

<<InDesign CS3中文版完全自学手>>

图书基本信息

书名：<<InDesign CS3中文版完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787121071072

10位ISBN编号：712107107X

出版时间：2008-8

出版时间：电子工业出版社

作者：架构科技

页数：630

字数：1220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

Adobe公司推出的InDesign软件，是目前专业设计排版软件中的精品，也是国内最流行的专业设计排版软件之一。

InDesign软件功能强大且应用领域广泛，不仅可以制作书籍、广告、书信、包装、报纸、杂志、画册和宣传册，而且随着版本的不断升级以及新功能的出现，它的应用领域已经扩展到了PDF电子出版物和HTM网页应用等方面。

本书共分18章，分别详细讲解了InDesign CS3入门知识、绘制和编辑图形、路径的绘制与编辑、编辑描边与颜色、图形对象的组织、编辑文本、图像处理、版式编排、绘制并编辑表格、图层的操作、页面编排、编辑书籍和目录、创建PDF文件及打印作品、广告设计、包装设计、旅游宣传册设计、休闲报纸版面设计、文物书籍装帧设计等内容。

本书既突出基础知识，又重视实际应用。

每章首先通过小案例来讲解基础知识和基本操作，然后通过精心编写的“综合实例”使读者及时复习知识点，保证读者学完知识点后即可进行软件操作。

在本书的最后几章为读者精心设计了多个具有代表性的应用案例。

这些案例从实际应用的角度出发，帮助读者加深对软件功能及操作方法的认识和理解，引领读者灵活快捷地应用软件进行创意和版式设计。

对初学者来说，本书是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的学习手册。

而对于从事图形图像设计和版式设计的专业人士来说，本书则可以成为更上一层楼的阶梯。

本书可供InDesign初学者、自学人员、大专院校学生以及有一定平面设计经验的读者阅读，同时适合选作InDesign平面设计及排版培训教材。

本书是集体智慧的结晶。

尽管我们竭尽全力想编写好本书，但因能力与经验所限，书中仍可能有疏漏和不当之处，恳请专家和读者不吝指正。

内容概要

本书对InDesign CS3进行了全面细致的讲解，具有完整的知识结构，信息量大。全书共分18章，分别详细讲解了InDesign CS3入门知识、路径的绘制与编辑、编辑描边与颜色、图形对象的组织、编辑文本、图像处理、版式编排、绘制并编辑表格、包装设计、休闲报纸版面设计、文物书籍装帧设计等内容。

