

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2010园林设计实践案例与练习>>

13位ISBN编号：9787121107696

10位ISBN编号：7121107694

出版时间：2010-6

出版时间：梁辉、张日晶、刘昌丽、等 电子工业出版社 (2010-06出版)

作者：梁辉等著

页数：451

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

园林 (garden and park) 是指在一定地域内运用工程技术和艺术手段, 通过因地制宜地改造地形、整治水系、栽种植物、营造建筑和布置园路等方法创作而成的优美的游憩境域。

园林学 (landscape gardening) 是指综合运用生物科学技术、工程技术和美学理论来保护和合理利用自然环境资源, 协调环境与人类经济和社会发展, 创造生态健全、景观优美、具有文化内涵和可持续发展的人居环境的科学和艺术。

所以说园林是美的, 学习园林专业或从事园林行业的人是幸运的。

作为园林工作者, 除了园林设计的理论知识外, 最重要的就是学会绘图, 学会表达自己的设计思想, 而表达手法有两个, 一个是手绘, 另一个是计算机绘图。

随着计算机技术的发展, 计算机绘图也变得越来越重要, 园林三大软件 (AutoCAD、3ds max、Photoshop) 已经成了园林工作者的必需技能之一。

AutoCAD不仅具有强大的二维平面绘图功能, 还具有出色的、灵活可靠的三维建模功能, 是进行园林设计最为有力的工具与途径之一。

使用AutoCAD绘制园林图, 不仅可以利用人机交互界面实时地进行修改, 快速地将个人的意见反映到设计中去, 而且可以从多个角度提升修改后的效果, 是园林设计的得力工具。

一、本书特色市面上的AutoCAD园林设计学习书籍比较多, 但读者要挑选一本自己中意的书却很困难, 真是“乱花渐欲迷人眼”。

本书为什么能够在读者“众里寻她千百度”之际, 于“灯火阑珊”中“蓦然回首”呢?

因为本书有以下5大特色。

- 作者权威本书作者有多年的计算机辅助园林设计领域工作经验和教学经验。

本书是作者总结多年的设计经验及教学的心得体会, 历时多年精心编著, 力求全面细致地展现出AutoCAD2010在园林设计应用领域的各种功能和使用方法。

- 实例专业本书中引用的实例都来自园林设计工程实践, 实例典型、真实实用。

这些实例经过作者精心提炼和改编, 不仅保证了读者能够学好知识点, 更重要的是能帮助读者掌握实际的操作技能。

- 提升技能本书从全面提升园林设计与AutoCAD应用能力的角度出发, 结合具体的案例来讲解如何利用AutoCAD 2010进行园林设计, 真正让读者懂得计算机辅助园林设计, 从而独立地完成各种园林设计。

- 内容全面本书在有限的篇幅内, 介绍了AutoCAD常用的功能及常见的园林设计类型等知识, 涵盖了AutoCAD绘图基础知识、园林设计基础技能、园林单元设计和综合园林设计等知识。

读者只要有本书在手, 就可以精通AutoCAD园林设计知识。

本书不仅有透彻的讲解, 还有非常典型的工程实例。

通过实例的演练, 能够帮助读者找到一条学习AutoCAD园林设计的终南捷径。

内容概要

分为3篇，包括基础知识篇、园林设计单元篇和综合实例篇。

基础知识篇包括园林设计的基本概念和AutoCAD2010入门，这一部分介绍园林设计的基本知识要点，为后面的具体设计进行必要的知识准备。

园林设计单元篇包括园林建筑、园林小品、园林水景图的绘制、植物、道路绿地设计、地形等知识。

综合实例篇包括街旁绿地设计、综合公园绿地设计和专类公园。

《中文版AutoCAD 2010园林设计实践案例与练习》内容丰富，结构层次清晰，讲解深入细致，范例典型，具有很强的实用性。

全书具有很强的指导性和操作性，可以作为园林技术人员的参考书，也可以作为高校相关专业师生计算机辅助设计和园林设计课程参考用书，以及社会AutoCAD培训班配套教材。

