

图书基本信息

书名：<<Photoshop应用与实践案例教程>>

13位ISBN编号：9787121111013

10位ISBN编号：7121111012

出版时间：2010-7

出版时间：电子工业出版社

作者：祝俞刚 主编

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

随着全球信息技术（IT）的迅猛发展，Photoshop作为一款功能强大的图形图像处理软件被广泛应用于各个设计行业，无论是在平面设计行业中的广告与招贴画设计、包装设计、VI设计，还是在蓬勃发展的数码照片修饰处理行业，Photoshop的用户群逐年增长。

本书的编写是结合能力本位的课程改革的实训需要，以“提高学生实践能力，培养学生的职业技能”为宗旨，按照企业对高职高专学生的实际要求，突出培养学生Photoshop的案例制作能力。

在项目选择中突出经典、精美的设计案例，在每一章中，精心设计了“应会目标”、“技能点评”等环节，通过这些案例的实训，可以培养学生的Photoshop平面设计的应聘应岗能力。

本教材采用易、中、难三部分案例组成一章内容，并结合能力本位的模块化教学内容进行编写，教材内容为企业平面设计师和“双师”型教师的经验积累，且结合高职高专学生认知规律和教学特点编写，学生沿着教材内容的逻辑线索，通过自主学习和归纳总结，构建自我理解的知识结构，从而提高学生平面设计项目的实践能力。

本书共分8章，各章主要内容如下： 第1章介绍标志设计案例制作的技巧与方法。

第2章介绍数码音像艺术设计案例制作的技巧与方法。

第3章介绍广告与招贴画案例制作的技巧与方法。

第4章介绍包装设计案例制作的技巧与方法。

第5章介绍界面效果设计案例制作的技巧与方法。

第6章介绍精彩网页设计案例制作的技巧与方法。

第7章介绍动态效果设计案例制作的技巧与方法。

第8章介绍室内效果设计案例制作的技巧与方法。

第9章介绍插画设计案例制作的技巧与方法。

本书图文并茂、层次分明、内容翔实、案例丰富、通俗易懂，可作为高职高专的教学用书，也可作为Photoshop初学者、图像处理与平面设计人员的培训教材使用。

本书所用到的素材、案例制作的最终效果图以及电子教学课件等，在华信教育资源网上可免费下载，欢迎广大读者朋友使用。

本书由祝俞刚主编，陈美娟、郑丹平任副主编。

第1、5章由祝俞刚编写，第3、4、8、9章由陈美娟编写，第2、6、7章由郑丹平编写。

祝俞刚、徐蓉对全书进行了审阅。

由于作者水平有限，时间仓促，书中难免有错漏之处，恳请广大读者朋友批评指正。

内容概要

本书主要介绍使用Photoshop进行平面设计案例制作的技巧与方法，内容包括标志设计、数码影像艺术设计、广告与招贴、包装设计、界面效果设计、精彩网页设计、动态效果设计、室内效果设计、插画设计等。

本书由浅入深、循序渐进、图文并茂、内容翔实，并采用大量的案例制作介绍与项目练习帮助读者理解与掌握，尤其是每一章采用易、中、难三个不同难度的项目案例制作进行详细介绍的方式，更增添了本书在平面设计中的实用性。

本书除适合大专院校和各类电脑培训班作为教材外，也非常适合准备跨入平面设计、图形图像处理、数码艺术创作等行业的准从业人员学习。

书籍目录

第1章 标志设计	1.1 项目一：公共设施标志设计——禁止吸烟标志	1.1.1 技能点评	1.1.2 具体制作步骤
	1.2 项目二：运输企业标志设计——经院快递标志	1.2.1 技能点评	1.2.2 具体制作步骤
	1.3 项目三：信息技术行业标志设计——IT标志轮廓	1.3.1 技能点评	1.3.2 具体制作步骤
实训项目	第2章 数码影像艺术设计	2.1 项目一：胶片制作	2.1.1 技能点评
		2.1.2 具体制作步骤	
2.2 项目二：梦幻儿童	2.2.1 技能点评	2.2.2 具体制作步骤	
	2.3 项目三：呼唤	2.3.1 技能点评	
	2.3.1 具体制作步骤	2.4 实训项目	
	第3章 广告与招贴	3.1 项目一：街头篮球海报设计	3.1.1 技能点评
		3.1.2 具体制作步骤	3.1.2 具体制作步骤
3.2 项目二：吊顶海报设计	3.2.1 技能点评	3.2.2 具体制作步骤	
3.3 项目三：美食破茧而出	3.3.1 技能点评	3.3.2 具体制作步骤	
	3.4 实训项目	第4章 包装设计	
4.1 项目一：C网通手提袋设计	4.1.1 技能点评	4.1.2 具体制作步骤	4.2 项目二：CD包装设计
	4.2.1 技能点评	4.2.2 具体制作步骤	
	4.3 项目三：吉可贴包装设计	4.3.1 技能点评	4.3.2 具体制作步骤
	4.4 实训项目	第5章 界面效果设计	
	5.1 项目一：登录界面设计	5.1.1 技能点评	5.1.2 具体制作步骤
	5.2 项目二：播放器界面设计	5.2.1 技能点评	5.2.2 具体制作步骤
	5.3 项目三：多媒体学习界面设计	5.3.1 技能点评	5.3.2 具体制作步骤
	5.4 实训项目	第6章 精彩网页设计	
6.1 项目一：简单美	6.1.1 技能点评	6.1.2 具体制作步骤	6.2 项目二：青春纪念册
	6.2.1 技能点评	6.2.2 具体制作步骤	
	6.3 项目三：大型网站首页设计	6.3.1 技能点评	6.3.2 具体制作步骤
	6.4 实训项目	第7章 动态效果设计	
	7.1 项目一：蜗牛与兔子	7.1.1 技能点评	7.1.2 具体制作步骤
	7.2 项目二：动态网页制作	7.2.1 技能点评	7.2.2 具体制作步骤
	7.3 项目三：打开的画轴	7.3.1 技能点评	7.3.2 具体制作步骤
	7.4 实训项目	第8章 室内效果设计	
	8.1 项目一：温室设计	8.1.1 技能点评	8.1.2 具体制作步骤
	8.2 项目二：客厅设计	8.2.1 技能点评	8.2.2 具体制作步骤
	8.3 项目三：酒吧装饰设计	8.3.1 技能点评	8.3.2 具体制作步骤
	8.4 实训项目	第9章 插画设计	
	9.1 项目一：春天	9.1.1 技能点评	9.1.2 具体制作步骤
	9.2 项目二：荷花	9.2.1 技能点评	9.2.2 具体制作步骤
	9.3 项目三：白发魔女	9.3.1 技能点评	9.3.2 具体制作步骤
9.4 实训项目	参考文献		

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>