

<<After Effects 7.0完全自>>

图书基本信息

书名：<<After Effects 7.0完全自学手册>>

13位ISBN编号：9787121080746

10位ISBN编号：7121080745

出版时间：2009.07

出版时间：电子工业出版社

作者：架构科技

页数：425

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<After Effects 7.0完全自>>

### 内容概要

《After Effects 7.0完全自学手册》对After Effects 7.0进行了全面细致的讲解，具有完整的知识结构、信息量大，全书共分15章，分别详细讲解了After Effects基础知识、图层的应用、蒙版动画、应用时间轴制作特效、创建文字和Paint绘图、滤镜特效、跟踪与表达式的应用、抠像、添加声音特效、制作三维合成特效、渲染与输出、制作电视台栏目导视、探索栏目片头、热点追踪节目宣传片、经典电影片头等内容。

《After Effects 7.0完全自学手册（含光盘1张）》在介绍基本知识点和基础操作后，设计了应用所学知识“综合实例”，做到学完即可练习软件操作，达到精通软件的目的。

最后，《After Effects 7.0完全自学手册（含光盘1张）》的案例精通篇从影片创意和后期剪辑的实际应用角度出发，为读者精心设计安排了若干综合的应用型案例，引导读者灵活快捷地应用软件进行创作，更好地为实际工作服务。

《After Effects 7.0完全自学手册（含光盘1张）》是一本图文并茂、通俗易懂、细致全面的完全自学手册。

《After Effects 7.0完全自学手册（含光盘1张）》适合After Effects 7.0的初学者及有一定影视编辑和视频特效创作经验的读者阅读，也可以选作相关学校多媒体或影视专业的培训教材。

书籍目录

PART1 实例入门篇.Chapter01AfterEffects7.0基础知识1.1 AfterEffects7.0的操作界面1.2 常用视频基础知识1.3 文件格式与视频的输出生结Chapter02 图层的应用2.1 理解图层概念2.2 图层的基本操作2.3 层的5个基本变化属性和关键帧动画2.4 飞舞的雪花2.5 运动的线条2.6 可爱的瓢虫2.7 闪白过渡小结Chapter03 蒙版动画3.1 理解蒙版的概念3.2 设置蒙版3.3 蒙版的基本操作3.4 爆炸文字3.5 旋转飞舞的小球3.6 波纹文字小结Chapter04 应用时间轴制作特效4.1 时间轴4.2 重置时间4.3 关键帧的基本操作4.4 Graph Editor (动画曲线编辑器) 4.5 都市生活4.6 水墨过渡效果4.7 粒子云效果小结Chapter05 创建文字和Paint绘图5.1 创建文字5.2 文字特效5.3 Paint绘图5.4 文字书写效果5.5 打字效果5.6 烟飘文字小结Chapter06 滤镜特效6.1 初步掌握滤镜6.2 模糊和锐化滤镜组6.3 颜色修正滤镜组6.4 生成滤镜组6.5 扭曲滤镜组6.6 噪波和颗粒滤镜组6.7 仿真滤镜组6.8 风格化滤镜组6.9 降噪6.10 随机线条6.11 流光字6.12 粒子汇集效果6.13 四射的光芒6.14 旋转的光环6.15 流动的光线6.16 卡片翻转6.17 水波文字6.18 气泡小结Chapter07 跟踪与表达式的应用Chapter08 抠像Chapter09 添加声音特效Chapter10 制作三维合成特效Chapter11 渲染与输出PART2 案例精通篇Chapter12 制作电视台栏目导视Chapter13 探索栏目片头Chapter14 热点追踪节目宣传片Chapter15 经典电影片头

## <<After Effects 7.0完全自>>

### 编辑推荐

《After Effects 7.0完全自学手册（含光盘1张）》重点大学专业教师与专业影视后期特效师联合编著，丰富的教学经验与优秀的专业水准完美结合。

全书精心安排了大量具有代表性的综合实例，帮助读者用最短的时间完全掌握技术的精髓与创作的理念。

实例入门与案例精通完美结合，实例学习与软件操作同步进行，实例内容贯穿全书，完全自学即可轻松掌握软件。

适合After Effects的初、中级用户，自学人员和有志于从事影视后期特效制作的读者朋友作为学习参考。

<<After Effects 7.0完全自>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>