

<<风云>>

图书基本信息

书名：<<风云>>

13位ISBN编号：9787121059636

10位ISBN编号：7121059630

出版时间：2008-4

出版时间：电子工业出版社

作者：母春航

页数：360

字数：728000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

CorelDRAW X3的面世为平面设计师的创作空间提供了完美的技术支持。

借助该软件，设计师可以轻松地进行矢量绘制与图像处理。

本书共18章，主要分为CorelDRAW X3中文版平面设计精粹基础操作部分和精彩实例部分。

旨在帮助读者学会软件操作技能的同时，领悟让创意变为真实作品的方法。

本书提供功能完善的练习素材和源文件，为读者使用图书提供方便。

对于初级读者：帮助初级读者在一个较高的起点上开始学习，在注重软件操作的同时有意识地培养设计思路与方法；对于中级读者：帮助中级读者灵活运用软件的各项功能，学习如何借助软件完美表达内心的创意，从而培养软件框架之外思维的延展性。

随书光盘内容为书中实例素材源文件和CorelDRAW X3基础知识视频讲解。

本书适合平面设计者作为参考与提高图书，也适合大、中专院校学生作为辅助学习用书。

书籍目录

第1章 CorelDRAW X3的概述 1.1 CorelDRAW X3的应用 1.2 CorelDRAW X3的操作界面 1.2.1 标题栏
1.2.2 菜单栏 1.2.3 标准工具栏 1.2.4 工具箱 1.2.5 标尺和绘制页面 1.2.6 页面控制栏 1.2.7 属性栏
1.2.8 调色板 1.2.9 泊坞窗 1.3 绘图的基本操作 1.3.1 图像的认知 1.3.2 新建文件 1.3.3 打开文件
1.3.4 导入与导出文件 1.3.5 保存文件 1.3.6 页面设置 1.3.7 视图操作 1.3.8 页面辅助操作 1.3.9 图
像颜色填充 1.4 CorelDRAW X3的新增功能 1.4.1 Corel PowerTRACE 1.4.2 斜角效果 1.4.3 角效果
1.4.4 裁切工具 1.4.5 生成边界功能 1.4.6 智能填充工具 1.5 本章小结第2章 基础图形与文本的创建
2.1 基本图形的绘制 2.1.1 矩形工具 2.1.2 椭圆工具 2.1.3 多边形工具组 2.2 路径的绘制与编辑
2.2.1 手绘工具 2.2.2 钢笔工具 2.2.3 贝塞尔工具 2.2.4 艺术笔工具 2.2.5 挑选工具 2.3 尺度线和连
接线的绘制 2.3.1 度量工具 2.3.2 交互式连线工具 2.4 文本的输入 2.4.1 美术字 2.4.2 段落文本
2.4.3 编辑文本 2.4.4 文本效果 2.5 本章小结第3章 对象的组织与变换 3.1 对象的编辑 3.1.1 多个对象
的对齐与分布 3.1.2 对象的排列顺序 3.1.3 图形的结合与拆分 3.1.4 群组与取消群组 3.1.5 图形的
造型变换 3.1.6 锁定和解除锁定 3.2 对象的变换 3.2.1 切割图形对象 3.2.2 擦除图形对象 3.2.3 涂抹
图形对象 3.2.4 粗糙图形对象的轮廓 3.2.5 自由变换图形对象 3.3 管理对象 3.4 本章小结第4章 轮廓
与填充的应用 4.1 设置轮廓线 4.1.1 认识轮廓工具 4.1.2 编辑轮廓线 4.2 使用填充 4.2.1 均匀填充
4.2.2 渐变填充 4.2.3 图案填充 4.2.4 底纹填充 4.3 本章小结第5章 丰富的特效 5.1 交互式工具
5.1.1 交互式调和工具 5.1.2 交互式轮廓工具 5.1.3 交互式变形工具 5.1.4 交互式封
套工具 5.1.5 交互式立体化工具 5.1.6 交互式阴影工具 5.1.7 交互式风格填充工具
5.1.8 交互式透明工具 5.1.9 透镜的使用效果 5.2 本章小结第6章 强大的位图处理 6.1 位
图的导放与转换 6.1.1 位图的导入 6.1.2 位图颜色模式的转换 6.1.3 矢量图形转换为位
图 6.1.4 位图转换为矢量图形第7章 标识设计第8章 图标设计第9章 Logo设计第10章 特殊
文字设计第11章 标识设计第12章 服装设计第13章 CD封套设计第14章 插画设计第15章 插画设计第16
章 贺卡设计第17章 产品设计第18章 综合实例

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>