

<<渲染传奇>>

图书基本信息

书名：<<渲染传奇>>

13位ISBN编号：9787121070648

10位ISBN编号：7121070642

出版时间：2008-9

出版时间：电子工业出版社

作者：王屹

页数：262

字数：568000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<渲染传奇>>

内容概要

室内效果图是建筑表现中一个很重要的组成部分，随着行业的发展，室内效果图的制作工艺和流程越来越精细和严格。

本书是一本为效果图制作人员提供室内表现技巧的中高级教材。

通过9个经典详细的实例练习，帮助读者巩固学到的知识要点；对于制作例题，书中给出详细明确的操作步骤，读者只要跟着书中的提示一步一步地操作，就可以掌握书中的内容，制作出具有一定水平的室内建筑效果图。

本书适用于有一定基础，但没有多少实践经验，需要进一步提高的读者，也非常适合作为各类讲授室内装饰效果图制作的培训班的上机练习辅助教材。

本书还附赠了配套的实例和练习的全部内容光盘，包括了场景、贴图和最终效果参考图，读者可以根据需要调用。

<<渲染传奇>>

书籍目录

- 第1章 室内效果图制作概述 1.1 室内装饰风格概述 1.2 室内效果图制作流程第2章 豪华客厅 2.1 客厅空间简介 2.2 测试渲染设置 2.3 场景灯光设置 2.4 场景材质设置 2.4.1 设置渲染参数 2.4.2 设置墙面和地板的材质 2.4.3 设置沙发材质 2.4.4 设置茶几材质 2.4.5 设置屏风材质 2.4.6 设置地毯材质 2.4.7 设置壁画材质 2.5 高级别渲染设置第3章 暖色欧式风情 3.1 测试渲染设置 3.2 场景灯光设置 3.3 场景材质设置 3.3.1 设置渲染参数 3.3.2 设置墙面材质 3.3.3 设置地面材质 3.3.4 设置柜子材质 3.3.5 设置镜面材质 3.3.6 设置红色沙发材质 3.3.7 设置竹筐材质 3.3.8 设置花盆和植物材质 3.3.9 设置花瓶材质 3.3.10 设置室外环境 3.3.11 设置吊灯材质 3.4 网络最终渲染 3.4.1 高级别渲染设置 3.4.2 网络渲染准备 3.4.3 网络设置 3.4.4 网络渲染第4章 大厦大厅 4.1 设置场景材质 4.1.1 设置墙体的材质 4.1.2 设置壁画材质 4.1.3 设置沙发材质 4.1.4 设置桌子材质 4.1.5 设置花瓶材质 4.1.6 设置门的材质 4.1.7 设置走廊扶手材质 4.1.8 设置树的材质 4.1.9 壁灯材质设置 4.2 设置场景灯光 4.3 最终成品渲染 4.3.1 设置抗锯齿和过滤器 4.3.2 设置渲染级别 4.3.3 其他参数设置第5章 客厅卧室一体化 5.1 场景空间简介 5.2 调整摄影机位置 5.3 测试渲染设置 5.4 场景灯光设置 5.5 场景材质设置 5.5.1 设置渲染参数 5.5.2 设置墙面和地板材质 5.5.3 设置沙发的材质 5.5.4 设置桌子材质 5.5.5 设置床的材质 5.5.6 设置屏风材质 5.5.7 设置陶瓷材质 5.5.8 设置台灯材质 5.6 高级别渲染设置第6章 黎明前的灯光 6.1 客厅空间简介 6.2 调整摄影机位置 6.3 测试渲染设置 6.4 场景灯光设置 6.5 场景材质设置 6.5.1 设置渲染参数 6.5.2 设置墙面和地板材质第7章 蓝色餐厅第8章 温馨浴室 第9章 阴天 â 简洁卧室第10章 室内一角

章节摘录

第1章 室内效果图制作概述1.1 室内装饰风格概述所有的室内装饰都有其特征，但这个特征又有明显的规律性和时代性，把一个时代的室内装饰特点及规律性的精华提炼出来，在室内的各面造型及家具造型的表现形式，称之为室内装饰风格。

<<渲染传奇>>

编辑推荐

《渲染传奇:3ds max室内效果图实例精粹》还附赠了配套的实例和练习的全部内容光盘，包括了场景、贴图和最终效果参考图，读者可以根据需要调用。

<<渲染传奇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>