本书“实例入门篇”在介绍基本知识点和基础操作后，设计了应用所学知识的综合实例，做到学完即可练习软件操作，达到精通软件的目的。

本书的“案例精通篇”从平面设计制作实际应用的角度出发，为读者精心设计安排了多个综合应用型案例，引导读者灵活快捷地应用软件进行创作，更好地为实际工作服务。

本书是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的完全自学手册。

本书可供InDesign初学者、自学人员、大专院校学生以及有一定平面设计经验的读者阅读，同时适合选作InDesign平面设计及排版培训教材。

书籍目录

PART1 实例入门篇 Chapter 01 InDesign CS3入门知识 1.1 InDesign CS3R中文版的操作界面

1.1.1 介绍操作界面 1.1.2 使用菜单 1.1.3 使用控制调板 1.1.4 使用工具箱

1.1.5 使用面板 1.2 文件的基本操作 1.2.1 新建文件 1.2.2 保存文件

1.2.3 打开文件 1.2.4 关闭文件 1.3 视图与窗口的基本操作 1.3.1 视图的显示

1.3.2 新建、平铺和层叠窗口 1.3.3 预览文档 1.3.4 显示设置 1.3.5 显示或隐藏框架边缘

1.4 预置 1.4.1 常规 1.4.2 界面 1.4.3 文字 1.4.4 高级文字

1.4.5 排版 1.4.6 单位和增量 1.4.7 网格 1.4.8 参考线和粘贴板

1.4.9 字符网格 1.4.10 词典 1.4.11 拼写检查 1.4.12 自动更正 1.4.13 附注

1.4.14 文章编辑器显示 1.4.15 显示性能 1.4.16 黑色外观 1.4.17 文件处理

1.4.18 剪贴板处理 1.4.19 标点挤压选项 小结 Chapter 02 绘制和编辑图形

2.1 绘制图形 2.1.1 矩形 2.1.2 椭圆形和圆形 2.1.3 多边形 2.1.4 星形

2.1.5 形状之间的转换 2.2 编辑对象 2.2.1 选取对象和取消选取 2.2.2 缩放对象

2.2.3 移动对象 2.2.4 镜像对象 2.2.5 旋转对象 2.2.6 倾斜变形对象

2.2.7 复制对象 2.2.8 删除对象 2.2.9 撤消和恢复对对象的操作 2.3 绘制水晶按钮

2.3.1 绘制按钮图形 2.3.2 置入素材图片 2.4 绘制卡通猪 2.4.1 绘制边框图形

2.4.2 绘制花布的底图 2.4.3 绘制星星图案 2.4.4 绘制花形图案

2.4.5 绘制小花图案 2.4.6 绘制小树图案 2.4.7 绘制头和耳朵图形 2.4.8 绘制眼睛和脸部图形

2.4.9 绘制鼻子图形 2.4.10 绘制嘴图形 2.4.11 绘制衣服和装饰图形

2.4.12 绘制手图形 2.4.13 绘制肚子和脚图形 小结 Chapter 03 路径的绘制与编辑

3.1 认识路径和锚点 3.1.1 路径 3.1.2 直线工具 3.1.3 铅笔工具

3.1.4 平滑工具 3.1.5 抹除工具 3.1.6 钢笔工具 3.2 编辑路径 3.2.1 选取、移动锚点

3.2.2 增加、删除、转换锚点 3.2.3 连接、断开路径 3.3 复合路径

3.4 复合形状 3.4.1 添加 3.4.2 减去 3.4.3 交叉 3.4.4 排除重叠

3.4.5 减去后方对象 3.5 绘制太阳图标 3.5.1 绘制头部图形 3.5.2 绘制脸部图形

3.5.3 绘制眼部图形 3.5.4 绘制嘴部图形 3.6 绘制海岸插画 3.6.1 绘制大海和亮光图形

3.6.2 绘制沙滩及海岸线 3.6.3 绘制伞图形 3.6.4 绘制伞投影图形

3.6.5 绘制装饰图形 小结 Chapter 04 编辑描边与颜色 4.1 编辑描边 4.1.1 设置描边的粗细

4.1.2 设置描边的填充颜色 4.1.3 使用描边面板 4.2 标准填充

4.2.1 使用工具箱填充 4.2.2 使用【颜色】面板填充 4.2.3 使用【色板】面板填充

4.3 渐变填充 4.3.1 创建渐变填充 4.3.2 使用渐变面板 4.3.3 渐变填充的样式

4.4 【色板】面板 4.4.1 添加色板 4.4.2 复制色板 4.4.3 编辑色板

4.4.4 导入色板 4.4.5 删除色板 4.4.6 改变色板的显示 4.5 创建和更改色调

4.6 在对象之间复制属性 4.7 导入图像的颜色 4.8 【效果】面板 4.8.1 透明度

4.8.2 混合模式 4.8.3 特殊效果 4.8.4 清除效果 4.8.5 拼合透明度 4.9 绘制新年贺卡

4.9.1 绘制背景图形 4.9.2 绘制背景装饰图形 4.9.3 绘制松树

4.9.4 绘制山图形 4.9.5 绘制月亮 4.9.6 置入图片并绘制云图形 4.9.7 添加文字并编辑

4.10 制作MP3招贴 4.10.1 绘制背景图形 4.10.2 绘制装饰底图 Chapter 05 图形对象的组织

Chapter 06 编辑文本 Chapter 07 图像处理 Chapter 08 版式编排 Chapter 09 绘制并编辑表格

Chapter 10 图层的操作 Chapter 11 页面编排 Chapter 12 编辑书籍和目录 Chapter 13 创建PDF文件及打印作品

PART 2 案例精通篇 Chapter 14 广告设计 Chapter 15 包装设计 Chapter 16 旅游宣传册设计

Chapter 17 休闲报纸版面设计 Chapter 18 文物书籍装帧设计

编辑推荐

重点大学专业教师与平面设计专家联合编著。
丰富的教学经验与优秀的设计理念完美结合。

《InDesign CS3中文版完全自学手册》精心安排了大量具有代表性的综合实例，帮助读者用最

短的时间完全掌握技术的精髓与创作的理念。
实例入门与案例精通完美结合，实例学习与软件操作同步进行，实例内容贯穿《InDesign CS3中文

版完全自学手册》，完全自学即可轻松掌握软件。
适合InDesign初学者、自学人员、大专院校学生以及有一定平面设计经验的读者阅读，同时适合

选作InDesign平面设计及排版培训教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>