

<<PPT演示之道>>

图书基本信息

书名：<<PPT演示之道>>

13位ISBN编号：9787121062292

10位ISBN编号：7121062291

出版时间：2010-2

出版时间：电子工业出版社

作者：孙小小

页数：196

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<PPT演示之道>>

前言

生命的书写，梦想的呈现 在某公司的一次招聘会上，经过三轮严格的筛选，几十个求职者中只剩下两位名牌大学毕业的优秀研究生，最后由总经理确定最终招聘人选。

经过简短的面谈后，总经理向两位应聘者提出了最后一个问题：“请问你如何设计PPT演示文稿的文字和画面？”

第一位应聘者胸有成竹地回答：“每页PPT的文字不超过四行，每行文字不超过六个字符，PPT的画面要简洁美观，有视觉冲击力。”

第二位应聘者想了一下，回答说：“PPT的文字是我生命的书写，PPT的画面是人生梦想的呈现。”

总经理笑了，他留下了第二位应聘者。

读了孙小小的《PPT演示之道——写给非设计人员的幻灯片指南》，给我最强烈的感受是作者对PPT设计艺术的执著追求和生命的热情，全书自始至终充满了创意和想象力，人们不曾想到，一个小小的PPT，竟然会有这么丰富的内涵和技巧！

整本书采用PPT画面与讲述对应的版式，让人耳目一新。

这不仅反映了作者的新思路，也反映了当今数字时代人们阅读方式的变革，这是因为大多数读者在日常学习生活中，早已经习惯了阅读PPT进行学习的方式，《PPT演示之道——写给非设计人员的幻灯片指南》用PPT讲述PPT的道理，不仅让人感觉亲切，而且作者使用PPT的画面为读者做出了如何设计PPT的范例和榜样，而不是枯燥抽象地叙述PPT的设计艺术和技巧。

我曾经多次在全国各地的教师信息技术能力培训活动中教授PPT艺术设计，在培训报告开始的时候，向全场教师调查制作PPT的能力，全体教师都会举手表示自己已经会做PPT了。

但是，当我给老师们展示了《学会学习》（Learn to Learn，这是从www.slideshare.net网站上面下载的一个国外优秀的PPT范例）和孙小小的《高效能人士的七个习惯》PPT时候，再问大家会做PPT吗？

几乎所有的教师都不举手了，人们感到耳目一新，说自己不会做PPT，需要重新学习。

21世纪是信息技术飞速发展的时代，为更好地适应日新月异的时代变化，我们必须树立终身学习的理念，学会学习。

1972年，联合国教科文组织出版了一部富有世界性影响的教育报告《学会生存——教育世界的今天和明天》，向全世界教育机构发出警告：“未来的文盲，不再是不识字的人，而是不知道如何学习的人”。

党的十七届四中全会向全党提出：“必须按照科学理论武装、具有世界眼光、善于把握规律、富有创新精神的要求，把建设马克思主义学习型政党作为重大而紧迫的战略任务抓紧抓好。”

近一年多来，我在全国各地的教师培训、公务员培训、干部培训和部分企业高级管理者的领导力培训中讲授PPT设计与演讲，在教学中给学习者介绍了孙小小老师的PPT设计艺术、推荐孙老师关于PPT设计艺术的个人博客，几乎所有的学员都深感受益匪浅。

现在，孙小小老师将自己的PPT设计经验编辑成书，由电子工业出版社正式出版，这将会对目前全国各地正在蓬勃兴起的学习活动增添新的学习内容和丰富的资源。

我在这里将已经通过孙小小网站获得帮助的学员们的感谢转达给孙小小老师，感谢孙小小老师的无私奉献。

同时，也预祝更多的读者从孙小小老师的新作《PPT演示之道——写给非设计人员的幻灯片指南》中，掌握PPT设计的精髓。

黎加厚（教育部全国教师教育信息化专家委员会委员 上海师范大学数理学院教育技术系教授） 2009年12月22日于上海师范大学科技园

<<PPT演示之道>>

内容概要

《PPT演示之道：写给非设计人员的幻灯片指南（全彩）》从设计原则和思路出发，帮助读者掌握制作PPT的精髓，并在其中穿插了实用的功能，希望能帮助大家的PPT设计水平有所提高。

