语	1.5.1 位图和矢量图
1.5.2 像素和分辨率	1.5.3 常见的颜色模式	1.5.4 常见的图像文件格式	第2章 Photoshop CS3的工具箱
2.1 选择工具	2.1.1 选框工具组	2.1.2 套索工具组	2.1.3 使用[魔棒工具]
2.2 绘图工具	2.2.1 使用[画笔工具]	2.2.2 使用图章工具组	2.2.3 [历史记录画笔工具]和[历史记录艺术画笔工具]
2.2.4 使用[渐变工具]	2.3 图像处理工具	2.3.1 修复画笔工具组	2.3.2 使用[裁剪工具]
2.3.3 使用橡皮擦工具组	2.3.4 使用[油漆桶工具]	2.3.5 模糊、锐化与涂抹工具	2.3.6 减淡、加深和海绵工具
2.4 颜色设置工具	2.4.1 使用吸管工具组	2.4.2 设置前景色和背景色	2.5 其他工具
2.5.1 使用[移动工具]	2.5.2 使用[缩放工具]	2.5.3 切片工具组简介	2.5.4 抓手工具
2.5.5 度量工具	第3章 色彩与色调的调整	3.1 色彩的基础知识	3.2 图像基本操作
3.2.1 裁剪和剪切图像	3.2.2 调整图像大小	3.2.3 调整画布大小	3.2.4 旋转画布
3.2.5 复制与粘贴图像	3.2.6 变换图像	3.3 调整图像的色调	3.3.1 使用[色阶]命令
3.3.2 自动调整图像色调	3.3.3 使用[曲线]命令	3.3.4 使用[色彩平衡]命令	3.3.5 使用[亮度/对比度]命令
3.4 调整图像的色彩	3.4.1 调整色相及饱和度	3.4.2 将彩色图像转变为灰度图像	3.4.3 使两个图像的颜色匹配
3.4.4 替换图像中的颜色	3.4.5 使用[可选颜色]命令	3.4.6 使用[阴影/高光]命令	3.5 其他色调控制
3.5.1 使用[反相]命令	3.5.2 使用[色调均化]命令	3.5.3 使用[阈值]命令	3.6 制作仿旧照片
第4章 图层	4.1 图层的概念	4.1.1 图层的类型	4.1.2 [图层]调板和菜单
4.2 创建图层	4.2.1 创建普通图层	4.2.2 创建调整图层	4.2.3 创建填充图层
4.2.4 创建形状图层	4.3 编辑图层	4.3.1 复制图层	4.3.2 删除图层
4.3.3 改变图层顺序	4.3.4 链接图层	4.3.5 对齐和分布链接图层	4.3.6 合并图层
4.3.7 创建剪辑组	4.4 图层样式	4.4.1 [样式]调板	4.4.2 图层样式
4.4.3 新建图层样式	4.4.4 复制图层样式	第5章 文字的处理	5.1 文字工具属性栏
5.2 创建文字	5.2.1 创建点文字	5.2.2 创建段落文字	5.2.3 沿路径创建文字
5.2.4 创建文字选区	5.3 调整文字	5.3.1 设置文字格式	5.3.2 设置段落格式
5.4 编辑文字	5.4.1 文本图层的操作	5.4.2 变形文字	5.4.3 基于文字创建路径和形状
5.5 应用技巧	5.6 制作新潮字	第6章 路径	6.1 路径的基本概念
6.2 使用形状工具组绘制路径	6.2.1 认识形状工具组	6.2.2 使用形状工具绘制路径	6.3 使用选择工具绘制路径
6.4 使用[钢笔工具]绘制路径	6.5 编辑路径	6.5.1 使用[路径]调板管理路径	6.5.2 使用钢笔工具组编辑路径
6.5.3 路径转换成选区	6.5.4 描边与填充路径	6.6 应用技巧	第7章 通道与蒙版
7.1 通道概述	7.1.1 存放颜色信息	7.1.2 存放选区和蒙版	7.1.3 辅助修饰图像
7.2 通道的基本操作	7.2.1 认识[通道]调板	7.2.2 颜色通道	7.2.3 Alpha通道
7.2.4 专色通道	7.3 通道的创建与编辑	7.3.1 新建通道	7.3.2 复制通道
7.3.3 删除通道	7.4 蒙版	7.4.1 创建蒙版	7.4.2 利用蒙版进行图像融合
7.4.3 使用快速蒙版工具	7.5 应用技巧	7.6 利用通道和蒙版抠图	第8章 动作与历史记录
8.1 认识动作	8.1.1 [动作]调板	8.1.2 播放动作	8.1.3 录制动作
8.1.4 编辑动作	8.1.5 存储和载入动作	8.2 历史记录	8.2.1 认识[历史记录]调板
8.2.2 设置历史记录首选项	8.2.3 创建图像的快照	8.2.4 用图像的状态或快照绘图	8.3 实例操作
第9章 使用滤镜	9.1 滤镜的基本知识	9.1.1 执行滤镜命令	9.1.2 使用滤镜的注意事项
9.2 使用Photoshop CS3内置滤镜	9.2.1 [风格化]滤镜组	9.2.2 [画笔描边]滤镜组	9.2.3 [模糊]滤镜组
9.2.4 [扭曲]滤镜组	9.2.5 [锐化]滤镜组	9.2.6 [视频]滤镜组	9.2.7 [素描]滤镜组
9.2.8 [纹理]滤镜组	9.2.9 [像素化]滤镜组	9.2.10 [渲染]滤镜组	9.2.11 [艺术效果]滤镜组
9.2.12 [杂色]滤镜组	9.2.13 [其他]滤镜组	9.3 图像修饰滤镜	9.3.1 [抽出]滤镜
9.3.2 [液化]滤镜	9.3.3 [图案生成器]滤镜	9.3.4 [消失点]滤镜	9.3.5 智能对象和智能滤镜
9.3.6 [Digimarc (作品保护)]滤镜组	第10章 实战演练	10.1 制作手机平面广告	10.2 制作情人卡

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>