

<<Photoshop CS3中文版入门实战>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS3中文版入门实战与提高>>

13位ISBN编号：9787121073243

10位ISBN编号：7121073242

出版时间：2008-11

出版时间：电子工业出版社

作者：览众，陈琳 著

页数：370

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

数码照片处理与设计可以使原本普通的照片变得具有视觉冲击力。它借用Photoshop这款世界级的图像处理软件，运用其强大的处理功能制作出很有特色的照片特效或模板，使其点缀于生活中，吸引了众多羡慕的目光。

《Photoshop CS3中文版入门实战与提高（附DVD光盘1张）》针对初、中级读者设计了18个章节，这些章节将软件知识融会贯通，使读者能够轻松制作出具有时尚气息、色彩艳丽、特效纷呈的案例。

《Photoshop CS3中文版入门实战与提高（附DVD光盘1张）》可以让更多的人成为图像处理高手。

《Photoshop CS3中文版入门实战与提高（附DVD光盘1张）》采用软件功能与实际范例相结合，内容全面、语言流畅、结构清晰、实例众多，图文并茂、通俗易懂，面向初、中级读者，社会Photoshop培训班，图像设计爱好者等。

## 书籍目录

第1章 了解PhotoshopCS3中文版1.1 基本功能与常用专业术语1.1.1 基本功能与常用专业术语介绍1.1.2 基本菜单命令介绍1.2 安装和卸载PhotoshopCS31.2.1 简要介绍安装和卸载PhotoshopCS31.2.2 案例实战——安装PhotoshopCS31.3 本章技巧荟萃1.4 学习效果测试第2章 工作界面与基本操作2.1 工作界面介绍2.2 基本操作2.2.1 基本操作介绍2.2.2 案例实战——文件的操作2.3 本章技巧荟萃2.4 学习效果测试第3章 图像的颜色3.1 颜色模式之间的转换3.1.1 颜色模式分类及相互转换3.1.2 案例实战——炫彩天空3.2 基本操作3.2.1 颜色的选取3.2.2 案例实战——动感节拍3.3 本章技巧荟萃3.4 学习效果测试第4章 选区的应用4.1 选区概述4.1.1 选区的创建及分类4.1.2 案例实战——幻想都市4.2 选区的运算4.2.1 选区的羽化、消除锯齿和运算4.2.2 案例实战——幸福猫4.2.3 本章技巧荟萃4.2.4 学习效果测试第5章 图层的基础知识5.1 图层简介与创建5.1.1 图层的创建与删除5.1.2 案例实战——卡通娃娃5.2 图层编辑5.2.1 编辑图层命令5.2.2 案例实战——冰激凌诱惑第6章 图层的高级操作6.1 图层组的介绍6.2 图层蒙版的建口与使用6.3 图层样式的设置与使用6.4 本章技巧荟萃6.5 学习效果测试第7章 形状工具与应用7.1 形状工具介绍及应用7.2 形状工具具设置及应用7.3 本章技巧荟萃7.4 学习效果测试第8章 绘制工具的灵活运用8.1 绘制工具的灵活运用8.2 修饰工具的使用8.3 修饰工具的使用8.4 艺术画笔工具的使用8.5 本章技巧荟萃8.6 学习效果测试第9章 PhotoshopCS3中图像的色彩和色调调整9.1 图像色彩及色调的调整9.2 图像整体亮度和对比度9.3 本章技巧荟萃9.4 学习效果测试第10章 文本的使用10.1 文本的输入与编辑10.2 文本图层的应用10.3 本章技巧荟萃10.4 学习效果测试第11章 实战演练11.1 实战1——音乐无限11.2 实战2——水晶世界第12章 路径的使用12.1 路径概述12.2 路径调板12.3 本章技巧荟萃12.4 学习效果测试第13章 通道和蒙版的使用13.1 通道的作用13.2 通道的编辑13.3 蒙版的应用13.4 本章技巧荟萃13.5 学习效果测试第14章 滤镜的应用14.1 滤镜的规则与技巧14.2 滤镜介绍14.3 本章技巧荟萃14.4 学习效果测试第15章 动作、自动化和脚本15.1 动作的介绍和使用15.2 批处理的介绍15.3 脚本的介绍15.4 本章技巧荟萃15.5 学习效果测试第16章 数据驱动图形16.1 PhotoshopCS3新增功能16.2 本章技巧荟萃16.3 学习效果测试第17章 实战演练17.1 实战1——冰雪世界17.2 实战2——粉红假日第18章 实战演练18.1 实战1——音乐无限18.2 实战2——水晶世界

## 章节摘录

1. 基本功能 基本功能包括在文件、编辑、图像、图层、选择、滤镜、分析、视图、窗口和帮助这10项菜单命令。

通过执行菜单栏中的命令可以完成大部分的操作。

后面的案例实战中将对重要的基本功能逐一进行详细的介绍,如图1-1所示。

2. 常用专业术语 (1) 像素: 像素是构成图像的最基本元素,它实际上是一个个独立的小方格,每个像素都能记录它所在的位置和颜色信息,如图1-2所示。

(2) 羽化: 羽化是对选择区的边缘进行软化处理,其对图像的编辑在选区的边界产生过渡。其范围为0~250,当选区内有效像素小于50%时,图像上不再显示选区的边界线,如图1-3所示。

(3) 消除锯齿: 消除锯齿是在对图像进行编辑时,Photoshop会对其边缘的像素进行自动补差,使其边缘上相邻的像素点之间的过渡变得更柔和,消除锯齿如图1-4所示,不消除锯齿如图1-5所示。

(4) 选区: 选区也叫选取范围,是Photoshop对图像进行编辑的范围,任何编辑对选区外的范围都无效。

当图像上没有建立选区时,相当于全部选择。

图1-6中黑白相间的细线就是选区的边界。

切记,在Photoshop中所有的操作只对选区内有效。

(5) 容差: 容差是图像上像素点之间的颜色范围。容差越大,与选择像素点相同的范围就越大,反之则越小。其数值为0~255之间,容差在工具栏中的位置如图1-7所示。

## <<Photoshop CS3中文版入门实战>>

### 编辑推荐

全面的知识点讲解+33个经典实例+21个光盘演示讲解实例+若干个小实例+实用技巧 = 超值  
160分钟知识点视频讲解, 15个实例视频讲解, 全方位学习软件各个知识点 115个实用技巧荟萃  
, 160个软件使用技巧电子书, 使《Photoshop CS3中文版入门实战与提高(附DVD光盘1张)》真正物  
超所值 200种以上不同样式的练习题, 便于读者理解和深入学习 4000张各式素材图形, 帮助设计  
者轻松搞定工作和学习的图形元素。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>