《PPT演示之道：写给非设计人员的幻灯片指南（全彩）》适合所有在工作中需要使用PPT的读者。PowerPoint软件的诞生已经有20多年了，市面上关于如何制作PPT的书多如牛毛，不过大部分都是针对功能的使用而撰写的，密密麻麻地如说明书一般。

<<PPT演示之道>>

作者简介

孙小小，本名孙小鹃，毕业于东北财经大学。
PowerPoint设计，视觉思维专家，PPT制作视觉化理念的倡导者。
曾在国企、民企、外企朝九晚五工作多年，目前为自由培训师。

<<PPT演示之道>>

书籍目录

第1章 PPT入门 21.1 PPT是什么.31.2 PPT的用途.31.3 PPT为什么被误用41.4 对策.51.5 PPT设计中的十大问题.6第2章 设计原则. 122.1 两项基本原则132.2 视觉化的三个优势.172.3 视觉化的两个类别.182.4 视觉化的两个要点.19第3章 PPT制作. 223.1 制作PPT的三大步骤233.2 PPT制作的准备内容27PPT演示之道——写给非设计人员的幻灯片指南3.3 PPT的组成要素.293.4 PPT的结构.33如何编辑图片？
——缩放.43如何编辑图片？
——裁剪.44如何编辑图片？
——去背.45如何编辑图片？
——形状填充46如何搜索剪贴画？
47如何编辑剪贴画？
49SmartArt简介.51如何让要点一条条显示？
.53第4章 视觉思维. 564.1 什么是视觉思维.574.2 视觉思维四步走.574.3 视觉思维和PPT设计594.4 视觉思维训练594.5 如何获得灵感694.6 如何提高视觉思维能力704.7 文化差异.724.8 思维导图.724.9 Graphic facilitation75如何用PPT画简笔画？
76第5章 让图表说话 805.1 图表类型815.2 图表制作.855.3 图表美化.915.4 图表图片化955.5 图表动画.97如何进行图片填充？
——设置数据系列格式98如何设置图片透明度？
——设置形状格式99如何设置图表动画？
——好用的擦除效果100第6章 设计进阶.1026.1 文字.1036.2 背景1076.3 配色1096.4 图文搭配.1146.5 设计原则 1166.6 多媒体设计的七个原则1206.7 风格122如何让字在照片上清晰可见？
——形状填充123如何添加相同的元素？
——母板.125如何快速对齐单个页面上的元素？
——对齐127如何快速复制？
——快捷键和格式刷.128如何对齐多页面上的元素？
——网格和参考线.129第7章 演示技巧.1327.1 准备工作1337.2 十大演示技巧.1357.3 讲义1387.4 10/20/30法则1407.5 Toastmasters简介.141如何插入声音？
151如何插入视频？
.153PPT演示之道——写给非设计人员的幻灯片指南PPS格式和声音嵌入？
.155如何制作讲议？
157第8章 资源库.1608.1 如何提高PPT的设计能力.1618.2 PPT设计资源.1628.3 图片资源.1668.4 视觉思维资源1688.5 图表资源.1708.6 演讲视频.172

<<PPT演示之道>>

编辑推荐

《PPT演示之道：写给非设计人员的幻灯片指南（全彩）》凝聚了小小老师多年的PPT设计经验，并采用了独一无二的排版设计——PPT备注模式（用PPT来讲解PPT），很好地为读者做出了设计PPT的范例和榜样，让读者在欣赏和享受中即可学到PPT的设计艺术和技巧。

你知道如何使用PPT，才是正确的吗？

你知道如何避免PPT设计的十大问题吗？

想学习“视觉思维”在PPT设计中的灵活应用吗？

想知道小小老师总结的PPT设计原则吗？

<<PPT演示之道>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>