《中文版AutoCAD 2010园林设计实践案例与练习》配有多功能学习光盘。

光盘中包含全书讲解实例和引申实例的源文件素材，以及所有实例操作过程的AVI文件。

书籍目录

第一篇 基础知识篇第1章 园林设计的基本概念 1.1 概述 1.1.1 园林设计的意义 1.1.2 当前我国园林设计状况 1.1.3 我国园林发展方向 1.2 园林设计的原则 1.3 园林布局 1.3.1 立意 1.3.2 布局 1.3.3 园林布局的基本原则 1.4 园林设计的程序 1.4.1 园林设计的前提工作 1.4.2 总体设计阶段 1.5 园林设计图的绘制 1.5.1 园林设计总平面图 1.5.2 园林建筑初步设计图 1.5.3 园林施工图绘制的具体要求 第2章 AutoCAD 入门 2.1 操作界面 2.1.1 标题栏 2.1.2 绘图区 2.1.3 坐标系图标 2.1.4 菜单栏 2.1.5 工具栏 2.1.6 命令行窗口 2.1.7 布局标签 2.1.8 状态栏 2.1.9 滚动条 2.1.10 状态托盘 2.1.11 快速访问工具栏和交互信息工具栏 2.1.12 功能区 2.2 配置绘图系统 2.2.1 显示配置 2.2.2 系统配置 2.3 设置绘图环境 2.3.1 设置绘图单位 2.3.2 设置图形边界 2.4 文件管理 2.4.1 新建文件 2.4.2 打开文件 2.4.3 保存文件 2.4.4 另存为 2.4.5 退出 2.4.6 图形修复 2.5 基本输入操作 2.5.1 命令输入方式 2.5.2 命令的重复、撤销、重做 2.5.3 透明命令 2.5.4 按键定义 2.5.5 命令执行方式 2.5.6 坐标系统与数据的输入方法 2.6 设置图层 2.6.1 建立新图层 2.6.2 设置图层属性 2.6.3 控制图层 2.7 绘图辅助工具 2.7.1 精确定位工具 2.7.2 图形显示工具 2.8 基本绘图和编辑命令 2.8.1 基本绘图命令的使用 2.8.2 基本编辑命令的使用 2.9 文字样式与表格样式 2.9.1 设置文字样式 2.9.2 设置表格样式 2.10 对象约束 2.10.1 建立几何约束 2.10.2 设置几何约束 2.10.3 建立尺寸约束 2.10.4 设置尺寸约束 2.10.5 自动约束 2.11 快速绘图工具 2.11.1 块操作 2.11.2 块的属性 2.11.3 设计中心 2.11.4 工具选项板 2.12 实例——绘制A3图纸样板图形 2.13 上机实验 第2篇 园林设计单元篇第3章 园林建筑 3.1 概述 3.1.1 园林建筑的基本特点 3.1.2 绘制园林建筑图 3.2 亭 3.2.1 亭的基本特点 3.2.2 轴线的绘制 3.2.3 亭平面图的绘制 3.2.4 亭立面图的绘制 3.3 榭 3.3.1 榭的基本特点 3.3.2 轴线的绘制 3.3.3 榭的绘制 3.3.4 尺寸标注及轴号标注 3.4 廊 3.4.1 廊的基本特点 3.4.2 轴线的绘制 3.4.3 廊的绘制 3.4.4 尺寸标注及轴号标注 3.4.5 文字标注 3.5 花架 3.5.1 花架的基本特点 3.5.2 花架的绘制 3.5.3 尺寸标注及轴号标注 3.5.4 文字标注 3.6 围墙 3.6.1 围墙的基本特点 3.6.2 景墙平面图的绘制 3.6.3 景墙立面图的绘制 3.6.4 尺寸标注及轴号标注 3.6.5 文字标注 3.7 桥 3.7.1 桥的绘制 3.7.2 文字、尺寸的标注 3.8 大门 3.8.1 大门轮廓的绘制 3.8.2 管理室详细设计 3.8.3 图案填充 3.8.4 植物和小品的配植 3.8.5 射灯的设计 3.8.6 