

<<Photoshop应用与实践案例 >

图书基本信息

书名：<<Photoshop应用与实践案例教程>>

13位ISBN编号：9787121111013

10位ISBN编号：7121111012

出版时间：2010-7

出版单位：电子工业出版社

作者：祝俞刚 主编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着全球信息技术（IT）的迅猛发展，Photoshop作为一款功能强大的图形图像处理软件被广泛应用于各个设计行业，无论是在平面设计行业中的广告与招贴画设计、包装设计、VI设计，还是在蓬勃发展的数码照片修饰处理行业，Photoshop的用户群逐年增长。

本书的编写是结合能力本位的课程改革的实训需要，以“提高学生实践能力，培养学生的职业技能”为宗旨，按照企业对高职高专学生的实际要求，突出培养学生Photoshop的案例制作能力。

在项目选择中突出经典、精美的设计案例，在每一章中，精心设计了“应会目标”、“技能点评”等环节，通过这些案例的实训，可以培养学生的Photoshop平面设计的应聘应岗能力。

本教材采用易、中、难三部分案例组成一章内容，并结合能力本位的模块化教学内容进行编写，教材内容为企业平面设计师和“双师”型教师的经验积累，且结合高职高专学生认知规律和教学特点编写，学生沿着教材内容的逻辑线索，通过自主学习和归纳总结，构建自我理解的知识结构，从而提高学生平面设计项目的实践能力。

本书共分8章，各章主要内容如下： 第1章介绍标志设计案例制作的技巧与方法。

第2章介绍数码音像艺术设计案例制作的技巧与方法。

第3章介绍广告与招贴画案例制作的技巧与方法。

第4章介绍包装设计案例制作的技巧与方法。

第5章介绍界面效果设计案例制作的技巧与方法。

第6章介绍精彩网页设计案例制作的技巧与方法。

第7章介绍动态效果设计案例制作的技巧与方法。

第8章介绍室内效果设计案例制作的技巧与方法。

第9章介绍插画设计案例制作的技巧与方法。

本书图文并茂、层次分明、内容翔实、案例丰富、通俗易懂，可作为高职高专的教学用书，也可作为Photoshop初学者、图像处理与平面设计人员的培训教材使用。

本书所用到的素材、案例制作的最终效果图以及电子教学课件等，在华信教育资源网上可免费下载，欢迎广大读者朋友使用。

本书由祝俞刚主编，陈美娟、郑丹平任副主编。

第1、5章由祝俞刚编写，第3、4、8、9章由陈美娟编写，第2、6、7章由郑丹平编写。

祝俞刚、徐蓉对全书进行了审阅。

由于作者水平有限，时间仓促，书中难免有错漏之处，恳请广大读者朋友批评指正。

内容概要

本书主要介绍使用Photoshop 进行平面设计案例制作的技巧与方法，内容包括标志设计、数码影像艺术设计、广告与招贴、包装设计、界面效果设计、精彩网页设计、动态效果设计、室内效果设计、插画设计等。

本书由浅入深、循序渐进、图文并茂、内容翔实，并采用大量的案例制作介绍与项目练习帮助读者理解与掌握，尤其是每一章采用易、中、难三个不同难度的项目案例制作进行详细介绍的方式，更增添了本书在平面设计中的实用性。

本书除适合大专院校和各类电脑培训班作为教材外，也非常适合准备跨入平面设计、图形图像处理、数码艺术创作等行业的准从业人员学习。

书籍目录

| | | | |
|------------------|----------------------------|-------------------|----------------|
| 第1章 标志设计 | 1.1 项目一：公共设施标志设计——禁止吸烟标志 | 1.1.1 技能点评 | 1.1.2 具体制作步骤 |
| | 1.2 项目二：运输企业标志设计——经院快递标志 | 1.2.1 技能点评 | 1.2.2 具体制作步骤 |
| | 1.3 项目三：信息技术行业标志设计——IT标志轮廓 | 1.3.1 技能点评 | 1.3.2 具体制作步骤 |
| 实训项目 | 第2章 数码影像艺术设计 | 2.1 项目一：胶片制作 | 2.1.1 技能点评 |
| | | 2.1.2 具体制作步骤 | |
| 2.2 项目二：梦幻儿童 | 2.2.1 技能点评 | 2.2.2 具体制作步骤 | 2.3 项目三：呼唤 |
| | | | 2.3.1 技能点评 |
| | 2.3.1 具体制作步骤 | 2.4 实训项目 | 第3章 广告与招贴 |
| 3.1 项目一：街头篮球海报设计 | 3.1.1 技能点评 | 3.1.2 具体制作步骤 | |
| 3.2 项目二：吊顶海报设计 | 3.2.1 技能点评 | 3.2.2 具体制作步骤 | |
| 3.3 项目三：美食破茧而出 | 3.3.1 技能点评 | 3.3.2 具体制作步骤 | 3.4 实训项目 |
| 4.1 项目一：C网通手提袋设计 | 4.1.1 技能点评 | 4.1.2 具体制作步骤 | 第4章 包装设计 |
| | 4.2.1 技能点评 | 4.2.2 具体制作步骤 | 4.2 项目二：CD包装设计 |
| | 4.3 项目三：吉可贴包装设计 | 4.3.1 技能点评 | 4.3.2 具体制作步骤 |
| | 4.4 实训项目 | 第5章 界面效果设计 | 5.1 项目一：登录界面设计 |
| | | | 5.1.1 技能点评 |
| | | | 5.1.2 具体制作步骤 |
| | 5.2 项目二：播放器界面设计 | 5.2.1 技能点评 | 5.2.2 具体制作步骤 |
| | | 5.3 项目三：多媒体学习界面设计 | 5.3.1 技能点评 |
| | | | 5.3.2 具体制作步骤 |
| | 5.4 实训项目 | 第6章 精彩网页设计 | 6.1 项目一：简单美 |
| | | | 6.1.1 技能点评 |
| | | | 6.1.2 具体制作步骤 |
| | 6.2 项目二：青春纪念册 | 6.2.1 技能点评 | 6.2.2 具体制作步骤 |
| | | 6.3 项目三：大型网站首页设计 | 6.3.1 技能点评 |
| | | | 6.3.2 具体制作步骤 |
| | 6.4 实训项目 | 第7章 动态效果设计 | 7.1 项目一：蜗牛与兔子 |
| | | | 7.1.1 技能点评 |
| | | | 7.1.2 具体制作步骤 |
| | 7.2 项目二：动态网页制作 | 7.2.1 技能点评 | 7.2.2 具体制作步骤 |
| | | 7.3 项目三：打开的画轴 | 7.3.1 技能点评 |
| | | | 7.3.2 具体制作步骤 |
| | 7.4 实训项目 | 第8章 室内效果设计 | 8.1 项目一：温室设计 |
| | | | 8.1.1 技能点评 |
| | | | 8.1.2 具体制作步骤 |
| | 8.2 项目二：客厅设计 | 8.2.1 技能点评 | 8.2.2 具体制作步骤 |
| | | 8.3 项目三：酒吧装饰设计 | 8.3.1 技能点评 |
| | | | 8.3.2 具体制作步骤 |
| | 8.4 实训项目 | 第9章 插画设计 | 9.1 项目一：春天 |
| | | | 9.1.1 技能点评 |
| | | | 9.1.2 具体制作步骤 |
| | 9.2 项目二：荷花 | 9.2.1 技能点评 | 9.2.2 具体制作步骤 |
| | | 9.3 项目三：白发魔女 | 9.3.1 技能点评 |
| | | | 9.3.2 具体制作步骤 |
| 9.4 实训项目 | 参考文献 | | |

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>