文字、尺寸的标注 3.8.7 大门平面图的绘制 3.9 上机实验 第4章 园林小品 4.1 概述 4.1.1 园林小品的基本特点 4.1.2 园林小品的设计原则 4.2 花池 4.3 标志牌 4.3.1 标志牌平面图的绘制 4.3.2 标志牌立面图的绘制 4.4 绘制坐凳 4.4.1 绘图前的准备及绘图设置 4.4.2 绘制坐凳平面图 4.4.3 绘制坐凳立面图 4.4.4 绘制坐凳剖面图 4.4.5 绘制凳脚及红砖镶边大样 4.5 绘制垃圾箱 4.5.1 绘图前的准备及绘图设置 4.5.2 绘制垃圾箱平面图 4.5.3 绘制垃圾箱立面图 4.6 绘制铺装大样 4.6.1 绘图前的准备及绘图设置 4.6.2 绘制直线段人行道 4.7 茶室 4.7.1 茶室平面图的绘制 4.7.2 文字、尺寸的标注 4.7.3 茶室顶视平面图的绘制 4.8 上机实验 第5章 园林水景图的绘制 5.1 园林水景概述 5.2 园林水景工程图的绘制 5.2.1 水景工程图的表达方法 5.2.2 水景工程图的尺寸注法 5.2.3 水景工程图的内容 5.2.4 喷水池工程图 5.3 水池的绘制 5.3.1 水池平面图的绘制 5.3.2 -1剖面图的绘制 5.3.3 -2剖面图的绘制 5.3.4 绘制流水槽 详图 5.4 上机实验 第6章 植物 6.1 概述 6.1.1 园林植物的配置原则 6.1.2 配置方法 6.1.3 树种的选择与配置 6.2 植物种植的设计 6.2.1 绘制乔木 6.2.2 植物图例的栽植方法 6.2.3 一些特殊植物图例的画法 6.2.4 苗木表的制作 6.3 屋顶花园的绘制 6.3.1 屋顶花园概述 6.3.2 绘图前的准备与设置 6.3.3 绘制屋顶轮廓线 6.3.4 绘制门和水池 6.3.5 绘制园路和铺装 6.3.6 绘制园林小品 6.3.7 填充园路和地被 6.3.8 复制花卉 6.3.9 绘制花卉表 6.4 上机实验 第7章 道路绿地设计 7.1 道路绿化概述 7.1.1 城市道路绿化设计要求 7.1.2 城市道路绿化植物的选择 7.2 规则式种植设计平面图的绘制 7.2.1 必要的设置 7.2.2 道路绿地中乔木的绘制 7.2.3 灌木的配植 7.2.4 苗木表的制作 7.3 自然式种植设计平面图的绘制 7.3.1 必要的设置 7.3.2 道路绿地中乔木的绘制 7.3.3 灌木的绘制 第8章 地形 8.1 概述 8.1.1 陆地 8.1.2 水体 8.2 地形图的处理及应用 8.2.1 地形图的识读 8.2.2 地形图的插入及处理 8.2.3 地形图应用操作 8.3 地形的绘制 8.3.1 设置系统 8.3.2 地形的绘制 8.3.3 高程的标注 8.4 上机实验 第3篇 综合实例篇第9章 街旁绿地设计 9.1 概述 9.2 街旁绿地的规划设计 9.2.1 街旁绿地的规划 9.2.2 街旁绿地的设计 9.3 实例分析 9.4 平面图的绘制 9.4.1 必要的设置 9.4.2 入口的确定 9.4.3 地形的设计 9.4.4 道路系统 9.4.5 详细设计 9.4.6 景点的规划设计 9.4.7 景点细部的绘制 9.4.8 植物的配植 9.5 上机实验 第10章 综合公园绿地设计 10.1 概述 10.2 园林设计的程序 10.2.1 园林设计的前提工作 10.2.2 总体设计方案阶段 10.3 综合公园的规划设计 10.3.1 总体规划阶段 10.3.2 技术(细部)设计阶段 10.3.3 施工设计阶段 10.4 实例分析 10.5 平面图的绘制 10.5.1 必要的设置 10.5.2 入口的确定 10.5.3 竖向设计 10.5.4 道路

系统 10.5.5 详细设计 10.5.6 景点的规划设计 10.5.7 植物的配植 10.6 上机实验 第11章 专类公园 11.1 概述
11.2 儿童公园 11.2.1 儿童公园的设计 11.2.2 儿童公园平面图的绘制 11.3 植物园 11.3.1 植物园的设计
11.3.2 植物园平面图的绘制 11.4 动物园 11.4.1 动物园的设计 11.4.2 动物园平面图的绘制 11.5 游乐园
11.5.1 必要的设置 11.5.2 入口位置及道路的规划 11.5.3 主入口的绘制 11.5.4 建筑规划 11.5.5 植物的配植
11.6 社区公园 11.6.1 社区公园的规划设计 11.6.2 社区公园平面图的绘制 11.7 上机实验 参考文献

章节摘录

插图：园林设计的最终目的是要创造出景色如画、环境舒适、健康文明的游憩境域。

一方面要满足人们精神文明的需要；另一方面要满足人们良好休息、娱乐的物质文明需要。

在园林设计中，必须遵循“适用、经济、美观”的原则。

适用包含两层意思，一层意思是指正确选址，因地制宜，巧于因借；另一层意思是园林的功能要适合于服务对象。

在考虑“适用”的前提下，要考虑经济问题，尽量在投资少的情况下建设出质量高的园林。

最后在“适用”、“经济”的前提下，尽可能做到“美观”，满足园林布局、造景的艺术要求。

在园林设计过程中，“适用、经济、美观”三者之间不是孤立的，而是紧密联系不可分割的整体。

园林设计者必须在适用和经济的前提下，尽可能做到“美观”，把三者统一起来考虑，最终创造出理想的园林设计艺术作品。

具体而言，园林设计应遵循以下基本原则。

1.主景与配景设计原则在各种艺术创作中，首先要确定主题、副题，重点、一般，主角、配角，主景、配景等关系。

所以，园林布局应在确定主题思想的前提下，考虑主要的艺术形象，也就是考虑园林主景。

主要景物通过次要景物的配景、陪衬、烘托，得到加强。

为了表现主题，在园林和建筑艺术中突出主景，通常采用下列手法。

1) 中轴对称在布局中，首先确定某方向的轴线，轴线上方通常安排主要景物，在主景前方两侧，常常配置一对或若干对的次要景物，以陪衬主景，如天安门广场、凡尔赛宫殿等。

2) 主景升高主景升高犹如鹤立鸡群，这是普遍、常用的艺术手段。

主景升高往往与中轴对称方法共用，如美国华盛顿纪念性园林、北京人民英雄纪念碑等。

3) 环拱水平视觉四合空间的交汇点园林中，环拱四合空间主要出现在宽阔的水平面景观或四周由群山环抱盆地类型园林空间，如杭州西湖中的三潭印月等。

自然式园林中四周由土山和树林环抱的林间草地，也是环拱的四合空间。

四周配杆林带，在视觉交汇点上布置主景，即可起到突出主景作用。

4) 构图重心位置三角形、圆形图案等重心为几何构图中心，往往是处理主景突出的最佳位置，起到最好的性能效应。

自然山水园的视觉重心忌居正中。

编辑推荐

《中文版AutoCAD 2010园林设计实践案例与练习》是通用的计算机辅助设计软件·在机械·建筑·园林等领域得到广泛的应用,此系列图书从实用的角度出发,通过基础技术与典型案例结合的形式·详细介绍了AutoCAD 2010中文版在各个领域应用的流程、方法与技巧。

此系列图书语言简洁.案例丰富.讲解直观·操作步骤详细。

结合典型的案例详细讲解AutoCAD 2010设计的知识要点·长达500分钟的全章节视频演示让读者在学习案例的过程中轻松掌握AutoCAD 2010软件操作的技巧。

作者权威：多位业内专家心得荟萃·《中文版AutoCAD 2010园林设计实践案例与练习》作者有多年的计算机辅助园林设计领域工作经验和教学经验。

实例专业：《中文版AutoCAD 2010园林设计实践案例与练习》中引用的实例都来自园林设计工程实践·实例典型，真实实用。

提升技能：从全面提升园林设计与AutoCAD应用能力的角度出发-结合具体的案例来讲解如何利用AutoCAD2010进行园林设计t真正让读者懂得计算机辅助园林设计。

内容全面：在有限的篇幅内，包含了AutoCAD常用的功能及常见的园林设计类型讲解·涵盖了AutoCAD绘图基础知识、园林设计基础技能、园林单元设计·综合园林设计等知识。

知行合一：结合典型的园林设计实例详细讲解AutoCAD2010园林设计知识要点·长达500分钟的全章节视频演示让读者在学习案例的过程中轻松掌握AutoCAD2010软件的操作技巧。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>